

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
Сортавальского муниципального района Республики Карелия  
Детский сад № 23 «Ладушки»**

**СОГЛАСОВАНА**  
Педагогическим советом  
МКДОУ Сортавальского МР РК ДС № 23  
(протокол от 31.05.2023 г. № 4)

**УТВЕРЖДЕНА**  
Директор  
МКДОУ Сортавальского МР РК ДС № 23  
Петрова М.В.  
Приказ № 200/1 от 31.05.2023 г.

**Адаптированная образовательная программа  
дошкольного образования  
для обучающихся с задержкой психического развития  
Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения  
Сортавальского муниципального района Республики Карелия  
Детский сад № 23 «Ладушки»**

Срок реализации: дошкольное образование

г. Сортавала  
2023 год

## Оглавление

<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>
	<i>Обязательная часть</i>
1.1.	Пояснительная записка
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы
1.1.2.	Общие принципы и подходы к формированию Программы
1.1.3.	Специфические принципы и подходы к формированию Программы
1.1.4.	Значимые характеристики особенностей развития детей с ЗПР
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
1.4	Приоритетное направление деятельности – подготовка руки к письму
1.4.1.	Пояснительная записка
1.4.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы «Готовим пальчики к письму»
1.4.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы «Готовим пальчики к письму»
1.4.1.3	Характеристика особенностей реализации рабочей программы «Готовим пальчики к письму»
1.4.2.	Планируемые результаты освоения детьми рабочей программы «Готовим пальчики к письму»
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>
	<i>Обязательная часть</i>
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ЗПР в пяти образовательных областях
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ЗПР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов
2.3	Особенности взаимодействия педагогических работников с обучающимися с ЗПР
2.4	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ЗПР
2.5	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР
2.5.1	Специальные условия для получения образования
2.5.2	Механизм адаптации Программы
2.5.3	Специальные образовательные программы и методы. Специальные методические пособия и дидактические материалы.
2.5.4	Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и

	осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития
2.6.	Программа воспитания
2.6.1	Целевой раздел Программы воспитания
	Пояснительная записка
	Цели и задачи Программы воспитания
	Принципы Программы воспитания
	Уклад ДОУ (воспитывающая среда, события ДОУ, общности, деятельность и культурные практики)
	Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ЗПР (к 3 годам)
	Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ЗПР (к 8 годам)
	<i>Целевые ориентиры, реализуемые в части формируемой участниками образовательных отношений</i>
2.6.2	Содержательный раздел Программы воспитания
	Описание содержания Программы воспитания по направлениям
	Патриотическое направление воспитания
	Социальное направление воспитания
	Познавательное направление воспитания
	Физическое и оздоровительное направление воспитания
	Трудовое направление воспитания
	Этико-эстетическое направление воспитания
	<i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>
	Описание реализации социокультурного контекста
	Особенности реализации воспитательного процесса
	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ЗПР в процессе реализации Программы воспитания
2.6.3	Организационный раздел Программы воспитания
	Условия реализации Программы воспитания
	Взаимодействие педагогического работника с детьми с ЗПР. События ДОУ
	Организация предметно-пространственной среды
	Кадровое обеспечение воспитательного процесса
	<i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>
	Описание особых требований к условиям, обеспечивающим достижение планируемых результатов в работе с детьми с ЗПР
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
2.7.	Приоритетное направление деятельности – подготовка руки к письму
2.7.1	Содержание образовательной деятельности по рабочей программе «Готовим пальчики к письму»
2.7.2	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы «Готовим пальчики к письму»
2.7.3	Способы и направления поддержки детской инициативы
2.7.4	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития

<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>
	<i>Обязательная часть</i>
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды
3.3	Кадровые условия реализации Программы
3.4	Финансовые условия реализации Программы
3.5	Материально-технические условия реализации Программы
3.6	Календарный план воспитательной работы
3.7	Режим и распорядок дня в дошкольных группах
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
3.8	Приоритетное направление деятельности – подготовка руки к письму
3.8.1	Материально-техническое обеспечение реализации рабочей программы «Готовим пальчики к письму»
3.8.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
3.8.3	Режим реализации рабочей программы «Готовим пальчики к письму»
<b>IV</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>
4.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа
4.2.	Используемые примерные программы
4.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## *Обязательная часть*

### **1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития (далее – Программа) МКДОУ Сортавальского МР РК ДС № 23 (далее – ДОУ) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155) и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 года № 1022).

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" Законом «Об образовании» (ред. 17.02.2023);
- Закон Республики Карелия от 20.12.2013 г. № 1755 – ЗРК «Об образовании»;
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28;
- Постановления Главного государственного врача России от 28.01.2021 № 2 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373;
- Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;

- Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 06 августа 2020 г. № Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность» (ред. от 06.04.2021);

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 13.02.2023г. № ТВ-413/03 «О направлении рекомендаций» (Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования, подготовленные рабочей группой Минпросвещения России совместно с Лабораторией дошкольного образования федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт возрастной физиологии Российской академии образования» в рамках исполнения пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487);

- Устав ДОУ.

Настоящая Программа разработана для детей раннего возраста с задержкой психомоторного и речевого развития и для детей дошкольного возраста с задержкой психического развития (далее ЗПР).

### **1.1.1. Цель и задачи реализации Программы**

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Задачи Программы:**

- реализация содержания АОП ДО для обучающихся с ЗПР;

- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

–объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

–формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

–формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;

–обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР;

–обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **1.1.2. Общие принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – Стандартом) Программа построена на следующих **принципах**:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество ДОУ с семьей.
7. Возрастная адекватность образования.

### **1.1.3. Специфические принципы и подходы АОП ДО для обучающихся с ЗПР**

1. *Принцип социально-адаптирующей направленности образования*: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. *Этиопатогенетический принцип*: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. *Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений*: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным

дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. *Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений:* психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. *Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития:* коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. *Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач:* не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. *Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании:* предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. *Принцип необходимости специального педагогического руководства:* познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания,

отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. *Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования:* образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. *Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы:* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ДОУ разработало свою адаптированную образовательную программу. При этом за ДОУ остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

#### **1.1.4. Значимые характеристики особенностей развития детей с ЗПР**

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми. МКБ-10 объединяет этих детей в группу «Дети с общими расстройствами психологического развития» (F84).

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия [13; 24; 27; 30; 36; 46; 49; 51].

В соответствии с классификацией *К.С. Лебединской* традиционно различают четыре основных варианта ЗПР [26].

*Задержка психического развития конституционального происхождения* (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

*Задержка психического развития соматогенного генеза* у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

*Задержка психического развития психогенного генеза.* Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

*Задержка церебрально-органического генеза.* Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей [31]. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет **четыре основные группы детей с ЗПР**:

1. *Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью.* В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. *Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности.* Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. *Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью.* В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. *Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности.* В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

#### ***Психологические особенности детей раннего возраста с задержкой психомоторного и речевого развития***

Отклонения в развитии ребенка с последствиями раннего органического поражения центральной нервной системы можно выявить уже в раннем детстве. Однако по отношению к детям данной возрастной категории *клинический диагноз не формулируется относительно интеллектуальных и речевых нарушений, не формулируется непосредственно психолого-педагогическое и логопедическое заключение.* Можно констатировать лишь общую задержку психомоторного и речевого развития.

Основными задачами образовательной деятельности являются: создание условий для становления функциональных систем в соответствии с онтогенезом, стимуляция познавательного и речевого развития, профилактика отклонений в психомоторном, сенсорном, когнитивном и речевом развитии.

Ранний возраст - особый период становления органов и систем, формирования их функций, прежде всего функций мозга. Для раннего детства характерен целый ряд особенностей.

*Во-первых,* это чрезвычайно быстрый темп развития, которое имеет скачкообразный характер. В критические периоды у ребенка могут наблюдаться некоторые особенности в поведении, снижение работоспособности, функциональные расстройства. Отсутствие скачков в развитии ребенка может служить признаком отклоняющегося развития.

*Другой* особенностью является неустойчивость и незавершенность формирующихся навыков и умений. Под влиянием неблагоприятных факторов (стресс, перенесенное заболевание, отсутствие целенаправленного педагогического воздействия) может произойти утеря ранее наработанных навыков, т. е. наблюдается явление ретардации.

*Неравномерность* развития психики ребенка раннего возраста объясняется тем, что созревание различных функций происходит в различные сроки; для каждой из них существуют свои сензитивные периоды. В целом ранний возраст является сензитивным для развития эмоциональной сферы ребенка, всех видов восприятия (сенсорно-перцептивной деятельности), произвольной памяти и речи. Становление этих процессов происходит в рамках общения и предметной деятельности при активном взаимодействии с взрослым. Именно в раннем возрасте закладывается фундамент для развития личности ребенка, его мышления и речи.

*Еще одной особенностью* раннего детства является взаимосвязь и взаимозависимость состояния здоровья, состояния нервно-психической сферы и физического развития ребенка. Негативные или позитивные изменения в состоянии здоровья малыша напрямую влияют на состояние его нервно-психической сферы.

В раннем возрасте ярко проявляется *высокая степень ориентировочных реакций на окружающее*. Сенсорные потребности вызывают высокую двигательную активность, а состояние двигательной сферы во многом определяет возможности ребенка в познании окружающего мира. Известно, что при сенсорной эмоциональной депривации существенно замедляется темп развития ребенка.

Ребенка раннего возраста характеризует *повышенная эмоциональность*. Раннее формирование положительных эмоций - залог полноценного становления личности ребенка, коммуникативной и познавательной активности.

Задержку психомоторного и речевого развития могут вызвать различные неблагоприятные факторы, воздействующие на развивающийся мозг в перинатальном и раннем постнатальном периодах. Дифференциальная диагностика в раннем возрасте затруднена. При различной локализации нарушений может наблюдаться сходная симптоматика (например, *недоразвитие речи* у слабослышащего, умственно отсталого ребенка, ребенка-алалика). Замедленный темп развития может касаться одной или нескольких функций, сочетаться или не сочетаться с различными неврологическими нарушениями. В связи с разными формами и разной степенью выраженности органического повреждения ЦНС сроки созревания разных структур задерживаются в разной мере, а значит, и сензитивные периоды для развития тех или иных функций имеют временной разброс. Оценка уровня психомоторного развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте должна проводиться очень осторожно. При этом следует учитывать особенности развития общей и мелкой моторики, сенсорно-перцептивной деятельности, речи, эмоционального развития и коммуникативного поведения.

#### ***Психолого-педагогическая характеристика и показатели задержки психомоторного и речевого развития детей второго года жизни***

Задержка психического развития может быть диагностирована у ребенка не ранее трехлетнего возраста. Поэтому обычно в этом возрастном периоде речь идет об общей задержке психомоторного и речевого развития с большей выраженностью отставания психических функций. У детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС в силу незрелости нервной системы на втором году жизни наблюдается дисфункция

созревания двигательных и общих психических функций. Перечислим некоторые проявления такой задержки:

- задержка в развитии локомоторных функций: ребенок начинает ходить на 1-3 месяца позже, чем здоровые дети;
- так называемые «тупиковые» движения, бессмысленные раскачивания, тормозящие формирование локомоторных навыков;
- недостаточность познавательной активности, снижение ориентировочно-исследовательской реакции;
- недостатки внимания, когда ребенок не может длительно сосредоточиться на предмете;
- отсутствие или недостаточность подражания взрослым;
- запаздывание появления первых слов, недопонимание обращенной речи, запаздывание реакции на имя;
- действия с предметами отличаются некоторой стереотипностью, вялостью, ребенок дольше задерживается на уровне примитивных, бесцельных манипуляций;
- выраженные затруднения в приобретении навыков опрятности и самообслуживания: ребенок не может пользоваться ложкой, сам не подносит ее ко рту, самостоятельно не ест;
- склонность к уединению, уход от контакта с взрослым;
- снижение привязанности к матери;
- частое раздражение, трудно поддающееся успокоению;
- нарушения сна и бодрствования.

Наличие перечисленных признаков указывает на вероятность интеллектуальных и эмоциональных нарушений у ребенка и задержку психоречевого развития [7; 30].

#### ***Психолого-педагогическая характеристика и показатели задержки психомоторного и речевого развития детей третьего года жизни***

Характерными признаками отставания в развитии ребенка к *трехлетнему* возрасту являются следующие:

- недоразвитие речи; запаздывание самостоятельной фразовой речи при относительно сохранном понимании обращенной речи;
- недоразвитие навыков самообслуживания;
- снижение познавательной активности;
- недостатки познавательных процессов (восприятия, памяти, внимания);
- недоразвитие предметно-практической деятельности;
- несформированность возрастных форм поведения.

В данном возрастном периоде задержка психического развития ребенка может проявляться в недоразвитии психомоторных и речевых функций. Это негативно отражается на развитии сенсорно-перцептивной, интеллектуальной, игровой деятельности ребенка.

Недоразвитие речи затрудняет общение со взрослыми и со сверстниками, влияет на формирование представлений об окружающем мире.

Уже в этом возрасте можно увидеть признаки той или иной формы ЗПР. Например, у детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС наблюдаются:

- отставание психомоторных функций, наглядно проявляющееся в недостатках мелкой моторики, пространственной организации движений, моторной памяти, координационных способностей;

- задержка в формировании фразовой речи, затруднения в понимании многоступенчатых инструкций, грамматических форм слов, ограниченность словарного запаса, выраженные недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, нарушения фонематической стороны речи;
- недостаточность свойств внимания: слабая вработываемость, отвлекаемость, объем внимания и способность к переключению снижены.
- Последствия воздействия неблагоприятных психогенных и соматогенных факторов проявляются в недоразвитии ориентировочной основы познавательной деятельности:
- снижение познавательной активности;
- негативные эмоциональные реакции при выполнении заданий, в процессе общения со взрослыми и сверстниками;
- повышенная утомляемость, истощаемость.

### ***Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития***

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

*Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.* Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

*Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.* Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

*Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,* что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более *низкая способность,* по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

*Незрелость мыслительных операций.* Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности

наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

*Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.*

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

*Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.*

*Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.*

*Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование*

внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

*Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:*

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохраненных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР *в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах*. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

#### ***Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития***

В Стандарте отмечается, что образовательная и *коррекционная* работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и ***специфические образовательные потребности и возможности*** каждой категории детей.

***Особые образовательные потребности*** детей с ОВЗ определяются как ***общими, так и специфическими*** недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта (Н.В. Бабкина [4]; Н.Ю. Борякова [8]).

Вышеперечисленные особенности и недостатки обуславливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР, заключающиеся в следующем:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных Стандартом: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОУ; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;

- развитие всех компонентов речи, речезыковой компетентности;
- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ЗПР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АОП ДО, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

### ***Целевые ориентиры освоения Программы детьми второго года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии.***

По отношению к детям раннего возраста, речь идет об общей задержке психомоторного и речевого развития с большей выраженностью отставания психических функций. В условиях целенаправленной коррекции в зависимости от недостатков и особенностей развития можно определить два варианта планируемых результатов:

1. *Первый вариант* предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

- ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступая через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника;
- использует предметы по назначению: пользуется ложкой для приема пищи, копает лопаткой, черкает карандашом, нанизывает кольца на пирамидку без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя практические пробы и примеривание;
- осваивает многие действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги;

- осваивает предметно-игровые действия - по подражанию сооружает из кубиков постройку из 2-3 элементов, катает машинку, кормит куклу;
- включается в процесс одевания, пытается натянуть шапку, штаны;
- активно общается и сотрудничает с педагогическим работником, использует мимику, жесты, интонации звукоподражания и слова простой слоговой структуры;
- ребенок хорошо понимает обращенную речь, выполняет простые инструкции, активный словарь расширяется, называет предметы обихода, игрушки, пытается объединять слова во фразы, но не изменяет их грамматических форм;
- проявляет интерес к окружающим предметам и явлениям, практически соотносит два предмета по цвету, форме, величине; узнает и показывает изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, методом практических проб и примеривания пытается найти решение наглядно-практической задачи, усваивает полученный опыт.

2. *Второй вариант* означает наличие недостатков в развитии и предполагает их дальнейшую профессиональную коррекцию:

- проявляет потребность в эмоциональном общении, реагирует на интонации и некоторые обращения педагогического работника, проявляет избирательное отношение к близким и посторонним людям;
- использует указательный жест и понимает несколько жестов: указательный, "до свидания", "иди ко мне", "нельзя"; реагирует на имя - поворачивается, когда его зовут; различает интонацию поощрения и порицания педагогического работника своих действий;
- в целом коммуникативная активность снижена, требуется стимулирующее воздействие педагогического работника, во взаимодействии с педагогическим работником пользуется паралингвистическими средствами общения: мимикой, жестами, интонацией; может произносить серии одинаковых слогов и повторять за педагогическим работником некоторые звукоподражания и односложные слова, которые уже умеет произносить, иногда повторяет знакомые двусложные слова, состоящие из лепетных, одинаковых слогов; по просьбе педагогического работника может показать названный знакомый предмет ближайшего обихода, выполнить простейшие инструкции;
- познавательная активность недостаточная, но с помощью педагогического работника обследует разнообразные предметы, манипулирует ими, пытается подражать действиям педагогических работников;
- непродолжительно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки игрушки, интерес к такой деятельности быстро пропадает;
- проявляет двигательную активность, но техническая сторона основных движений страдает, часто требуется поддержка педагогического работника, отмечается общая моторная неловкость, изменяет позу, сидит, ползает, ходит самостоятельно, но не всегда сохраняет равновесие, выполняет знакомые движения по просьбе и подражанию педагогическому работнику, поворачивается к источнику звука;
- пьет из чашки, ест самостоятельно (руками).

***Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни,  
отстающими в психомоторном и речевом развитии.***

К трем годам в условиях целенаправленной коррекции ребенок может приблизиться к следующим целевым ориентирам:

1. *Первый вариант* предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

- ребенок адаптируется в условиях группы, готов к положительным эмоциональным контактам с педагогическим работником и другими детьми, стремится к общению с педагогическим работником, подражает движениям и действиям, жестам и мимике, сотрудничает со педагогическим работником в предметно-практической и игровой деятельности, проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками, начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях, осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;
- проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства, выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях, овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, "Почтовый ящик" - 4 основных формы), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два-четыре цвета, ориентируется в количестве (один - много), выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;
- в плане речевого развития: активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию педагогического работника, связанную с конкретной ситуацией, способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов; понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции), активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег), включается в диалог - отвечает на вопросы педагогического работника, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств), стремится повторять за педагогическим работником предложения из двух-трех слов, двустипия, речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность;
- эмоционально реагирует на музыку, воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие "повторные" ритмы, проявляет интерес к изобразительным средствам,

- осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии), может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать, рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям, сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании);
- с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает); способен подражать движениям педагогических работников в плане общей и мелкой моторики; осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

## *2. Второй вариант:*

- использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи педагогического работника;
- осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги, нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;
- осваивает предметно-игровые действия - по подражанию и с помощью педагогического работника сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;
- коммуникативная активность снижена, но по инициативе педагогического работника включается в сотрудничество, использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны, редко обращается с просьбой, включается в диалог, в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;
- ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;
- интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны педагогического работника;
- действуя практическим способом, соотносит 2-3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь педагогического работника;
- методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотношению;
- ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника, затрудняется в прыжках на одной ноге, не удерживает равновесие, стоя и в движении;

- мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован "пинцетный захват", не любит играть с мозаикой, графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

***Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:***

1. *Социально-коммуникативное развитие:* ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. *Речевое развитие:* ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусложные и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. *Познавательное развитие:* ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе

зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. *Художественно-эстетическое развитие:* ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. *Физическое развитие:* ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

#### ***Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам.***

1. *Социально-коммуникативное развитие:* осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности:

способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. *Познавательное развитие*: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. *Речевое развитие*: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. *Художественно-эстетическое развитие*:

а) музыкальное развитие:

–способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

–способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

–проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

**б) художественное развитие:**

–ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

–у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

–использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

**5. Физическое развитие:** у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми **условиями реализации Программы** являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) ДОО вырабатывают рекомендации для ПМПк по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную

психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:

**1. Характерные особенности группы А** (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (*вариант 7.1.*) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1.)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

**2. Характерные особенности группы В** (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (*вариант 7.2.*) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2.)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

**3. Характерные особенности группы С** (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам.

Планируемыми результатами являются знания, умения и навыки, конкретизированные в каждой из образовательных областей. Планируемые результаты освоения Программы являются предпосылкой для формирования у детей целевых ориентиров дошкольного образования, а именно на этапе завершения дошкольного образования.

### **2 группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

#### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

*Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание*

#### **Социальное развитие. Обучение игре**

- может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.

- эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

- самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

- использует в игре замещение недостающего предмета.

- общается в диалоге с воспитателем.

- в самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.

### *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

#### Культурно-гигиенические навыки:

- просится на горшок;

- самостоятельно спускает штанишки и садится на горшок;

- не выходит из туалета со спущенными колготками, штанами;

- моет руки;

- пользуется своим полотенцем;

- самостоятельно вытирает руки;

- садится за стол на свое место;

- не ест руками, не пьет из тарелки;

- не наполняет ложку руками;

- вытирает рот и руки салфеткой;

- не выходит из-за стола, не окончив еды;

- знает свой шкафчик для одежды;

- снимает колготки самостоятельно и надевает их с помощью взрослого;

- самостоятельно снимает и надевает штаны, рейтузы, шапку, обувь;

- аккуратно складывает одежду на стул, ставит обувь на место;

- пользуется помощью взрослого и благодарит за оказанную помощь.

### *Формирование основ безопасного поведения*

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### *Сенсорное развитие*

- воспринимает отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого: «Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик»;

- различает свойства и качества предметов: мокрый - сухой, большой - маленький, сладкий - горький, горячий - холодный;

- воспроизводит в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой — маленький, горячий — холодный, кубик - шарик);

- различает два основных цвета (красный, желтый): «Покажи, где такой кубик»;

- дифференцированно реагирует на звучание определенных музыкальных инструментов (выбор из трех);

- складывает разрезную картинку из двух частей;
- учитывает знакомые свойства предметов в предметно-практической и игровой деятельности (шарик катится; кубик стоит, не катится; большой домик для большой матрешки, маленький — для маленькой);
- дифференцирует звукоподражания («Кто тебя позвал?»): выбор из двух-трех предметов или картинок).

#### *Формирование элементарных математических представлений*

- может образовать группу из однородных предметов.
- различает один и много предметов.
- различает большие и маленькие предметы, называет их размер.
- узнает шар и куб.

#### *Ознакомление с окружающим миром*

- различает и называет предметы ближайшего окружения.
- называет имена членов своей семьи и воспитателей.
- узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.
- различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).
- различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).
- имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

##### *Развитие речи*

- может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).
- сопровождает речью игровые и бытовые действия.
- слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

#### *Ознакомление с художественной литературой*

- слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.
- рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### *Художественное творчество*

- знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.
- различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.
- умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.
- лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

### *Конструирование*

- различает основные формы деталей строительного материала.
- с помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.
- разворачивает игру вокруг собственной постройки.

### *Музыка*

- узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).
- вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.
- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.
- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.
- называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

#### *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

- умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- при небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- умеет самостоятельно принимать пищу.

### *Физическая культура*

- умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.
- может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д.
- умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.
- умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

#### *Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание*

#### Социальное развитие:

- демонстрирует эмоциональную, мимическую реакцию на ласковое обращение знакомого взрослого;
- дает позитивное двигательное подкрепление эмоциональной реакции;
- дает положительный эмоциональный отклик на появление близких взрослых (матери, отца, бабушки, дедушки);
- понимает указательный жест руки и указательного пальца взрослого, поворачивает голову в указанном направлении;
- демонстрирует готовность к совместным действиям со взрослым: принимает помощь взрослого, разрешает дотрагиваться до своих рук, принимает поглаживание по голове,

выполняет со взрослым совместные действия (мытьё рук, пользование ложкой, рисование мелом, карандашом, раскатывание теста и т. д.);

• фиксирует взгляд на яркой звучащей игрушке и во время действий с ней, прослеживает ее перемещение по горизонтали и вертикали на расстояние до 30 см;

• откликается на свое имя;

• называет свое имя;

• узнает себя в зеркале, на индивидуальной фотографии;

• положительно реагирует на приход в группу воспитателя и взаимодействует с ним;

• положительно реагирует на одного из сверстников (друга, подругу), выделяет его среди других детей, находится рядом, не причиняя друг другу вреда и не создавая дискомфорта;

• выполняет предметно-игровые действия с игрушками и предметами из ближайшего окружения;

• выполняет по речевой инструкции 3-4 элементарных действия с игрушками.

Обучение игре:

• проявляет эмоциональный интерес к игрушкам и действиям с ними;

• выполняет предметно-игровые действия, играя рядом со сверстниками, не мешая другим;

• совершает неадекватные действия с куклой и машиной;

• выражает положительное эмоциональное отношение к кукле;

• по просьбе взрослого производит с игрушками знакомые игровые действия (кормит куклу, катает в коляске; нагружает в машинку игрушки, перевозит их).

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

Культурно-гигиенические навыки:

• просится на горшок;

• самостоятельно спускает штанишки и садится на горшок;

• не выходит из туалета со спущенными колготками, штанами;

• моет руки;

• пользуется своим полотенцем;

• самостоятельно вытирает руки;

• садится за стол на свое место;

• не ест руками, не пьет из тарелки;

• не наполняет ложку руками;

• вытирает рот и руки салфеткой;

• не выходит из-за стола, не окончив еды;

• знает свой шкафчик для одежды;

• снимает колготки самостоятельно и надевает их с помощью воспитателя или няни;

• самостоятельно снимает и надевает штаны, рейтузы, шапку, обувь;

• аккуратно складывает одежду на стул, ставит обувь на место;

• пользуется помощью взрослого и благодарит за оказанную помощь.

### *Формирование основ безопасного поведения*

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### *Сенсорное развитие*

- воспринимает отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого: «Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик»;
- различает свойства и качества предметов: мокрый - сухой, большой - маленький, сладкий - горький, горячий - холодный;
- воспроизводит в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой — маленький, горячий — холодный, кубик - шарик);
- сличает два основных цвета (красный, желтый): «Покажи, где такой кубик»;
- дифференцированно реагирует на звучание определенных музыкальных инструментов (выбор из трех);
- складывает разрезную картинку из двух частей;
- учитывает знакомые свойства предметов в предметно-практической и игровой деятельности (шарик катится; кубик стоит, не катится; большой домик для большой матрешки, маленький — для маленькой);
- дифференцирует звукоподражания («Кто тебя позвал?»: выбор из двух-трех предметов или картинок).

#### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

- проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?).
- доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту.
- справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий.
- в процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие).
- сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.

#### *Формирование элементарных математических представлений*

##### Количество и счет

- выделяет «один» и «много» по образцу и словесному указанию из группы однородных предметов, разнородных предметов (разных по размеру, форме, величине, назначению), находить «один – много» в окружающем;
- сравнивает совокупности предметов по количеству путем составления пар, устанавливает их равенство и неравенство путем наложения и приложения, не прибегая к

счету; путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего;

- раскладывает предметы правой рукой слева направо;
- пользуется словами и выражениями «столько», «сколько», «поровну», «больше-меньше»;
- называет числительные по порядку, соотносит каждое числительное только с одним предметом, последнее числительное соотносить со всем пересчитанным множеством;
- выделяет из множества предметы в пределах 4-х по подражанию, образцу, слову, с последующим пересчетом и названием количества предметов;
- соотносит предметы по количеству независимо от величины, формы, цвета, назначения;
- считает и воспроизводит с помощью разных анализаторов в пределах 4-х.

#### Величина

- различает, сравнивает, сопоставляет и определяет предметы практически по протяженности (длинный, короткий, длиннее, короче), предметы и людей по высоте, кто выше, ниже, путем наложения, приложения, на глаз;
- сравнивает два предмета контрастного и одинакового размера по длине и высоте;
- обозначает одинаковые предметы по тому или иному измерению словами: «равные», «одинаковые»;
- устанавливает соотношения между тремя предметами и раскладывает в возрастающем и убывающем порядке по длине и высоте.

#### Форма

- различает, называет, сравнивает путем обследования плоскостную форму предметов (круг, треугольник, квадрат), соотносит сенсорные эталоны с предметами окружающего мира по образцу, по слову;
- группирует предметы и геометрические фигуры по форме, величине и цвету;
- различает, называет, обследует объемные формы – шар (шарик), куб (кубик), треугольник, призма («крыша»);
- распознает геометрические тела и фигуры на ощупь.

#### Ориентировка в пространстве, времени

- различает и называет части собственного тела и определяет различные стороны на себе (вверху – внизу, спереди – сзади, слева – справа);
- показывает направление от себя (вперед, назад, вверх, вниз, направо, налево);
- ориентируется в групповой комнате, в обстановке и расположении предметов, воспринимает отношения между предметами;
- ориентируется на листе бумаги;
- называет контрастные части суток (утро - вечер, день – ночь), связывая их с тем, что делают дети.

#### *Ознакомление с окружающим миром*

- называет свое имя;
- отвечает на вопрос: «Ты мальчик или девочка?»;
- показывает части тела и лица, отвечая на вопросы: «Покажи, чем ты ходишь», «Покажи, чем смотришь», «Чем ты слушаешь?»;

- показывает на фотографии (выделив из трех) себя, маму, папу;
- показывает или называет отдельные предметы одежды, посуды и игрушки;
- узнает реальных и изображенных на картинках знакомых домашних и диких животных и птиц;
- отвечает на вопрос, указывая жестом или словом, где солнышко, небо, дождь, дом, машина, вода, дерево.
- различает и называет растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер).
- умеет выделять части растения (лист, цветок).
- знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло.
- понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным.
- отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы.
- узнает свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников.
- понимает, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.
- нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

#### *Развитие речи*

- пользуется невербальными формами коммуникации;
- использует руку для решения коммуникативных задач;
- пользуется указательным жестом, согласуя движения глаза и руки;
- проявляет интерес к окружающему (людям, действиям с игрушками и предметами) и рассказывать об окружающем,
- слушает и проявляет интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам;
- воспроизводит знакомые звукоподражания, лепетные слова и фразы, состоящие из 2-х слов,
- выполняет действия по простым речевым инструкциям, отвечать на простые вопросы о себе и ближайшем окружении.

#### *Ознакомление с художественной литературой*

- эмоционально откликается на литературные произведения;
- слушает художественный текст и реагирует на его содержание;
- выполняет элементарные игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок;
- узнает на иллюстрациях двух-трех знакомых героев литературных произведений;
- сопровождает рассказываемую взрослым потешку или стишок жестами, отдельными словами (или звукоподражаниями, лепетными словами: топ, хлоп, ку-ку, гав);
- находит книгу с заданной сказкой, делая самостоятельный выбор из нескольких имеющихся (из трех-четырех).

## *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

### *Художественное творчество*

#### Лепка

- активно реагирует на предложение взрослого полепить;
- соотносит лепные поделки с реальными предметами;
- лепит по просьбе взрослого знакомые предметы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями (колбаску, баранку, колобок);
- положительно относится к результатам своей работы.

#### Аппликация

- адекватно реагирует на предложение выполнить аппликацию, состоящую из одного предмета, наклеивать заготовку;
- соотносит аппликацию с реальными объектами;
- положительно относится к результатам своей работы.

#### Рисование

- адекватно реагирует на предложение взрослого порисовать, изображать знакомые предметы;
- обследует предмет перед рисованием, обводит по контуру;
- проводит прямые, прерывистые, волнистые, закругленные линии различными изобразительными средствами;
- соотносит рисунки с реальными объектами, называет их;
- положительно относится к результатам своей работы.

### *Конструирование*

- положительно относится к процессу и результатам конструирования;
- узнает и называет знакомые постройки и конструкции;
- создает простейшие постройки из строительного материала и палочек;
- проявляет интерес к выполнению коллективных построек и совместной игре с ними;
- создает поделки и конструкции в разных условиях - на полу и на столе;
- понимает слова, используемые педагогом при создании конструкций – «возьми», «поставь», «принеси», «кубик», «кирпичик», «палочка», «дорожка», «лесенка», «ворота», «гараж», «заборчик»;
- играет, используя знакомые постройки.

### *Музыка*

- различает знакомые музыкальные произведения, эмоционально реагирует действием, жестом и словом на звучание знакомой мелодии (выбор из двух);
- узнает знакомые мелодии, прислушивается к словам песен, подпевает отдельные слова и слоги песен;
- выполняет простейшие танцевальные движения под музыку (ходить, бегать);
- сотрудничает со сверстниками в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности;
- участвует в коллективной досуговой деятельности.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

- Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

### *Физическая культура*

- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.
- Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м.
- Может бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы.
- Может ударять мячом об пол.
- Может бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить.
- Может метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

## **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### *Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание*

##### Социальное развитие:

- эмоционально-положительно реагирует на общение с близкими родственниками, знакомыми детьми и взрослыми;
- здоровается при встрече и прощается при расставании, благодарит за услугу;
- называет свое имя и фамилию;
- называет имена некоторых сверстников по группе и друзей по месту жительства;
- называет воспитателей по имени и отчеству;
- идентифицирует себя по полу (девочка, мальчик);
- выражает словом свои основные потребности и желания;
- выполняет предметно-игровые и предметно-орудийные действия: держит ложку, пьет из чашки, действует совком или лопаткой, возит машину, нагружает в машину кубики, кормит куклу, переносит стул и ставит его на определенное место, проводит линии карандашом, мелом, краской, фломастером;
- адекватно ведет себя в привычных ситуациях.

##### Обучение игре:

- эмоционально включается в ту или иную игровую ситуацию, принимая на себя определенную роль в знакомой игре;

- играет небольшими группами, подчиняясь сюжету игры;
- по предложению педагога и воспитателя выполняет знакомые роли;
- воспроизводит усвоенные цепочки действий по всем указанным в программе темам;
- вводит в игру постройки и обыгрывает, разворачивая сюжет;
- участвует под руководством взрослого в драматизации знакомых сказок.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

Культурно-гигиенические навыки:

- просится на горшок, используя выражение «Я хочу в туалет»;
- пользуется унитазом;
- самостоятельно надевает штаны и колготки после пользования туалетом, выходит из туалета одетыми;
- засучивает рукава без закатывания;
- моет руки мылом, правильно пользуется мылом, намыливает руки круговыми движениями, самостоятельно смывает мыло;
- вытирает руки насухо, разворачивая полотенце;
- ест ложкой, правильно держит ее в правой руке (в левой — для левшей) между пальцами, а не в кулаке;
- набирает в ложку умеренное количество пищи; подносит ложку ко рту плавным движением;
- ест не торопясь, хорошо пережевывая пищу;
- помогает хлебом при набирании пищи в ложку;
- пользуется салфеткой; благодарит за еду;
- самостоятельно снимает и надевает штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;
- самостоятельно снимает верхнюю одежду;
- аккуратно вешает одежду и ставит обувь в свой шкафчик;
- правильно надевает обувь, различает правый и левый ботинки;
- регулярно причесывается;
- чистит зубы и полощет рот после еды.

*Формирование основ безопасного поведения*

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### *Сенсорное развитие*

- различает свойства и качества предметов: маленький - большой — самый большой; сладкий — горький — соленый;
- достает знакомые предметы из «волшебного мешочка» по тактильному образцу (выбор из двух);
- учитывает свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование);
- складывает разрезную предметную картинку из трех частей;
- выполняет группировку предметов по заданному признаку (форма, величина, вкус, цвет);
- пользуется методом проб при решении практических или игровых задач;
- выполняет задания по речевой инструкции, включающей пространственные отношения между предметами: внизу, наверху, на, под («Поставь матрешку под стол»);
- называет в собственной активной речи знакомые свойства и качества предметов («Лимон какой?» — «Лимон кислый и желтый». «Яблоко какое?» - «Яблоко круглое и сладкое»);
- дифференцирует звучание трех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка), реагируя на изменение звучания определенным действием;
- дифференцирует слова, разные по слоговому составу: матрешка, кот, домик (с использованием картинок);
- выделяет знакомое (заданное) слово из фразы.

### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

- проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?).
- самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления.
- использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).
- определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям.
- понимает замещение конкретных признаков моделями.
- осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин.
- знает свойства жидких и сыпучих тел.
- использует мерку для измерения их количества.

### *Формирование элементарных математических представлений*

#### Количество и счет

- выделяет «один» и «много» по образцу и словесному указанию из группы однородных предметов, разнородных предметов (разных по размеру, форме, величине, назначению), находить «один – много» в окружающем;
- сравнивает совокупности предметов по количеству путем составления пар, устанавливает их равенство и неравенство путем наложения и приложения, не прибегая к

счету; путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего;

- раскладывает предметы правой рукой слева направо;
- пользуется словами и выражениями «столько», «сколько», «поровну», «больше-меньше»;
- называет числительные по порядку, соотносит каждое числительное только с одним предметом, последнее числительное соотносить со всем пересчитанным множеством;
- считает до 5 (количественный счет), отвечает на вопрос «Сколько всего?»;
- выделяет из множества предметы в пределах 5-х по подражанию, образцу, слову, с последующим пересчетом и названием количества предметов;
- соотносит предметы по количеству независимо от величины, формы, цвета, назначения;
- считает и воспроизводит с помощью разных анализаторов в пределах 5-х.

### Величина

- различает, сравнивает, сопоставляет и определяет предметы практически по протяженности (длинный, короткий, длиннее, короче), предметы и людей по высоте, кто выше, ниже, путем наложения, приложения, на глаз;
- сравнивает два предмета контрастного и одинакового размера по длине и высоте (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания;
- обозначает одинаковые предметы по тому или иному измерению словами: «равные», «одинаковые»;
- устанавливает соотношения между тремя предметами и раскладывает в возрастающем и убывающем порядке по длине и высоте.

### Форма

- различает, называет, сравнивает путем обследования плоскостную форму предметов (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, шар, куб), соотносит сенсорные эталоны с предметами окружающего мира по образцу, по слову;
- группирует предметы и геометрические фигуры по форме, величине и цвету;
- различает, называет, обследует объемные формы – шар (шарик), куб (кубик), треугольник, призма («крыша»);
- распознает геометрические тела и фигуры на ощупь.

### Ориентировка в пространстве, времени

- различает и называет части собственного тела и определяет различные стороны на себе (вверху – внизу, спереди – сзади, слева – справа, далеко - близко);
- показывает направление от себя (вперед, назад, вверх, вниз, направо, налево);
- ориентируется в групповой комнате, в обстановке и расположении предметов, воспринимает отношения между предметами;
- понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов – на, в, из, под, над.
- ориентируется на листе бумаги;
- называет контрастные части суток (утро - вечер, день – ночь), связывая их с тем, что делают дети, с режимными моментами.

### *Ознакомление с окружающим миром*

- называет свое имя, фамилию, возраст;
- знает и называет членов своей семьи;
- показывает и называет основные части тела и лица;
- знает, что делает человек данной профессии (воспитатель, врач);
- выделяет по обобщающему слову, названному взрослым, некоторые продукты, игрушки, предметы посуды, одежды;
- называет некоторые предметы и объекты живой и неживой природы;
- определяет по изображениям два времени года: лето и зиму;
- определяет на элементарном уровне особенности деятельности людей и специфику их одежды в зависимости от времени года;
- адекватно ведет себя в знакомых ситуациях на прогулке, в группе, дома, используя накопленный практический опыт взаимодействия с людьми и предметами окружающего мира.
- знает названия некоторых общественных праздников и событий.
- знает несколько стихов, песен о родной стране.
- знаком с новыми представителями животных и растений.
- распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.).
- сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства.
- знает части растений и их назначение.
- различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.).

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### *Развитие речи*

- высказывает свои потребности в активной фразовой речи;
- узнает и описывает действия персонажей по картинкам;
- строит фразу, состоящую из двух-трех слов;
- рассказывает разученные детские стихи, поговорки, считалочки;
- понимает значение предлогов и выполнять инструкцию, включающую предлоги «на», «под», «в»;
- отвечает на вопросы, касающиеся жизни в группе, наблюдений в природе, и задает свои собственные;
- отвечает на вопросы, характеризующие действия главных персонажей сказок «Три медведя», «Кто сказал «мяу»?»;
- составляет короткий рассказ об игрушке с помощью педагога;
- правильно произносит все звуки;
- узнает среди других книгу со знакомыми сказками, стихами.

### *Ознакомление с художественной литературой*

- проявляет эмоциональную отзывчивость на литературные произведения разного жанра;

- слушает художественный текст и следит за развитием его содержания, подбирает иллюстрации к двум-трем знакомым произведениям, отвечает на вопросы по содержанию текста;

- участвует в совместном со взрослым рассказывании знакомых произведений, в их полной и частичной драматизации;

- слушает рассказы и тексты вместе с группой сверстников;

- выполняет игровые действия и элементы сюжетной игры по мотивам знакомых текстов сказок и потешек;

- передает в рисунках и конструкциях содержание фрагментов текста, использует персонажи знакомых литературных произведений (2-3 персонажа);

- бережно относится к книге.

## ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

### *Художественное творчество*

#### Лепка

- лепит знакомые предметы круглой и овальной формы по просьбе взрослого, используя приемы вдавливания, сплющивания, прищипывания (овощи, фрукты, пирамидка из шаров);

- дает оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого, сравнивая ее с образцом, при этом пользоваться словами верно, неверно, такой, не такой;

- обыгрывает лепные поделки в свободной деятельности.

#### Аппликация

- наклеивает предмет по образцу, соотносит его с реальным объектом (фрукты или овощи);

- наклеивает аппликацию на контурный силуэт изображенного предмета;

- составляет и наклеивает по образцу предмет из двух частей, называет его;

- по наводящим вопросам дает оценку результатам своей работы, сравнивая ее с образцом, пользуясь словами «верно», «неверно», «такой», «не такой».

#### Рисование

- проявляет интерес к изобразительной деятельности, передает в рисунках круглую и овальную форму, разную величину предметов;

- ориентируется на листе бумаги: вверху, внизу;

- дает оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого, сравнивая ее с образцом; пользуется словами верно, неверно, такой, не такой.

### *Конструирование*

- создает знакомые для них постройки, состоящие из трех-четырех элементов, из различного строительного материала по образцу, играть с ними;

- называет основные детали, использованные при создании конструкций;

- позитивно реагирует на участие в коллективном конструировании и игре с использованием построек;

- узнает и называет знакомые постройки и конструкции;

- передает простейшие пространственные отношения между двумя или несколькими объемными объектами;
- отвечает на вопросы взрослого о процессе и результатах создания постройки.
- выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки и др.).
- изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

### *Музыка*

- внимательно слушает короткие музыкальные произведения;
- согласовывает движения с началом и окончанием музыки, меняет движения соответственно изменению характера музыки;
- узнает одну и ту же мелодию, исполняемую на различных музыкальных инструментах;
- различает знакомые звуки природы, бытовые шумы (выбор из двух-трех);
- соотносит свои движения с характером музыки, передающей повадки сказочных героев и представителей животного мира;
- подпевает взрослому слоги и слова в знакомых песнях;
- двигается под музыку по кругу (по одному и парами);
- выполняет элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками);
- участвует в подвижных музыкальных играх;
- выполняет танцевальные движения под веселую музыку;
- хлопает в ладоши (по коленям в положении сидя и в положении стоя) и притопывает одной ногой, пружинисто качается на двух ногах, вращает кистями рук, выполняет движения с предметами в такт музыке;
- участвует в праздничных утренниках, развлекательных занятиях и досуговой деятельности.

### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

#### *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

- соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
- обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

#### *Физическая культура*

- принимает правильное исходное положение при метании;
- может метать предметы разными способами правой и левой рукой;
- отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.
- может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
- умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

- выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

- выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

*Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание*

##### Социальное развитие:

- проявляет доброжелательность и внимание к близким взрослым и сверстникам;
- выражает свое сочувствие (пожалеть, помочь);
- называет свое имя, фамилию, имена близких взрослых и сверстников, участвующих в повседневном общении;
- называет свой возраст, половую принадлежность, время рождения, место жительства (город, поселок);
- занимается любимыми игрушками и занятиями;
- обращается к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями;
- приветливо здоровается и прощается, вежливо обращается по имени друг к другу;
- участвует в коллективной деятельности со сверстниками (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной);
- уважительно относится к труду взрослых.

##### Обучение игре:

- играет вместе, объединяясь небольшими группами для решения игровой задачи;
- отражает в играх взаимоотношения между людьми;
- использует в игре предмет-заместитель;
- осуществляет перенос усвоенных способов игровых действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;
- самостоятельно выбирает игру для совместной деятельности;
- участвует в драматизации знакомых сказок.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

##### Ручной труд:

- проявляет интерес к собственным изделиям и поделкам;
- выполняет знакомые поделки из бумаги, картона и природного материала по показу, образцу, словесной инструкции;
- пользуется основными материалами, инструментами и приспособлениями для ручного труда - ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, кисточкой для клея, клеенкой;
- пользуется фартуком и нарукавниками, убирает рабочее место после завершения работы;
- выполняет следующие приемы работы с бумагой - складывание пополам, по прямой линии, диагонали, резание бумаги, намазывание, наклеивание, склеивание частей;
- доводит начатую работу до конца;
- дает элементарную оценку своей работе и работам сверстников.

### Хозяйственно-бытовой труд:

- получает удовольствие от результатов своего труда;
- замечает беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;
- воспроизводит практические действия, необходимые для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде, а также в уходе за растениями;
- планирует свои практические действия при выполнении трудовых поручений;
- дает словесный отчет о проделанной работе по вопросам взрослого;
- взаимодействует со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.

### *Формирование основ безопасного поведения*

- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### *Сенсорное развитие*

- соотносит действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображает действия по картинкам;
- складывает разрезные предметные картинки из четырех различных частей;
- выделяет основные свойства знакомых предметов, отвлекаясь от второстепенных свойств;
- соотносит плоскостную и объемную формы: выбирает объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу;
- передает форму предмета после зрительно-двигательного обведения (круг, квадрат, овал);
- производит сравнение предметов по форме и величине с использованием образца из двух-трех объектов, проверяя правильность выбора способом практического примеривания;
- вычленяет цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета, его формы и величины; выбирает заданные объекты с дифференциацией соотношений высокий - низкий;
- опознает знакомый предмет по словесному описанию его признаков и качеств («Возьми желтое, круглое, сладкое, сочное»);
- обследует предметы с использованием зрительно-тактильного и зрительно-двигательного анализа;

- узнает бытовые шумы (по аудиозаписи): сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум ветра, шум дождя, шум водопада;
- находит заданное слово в предложенной фразе;
- дифференцирует слова, близкие по слоговой структуре и звучанию: подушка - катушка, детки - ветки;
- дифференцирует и группирует пищевые продукты на основе вкусовой чувствительности.

#### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

- любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций.
- может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений.
- устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

#### *Формирование элементарных математических представлений*

##### Количество и счет

- считает и отсчитывает в пределах 5 в прямом и обратном порядке;
- соотносит число и количество в пределах 5 (пересчитывает и называет итоговое число);
- различает с помощью различных анализаторов, называет и пишет цифры от 1 до 5;
- сравнивает рядом стоящие числа в пределах 5;
- правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5);
- отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
- уравнивает неравное число предметов двумя способами (удаление и добавление единицы)

##### Действия с группами предметов

- сравнивает предметы по одному и двум признакам (цвет, форма, размер);
- владеет понятиями: одинаковые – разные, один, много, мало, несколько, больше – меньше, столько же, одинаково, поровну, пара;
- сравнивает и уравнивает множества путем добавления и прибавления;

##### Размер предметов

- сравнивает предметы по размеру;
- владеет понятиями: высокий – низкий, выше – ниже, одинаковые по высоте, длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине, толстый – тонкий, толще – тоньше, одинаковые по толщине;
- размещает предметы различной величины (от 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту).

##### Геометрические фигуры

- различает с помощью различных анализаторов и составляет из частей геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и тела (шар, куб, детали конструктора).

### Пространственные и временные понятия

- ориентируется в окружающем пространстве, на плоскости, на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу), на клетчатом листе;
- выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам;
- знает правую и левую руку;
- понимает и правильно употребляет предлоги *в, на, под, над, около*;
- называет все части суток, связывая их с тем, что делают дети утром, днем, вечером, ночью;
- имеет представление о смене частей суток;
- понимает значения слов *вчера, сегодня, завтра*.

### *Ознакомление с окружающим миром*

- называет свое имя, фамилию, возраст;
- называет всех членов своей семьи, знает их имена, увлечения, профессию;
- находит на фотографии близкого человека (выбор из пяти);
- называет имя друга или подруги;
- называет свой город, республику, столицу Республики Карелия.
- называет свой домашний адрес (с помощью взрослого);
- рассказывает о содержании деятельности людей следующих профессий: врач, повар, шофер, продавец;
- выделяет отдельные предметы и их группы: посуда, мебель, овощи, фрукты;
- называет функциональные назначения предметов, окружающих ребенка в повседневной жизни (кровать, стол, тарелка, чашка);
- знает и называет домашних и диких животных и их детенышей, показывает основные части тела животного;
- называет времена года (зима, лето, осень), называет их основные признаки по картинке;
- определяет текущее состояние погоды: холодная, теплая, ветреная, солнечная, дождливая.
- знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище).

### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

#### *Развитие речи*

- выражает свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользуется в повседневном общении фразами из трех-четырех слов;
- употребляет в речи названия детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимает и использует в активной речи предлоги «в», «на», «под», «за», «перед»;
- выделяет первый звук в слове;
- использует в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;

- строит фразы по картинке, состоящие из трех-четырех слов;
- понимает прочитанный текст, устанавливая явные причинно-следственные отношения, и отвечает на поставленные вопросы;
- понимает и передает характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;
- рассказывает наизусть 2-3 стихотворения, петь песенку, поддерживает беседу по знакомой сказке;
- проявляет элементы планирующей речи в игровой деятельности.

#### *Подготовка к обучению грамоте*

- составляет предложения из двух и более слов (длинные и короткие предложения) по действиям детей с игрушками и сюжетным картинкам;
- определяет количество слов в предложении и место слов в предложении;
- делит слова на слоги (части), определять количество слогов в слове;
- определять первый звук (а, у, и, о, м, ш, р, к, с) в слогах и словах; соотносить звуки (а, у, и, о, м, ш, р, с, к) с буквой.

#### *Ознакомление с художественной литературой*

- воспринимает произведения разного жанра и разной тематики;
- пересказывает содержание небольших художественных произведений по уточняющим вопросам взрослого;
- читает наизусть небольшие стихотворения (2—3);
- участвует в драматизации литературных произведений;
- слушает и участвует в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из повседневной жизни;
- передает содержание некоторых произведений в игровой, театрализованной деятельности;
- иллюстрирует фрагменты литературных произведений, передавая в рисунке элементы сюжета;
- подбирает иллюстрации к литературным произведениям и отвечает на вопросы по их содержанию («Кто изображен?», «Что делает?»);
- бережно относится к книге, проявляет интерес к книгам: рассматривает иллюстрации, проявляет желание повторно послушать чтение любимой книги.

### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

#### *Художественное творчество*

##### Лепка

- готовит рабочее место к выполнению лепных поделок;
- пользуется доской для пластилина, нарукавниками, фартуками;
- соотносит изображения и постройки с реальными предметами;
- создает по просьбе взрослого лепные поделки, выполняемые детьми в течение года, пользуясь приемами раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;
- лепит по предварительному замыслу;
- участвует в выполнении коллективных лепных поделок;

- рассказывает о последовательности выполнения работы;
- дает оценку своим работам и работам сверстников.

#### Аппликация

- готовит рабочее место к выполнению аппликации;
- самостоятельно работает с материалами, инструментами и приспособлениями для аппликации;
- выполняет знакомые аппликации по образцу, по речевой инструкции;
- участвует в выполнении коллективных аппликаций;
- рассказывает о последовательности выполнения работы;
- дает оценку своим работам и работам сверстников.

#### Рисование

- проявляет положительное отношение к занятиям по рисованию;
- располагает рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине); фиксирует пространственные представления в речевых высказываниях;
- создает декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;
- анализирует образец, создавая рисунок по образцу-конструкции;
- закрашивает изображение предмета с определенным контуром;
- создает рисунки со знакомыми сюжетами;
- дает оценку своим работам и работам сверстников.

#### *Конструирование*

- различает конструкторы разного вида и назначения;
- создает по просьбе взрослого конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создает постройки по образцу, по представлению, по памяти (4-5 элементов);
- называет знакомые предметные и сюжетные постройки, использовать их в игре;
- строит дома, гаражи, лесенки, отдельные предметы мебели (диван, стол, стул);
- составляет простейшие игрушки из полос бумаги (под руководством педагога);
- дает оценку результатам своей работы, сравнивая ее с образцом (по наводящим вопросам взрослого), пользуясь словами «верно», «неверно», «такой», «не такой»;
- использует созданные конструкции в свободной игровой деятельности.

#### *Музыка*

- воспроизводит несложный ритмический рисунок, соответствующий музыкальному произведению;
- различает голоса сверстников и узнает их;
- поет одну-две знакомые песенки под музыкальное сопровождение (по просьбе взрослых);
- участвует в хоровом пении, соблюдая одновременность звучания;
- выполняет плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делает шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполняет «маленькую пружинку» с небольшими поворотами корпуса вправо-влево);
- участвует в коллективной игре на различных музыкальных инструментах;

- следит за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально сопереживает героям и их поступкам, рассказывает по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое.

### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

#### *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.
- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

#### *Физическая культура*

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см),
- прыгает в обозначенное место с высоты 30 см,
- прыгает в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см),
- прыгает через короткую и длинную скакалку
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском,
- бросает мяч вверх, о землю и ловит его одной рукой,
- отбивает мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- умеет кататься на самокате.
- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
- участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах.
- выполняет правила в подвижных играх.

### **Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)**

#### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

##### *Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание*

##### Социальное развитие:

- здоровается при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощается при

расставании;

- благодарит за услугу, подарок, угощение;
- адекватно ведет себя в знакомой и незнакомой ситуациях;
- проявляет доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- выражает свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией, в социально приемлемых границах;
- устанавливает элементарную связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей его, отражая это в речи или в пантомимике;
- проявляет элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагирует на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- замечает изменения настроения близкого взрослого или сверстника;
- начинает и продолжает диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми;
- владеет одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику);
- является партнером в игре и в совместной деятельности со сверстниками, обращается к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
- положительно реагирует на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных в живом уголке, полить растения, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль;
- уважает труд взрослых и положительно относится к его результатам.

#### Обучение игре:

- играет в коллективе сверстников;
- передает эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- отражает в игре события реальной жизни, переносит в игру увиденное во время экскурсий и в процессе наблюдений;
- участвует в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»);
- передает в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;
- использует в игре знаки и символы, ориентируется по ним в процессе игры;
- самостоятельно выбирает игру для совместной деятельности;
- участвует в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов.

#### *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

#### Ручной труд:

- проявляет интерес к трудовой деятельности и ее результатам;
- выполняет элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;
- сравнивает собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;
- пользуется ножницами, клеем, нитками, другими материалами, применяемыми в местных условиях, для изготовления поделок;
- выполняет знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;
- отвечает на вопросы по результатам изготовления поделки;

- дает элементарную оценку выполненной поделке: хорошо, плохо, аккуратно, неаккуратно;

- пользуется фартуком и нарукавниками, готовит рабочее место и приводит его в порядок после завершения работы;

- выполняет коллективные работы из природного и бросового материала;
- доводит начатую работу до конца.

#### Хозяйственно-бытовой труд:

- получает удовлетворение от результатов своего труда;
- наводит порядок в одежде, знакомом помещении, на знакомой территории;
- пользуется знакомым рабочим инвентарем;
- ухаживает за растениями дома и на участке;
- выполняет элементарные действия по уходу за домашними животными;
- сотрудничает при выполнении определенных поручений;
- выполняет обязанности дежурного по группе;
- передает друг другу поручения взрослого;
- дает словесный отчет о выполненной работе;
- бережно относится к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых;
- оказывает помощь нуждающимся в ней детям и взрослым.

#### *Формирование основ безопасного поведения*

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

- понимает значения сигналов светофора.

- узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

#### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

##### *Сенсорное развитие*

- соотносит действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из трех-четырех);

- дорисовывает недостающие части рисунка;
- воссоздает целостное изображение предмета по его частям;
- соотносит форму предметов с геометрической формой - эталоном;
- ориентируется в пространстве, опираясь на схему собственного тела;
- дифференцирует цвета и их оттенки и использует представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- использует разнообразную цветовую гамму в деятельности;

- описывает различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;
- воспроизводит по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);
- дифференцирует звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- группирует предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- использует обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
- ориентируется по стрелке в знакомом помещении;
- пользуется простой схемой-планом.

#### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

- проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со взрослым.
- отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели.
- с помощью взрослого делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает).
- может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

#### *Формирование элементарных математических представлений*

##### Действия с группами предметов

- имеет обобщенные представления о свойствах предметов: цвете, форме, размере;
- сравнивает предметы по цвету, форме, размеру, находит признаки сходства и различия и выражать их в речи;
- анализирует и сравнивает совокупности предметов методом взаимно однозначного соотнесения (наложения, приложения);
- свободно владеет понятиями: много, столько же, мало, несколько, одинаково, поровну, больше, меньше.

##### Размер предметов

- выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов,
- пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее – короче).
- различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость).
- выражает признаки сходства и различия в речи.
- измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.
- понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения);
- делит предметы (фигуры) на несколько равных частей;
- сравнивает целый предмет и его часть;
- находит части целого множества (предмета) и целое (предмет) по известным частям.
- различает, называет и сравнивает геометрические фигуры.

##### Количество и счет

- владеет количественным и порядковым счетом в пределах 10;
- называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10.
- соотносит цифру (0-9) и количество предметов;
- определяет состав числа в пределах 5 из двух меньших;
- выстраивает «числовую лесенку»;
- может составить число из единиц в пределах 5;
- составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками, используя при этом конкретные предметы, иллюстрированный материал, схемы;

### Пространственные и временные понятия

- свободно владеет понятиями: слева – справа – посередине, впереди – сзади, на – над – под;
- ориентируется на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.);
- ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу), на клетчатом листе;
- знает и называет части суток, их последовательность, соотносить с цветом;
- понимает значения слов вчера, сегодня, завтра;
- знает название текущего месяца года;
- знает последовательность месяцев в году;
- знает последовательность всех дней недели;
- знает последовательность времен года.

### *Ознакомление с окружающим миром*

- называет свое имя, фамилию, возраст;
- называет город (населенный пункт), в котором они проживают;
- называет страну;
- называет свой домашний адрес (с помощью взрослого);
- узнает и показывает на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
- выделяет на картинках изображения предметов мебели, транспорта, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различает деревья, траву, цветы, ягоды и называет их;
- называет отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц, их детенышей;
- определяет признаки четырех времен года;
- старается проявлять бережное отношение к растениям, животным.
- различает время суток: день и ночь, утро-вечер.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### *Развитие речи*

- выражает свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;

- пользуется в повседневном общении фразовой речью;
- употребляет в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимает и использует в активной речи предлоги «в», «на», «под», «за», «перед», «около», «у», «из», «между»;
- использует в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- использует в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
- правильно произносит все звуки;
- определяет место звука в слове;
- делит слова на слоги;
- подбирает слова на указанный звук;
- строит фразы и рассказы по картинке, состоящие из трех-четырех предложений;
- читает наизусть 2-3 разученных стихотворения;
- отвечает на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечисляет ее основных персонажей;
- знает 1-2 считалки, умеет завершить потешку или поговорку;
- планирует в речи свои ближайшие действия.

#### *Подготовка к обучению грамоте*

- составляет предложения из двух и более слов (длинные и короткие предложения) по действиям детей с игрушками и сюжетным картинкам;
- определяет количество слов в предложении и место слов в предложении;
- делит слова на слоги (части), определять количество слогов в слове;
- определять первый звук (а, у, и, о, м, ш, р, к, с) в слогах и словах; соотносить звуки (а, у, и, о, м, ш, р, с, к) с буквой.

#### *Ознакомление с художественной литературой*

- различает разные жанры - сказку и стихотворение;
- умеет отвечать на вопросы по содержанию знакомых произведений;
- рассказывает наизусть небольшие стихотворения (3-4);
- участвует в коллективных драматизациях известных литературных произведений;
- узнает и называет несколько авторских художественных произведений и их авторов (К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто и др.);
- подбирает иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из четырех-пяти);
- внимательно слушает фрагмент аудиозаписи художественных произведений, умеет продолжать его, отвечать на вопросы («Какое произведение слушал?», «Чем закончилось событие?»);
- называет свое любимое художественное произведение.

## *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

### *Художественное творчество*

#### Лепка

- обследует предмет перед лепкой - ощупывать форму предмета;
- создает лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;
- передает в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький, длинный, короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа;
- лепит предметы по образцу, словесной инструкции; дает элементарную оценку своей работе и работам сверстников;
- участвует в создании коллективных лепных поделок

#### Аппликация

- ориентируется в пространстве листа бумаги, работая по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа;
- правильно располагает изображение на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого;
- выполняет аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого;
- рассказывает о последовательности действий при выполнении работы;
- дает оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая их с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

#### Рисование

- готовит рабочее место к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;
- пользуется изобразительными средствами и приспособлениями — карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;
- создает по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;
- выполняет рисунки по предварительному замыслу;
- участвует в выполнении коллективных изображений;
- эмоционально реагирует на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;
- рассказывает о последовательности выполнения работы;
- дает оценку своим работам и работам сверстников.

#### *Конструирование*

- готовит рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности — на столе или на ковре;
- различает конструкторы разного вида и назначения;
- создает по просьбе взрослого предметные и сюжетные конструкции, выполняемые

детьми в течение года;

- создает постройку по образцу, представлению, памяти, речевой инструкции (из 6—7 элементов);
- выполняет постройку по предварительному замыслу;
- участвует в выполнении коллективных построек;
- рассказывает о последовательности выполнения работы;
- дает оценку своим работам и работам сверстников.

### *Музыка*

- эмоционально реагирует на содержание знакомых музыкальных произведений;
- различает музыку различных жанров (марш, колыбельная, песня, танец, русская плясовая);
- называет музыкальные инструменты и подбирает с помощью взрослого тот или иной инструмент со звучанием, соответствующим характеру сказочного персонажа;
- называет разученные музыкальные произведения;
- выполняет отдельные танцевальные движения в паре с партнером - ребенком и взрослым;
- участвует в коллективных театрализованных представлениях.
- имеет элементарные представления о театре.

### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

#### *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).
- имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закалывающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

#### *Физическая культура*

- выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.
- умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- следит за правильной осанкой.
- ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.
- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
- может контролировать свои действия в соответствии с правилами в подвижных играх.

### **1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ЗПР, направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ЗПР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ЗПР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ЗПР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы ДОУ должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень

выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ЗПР;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников ДОУ в соответствии:

–разнообразия вариантов развития обучающихся с ЗПР в дошкольном детстве;

–разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

–разнообразия местных условий в Сортавальском муниципальном районе Республики Карелия;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ЗПР на уровне ДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

–диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ЗПР по Программе;

–внутренняя оценка, самооценка ДОУ;

–внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Стандарт регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования.

**Основная задача** диагностики - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Диагностическая работа строится с опорой на основные психолого-диагностические **принципы**, признанные отечественной специальной психологией и коррекционной педагогикой и раскрытые в трудах Л.С. Выготского, А.Р. Лурии, В.И. Лубовского, Д. Б. Эльконина и др.:

- *Принцип комплексного подхода* - взаимодействие врачей, психологов, педагогов при определении причин, механизмов психологической сущности и структуры нарушения в развитии ребенка;

- *Принцип системного подхода* - анализ структуры дефекта и иерархии нарушений, а также компенсаторных возможностей;

- *Принцип единства качественного и количественного анализа результатов обследования:* анализ процесса деятельности, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Особенности «зоны ближайшего развития» и обучаемости воспитанника: а) обучаемость - основной дифференциально-диагностический критерий при разграничении сходных состояний; б) имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагога и ребенка;

- *Принцип структурно-динамического подхода* ориентирован на изучение особенностей развития ребенка с точки зрения соответствия с закономерностями онтогенеза. В условиях коррекционного обучения обязательно учитывается характер динамики развития каждого ребенка, так как она может отражать сущность отставания;

- *Принцип деятельностного подхода.* Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, ее основных структурных компонентов, уровня сформированности и перспектив развития основных возрастных новообразований. При обследовании ребенка дошкольного возраста определяется уровень сформированности предметной и особенно игровой деятельности – ее основных структурных компонентов (перенос значений с одного предмета на другой, соотношение роли и правила, уровень подчинения открытому правилу игры). Исследуются некоторые стороны психического развития (наглядно-образное мышление, общие познавательные мотивы, соотношение зрительного и смыслового поля, использование символических средств, развитие общих представлений). Не менее важным является анализ субъективной активности в самостоятельной исследовательской и продуктивной деятельности;

- *Принцип единства диагностики и коррекции.* Реализация этого принципа позволяет продуктивно использовать результаты обследования для построения индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ;

- *Принцип ранней диагностики отклонений в развитии.* Раннее выявление отклонений и начало коррекционно-развивающей работы в раннем и дошкольном возрасте позволяют учитывать сензитивность различных функций и максимально использовать потенциальные возможности развивающегося мозга.

Форма проведения педагогической диагностики преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в спонтанной и специально организованной деятельности детей, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом (беседы, игровые задания). Педагогическая диагностика носит индивидуальный характер.

Педагогическая диагностика позволяет отслеживать промежуточные результаты на протяжении всего периода освоения программы и итоговый результат освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с ЗПР.

Педагогическая диагностика осуществляется 2 раза в год. Периодичность мониторинга предполагает проведение первичного (в начале учебного года) и итогового (в конце учебного года) диагностических измерений, что обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов.

Обязательным требованием к проведению диагностики является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки и не приведет к переутомлению воспитанников и не нарушит ход педагогического процесса.

Основная задача педагогической диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Разработана система оценки результатов освоения Программы (*далее - система педагогической диагностики*).

Педагогическая диагностика проводится по разработанным диагностическим картам на основе критериев оценивания результатов освоения образовательных областей (*далее ОО*) в виде условных обозначений. По результатам диагностики определяется уровень освоения ОО, которому соответствует определенный балл: высокий уровень – 5 баллов, выше среднего – 4 балла, средний – 3 балла, ниже среднего – 2 балла, низкий – 1 балл. Итоги отражаются в таблице «Результаты освоения образовательных областей» в виде балла индивидуально для каждого ребенка по ОО, которому соответствует уровень освоения ОО. По общему результату (среднему баллу) можно видеть уровень и динамику освоения ОО группой детей. А по итоговому результату (баллу) определяется уровень освоения ОО каждого ребенка в динамике на начало обучения и на конец обучения, который позволяет сделать вывод об уровне освоения ОО всей группой.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются *исключительно для решения следующих образовательных задач*:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный специалист педагог-психолог. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Педагогическая диагностика предполагает постоянный сбор информации об объектах контроля, то есть выполнение функции слежения, изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений, компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

## *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

### **1.4. Приоритетное направление деятельности – подготовка руки к письму**

#### **1.4.1. Пояснительная записка**

##### **1.4.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы «Готовим пальчики к письму»**

**Цель:** создание условий, способствующих развитию мелкой моторики рук для подготовки детей дошкольного возраста к овладению письмом.

##### **Задачи:**

1. Способствовать развитию мелкой моторики рук: развивать точность и координацию движений руки и глаза, гибкость рук, ритмичность.
2. Совершенствовать движения рук и развитие психических процессов:
  - произвольного внимания,
  - логического мышления,
  - зрительного и слухового внимания,
  - памяти, речи детей.
3. Формировать и совершенствовать пространственные представления:
4. ориентацию на листе,
5. ориентацию в пространстве на примере собственного представления.
6. Формировать навыки учебной деятельности:
  - умение действовать по словесным инструкциям, соразмеряя индивидуальный темп выполнения с заданным, и умение самостоятельно продолжать выполнение поставленной задачи;
  - контроль за собственными действиями.

##### **1.4.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы «Готовим пальчики к письму»**

Программа базируется на следующих **принципах:**

- *комплексного подхода к организации педагогического процесса* (в работе с воспитанниками необходимо участие воспитателя, логопеда, дефектолога, психолога и других специалистов ДОУ);

- *системности и последовательности* (опирается на представление о том, что формирование графомоторных навыков – это сложная функциональная система, компоненты которой находятся во взаимодействии; процесс подготовки руки к письму предполагает воздействие на механизмы, необходимые для овладения письмом, создание условий для накопления двигательного и практического опыта, развитие навыков ручной умелости);

- *единства диагностики и педагогического процесса* (результаты обследования определяют пути работы с воспитанниками в виде перспективного плана развития);

- *сотрудничества воспитателя и родителя, родителя и ребенка* (позиция родителя как равноправного участника педагогического процесса);

- *развития* (предполагает выделение в процессе педагогической работы тех задач, трудностей, этапов, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка; организация педагогического воздействия осуществляется с учетом ведущей деятельности ребенка — игры).

### **1.4.1.3. Характеристика особенностей реализации рабочей программы «Готовим пальчики к письму»**

#### **Особенности развития мелкой моторики у детей с ЗПР**

Общеизвестно, что развитие ручной моторики зависит как от физической зрелости коры головного мозга, так и от условий воспитания, которые либо стимулируют ее развитие, либо задерживают.

Ребенок с задержкой психического развития оказывается очень чувствительным к условиям воспитания, и динамика его развития находится в тесной зависимости от своевременности коррекционного воздействия и содержания педагогической работы с ребенком.

У этих детей хватание без специального воздействия не возникает, что в сочетании с физиологической незрелостью ведет к несформированности ручных умений и навыков. Разнообразие форм хватания — от подгребания до пальцевого захвата — формируется только при непосредственном участии взрослого. При введении новых предметов и орудий с детьми проводят специальные занятия. При выполнении предметных ручных действий ребенок просто захватывает предмет без учета его функционального назначения и фиксированного способа употребления, выработанного в обществе, а при орудийных предметных действиях ребенок учитывает способ действия с данным конкретным предметом, свойства и качества предмета, который захватывается или берется в руки. Именно формирование орудийных действий является одной из основных задач коррекционно-педагогической работы с умственно отсталыми детьми.

Чтобы овладеть орудийными действиями, необходимо научить детей соотносить свои действия с конкретной практической задачей, научить захватывать предметы с учетом их свойств, в частности величины. Важно сформировать у детей различные типы хватания, сформировать умение оперировать каждой рукой, кистью руки, сформировать согласованность действий обеих рук, выделять каждый палец в отдельности. Овладение различными типами хватания — захват в кулак, хватание щепотью, противопоставление большого пальца всем остальным, использование «указательного захвата» (двумя пальцами — большим и указательным) — позволяет расширить регистр орудийных действий ребенка. Возможности ребенка при целенаправленном обучении существенно расширяются и активизируются. Руки ребенка подготавливаются к овладению учебными и трудовыми умениями и навыками. При этом моторно умелый ребенок имеет возможность продемонстрировать свою состоятельность, что повышает его самооценку и в конечном итоге гармонизирует личностное развитие.

### **1.4.2. Планируемые результаты освоения детьми рабочей программы «Готовим пальчики к письму»**

#### **2 группа раннего возраста**

Дети должны **научиться**:

- сжимать и разжимать кулачки, доставать игрушки из мешочка и складывать обратно;
- захватывать предметы щепотью и нанизывать на стержень, проталкивать фигурки разной формы, складывать матрешки;
- выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию;
- соотносить свои движения с речевым сопровождением взрослых (выполнить по

просьбе взрослого 2—3 знакомые игры);

- показывать по просьбе взрослого только один палец (указательный или большой);
- выделять отдельно каждый палец на своей руке по просьбе взрослого по подражанию (поиграй на пианино);
- проводить плавную непрерывную линию, не отрывая карандаша от бумаги.

### **Младшая группа**

Дети должны **научиться**:

- выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию и образцу;
- соотносить свои движения с речевым сопровождением взрослых (выполнить по просьбе взрослого 2—3 знакомые игры);
- показывать по просьбе взрослого указательный или большой пальцы;
- выделять отдельно каждый палец на своей руке по просьбе взрослого по подражанию (поиграй на пианино);
- захватывать мелкие предметы щепотью и опускать их в сосуд;
- проводить плавную непрерывную линию, не отрывая карандаша от бумаги.

### **Средняя группа**

Дети должны **научиться**:

- брать мелкие предметы указательным типом хватания;
- выполнять знакомые движения руками и пальцами по подражанию, образцу, слову;
- показывать по просьбе взрослого и называть указательный и большой пальцы, остальные показывать (мизинец, средний, безымянный);
- проводить пальцем и карандашом плавную непрерывную линию от начала до конца дорожек разной ширины;
- проводить прямые непрерывные линии до определенной точки слева направо, сверху вниз.

### **Старшая группа**

Дети должны **научиться**:

- застегивать и расстегивать пуговицы на своей одежде;
- показывать по просьбе взрослого и называть все пальцы на обеих руках;
- выполнять игровые упражнения с пальцами с речевым сопровождением;
- проводить непрерывную плавную линию пальцем и карандашом между двумя ломаными линиями, повторяя изгиб;
- проводить волнистые линии по контуру, не отрывая карандаша от бумаги;
- обводить пальцем по контуру простые нарисованные предметы, следить за тем, чтобы линия была плавной;
- штриховать простые предметы сверху вниз.

### **Подготовительная группа**

Дети должны **научиться**:

- застегивать и расстегивать пуговицы;
- владеть навыками шнуровки;

- штриховать простые предметы в разном направлении;
- обводить предметы по контуру карандашом плавным непрерывным движением;
- ориентироваться на листе бумаги, правильно располагать рисунок на листе;
- ориентироваться в тетради в клетку, обводить клетки, считать их, проводить горизонтальные и вертикальные линии;
- раскрашивать сюжетный рисунок разными карандашами, не выходя за контур.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### *Обязательная часть*

#### **Пояснительная записка**

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ЗПР в пяти образовательных областях:

- 1) социально-коммуникативного,
- 2) познавательного,
- 3) речевого,
- 4) художественно-эстетического,
- 5) физического развития.

Учитывается использование вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. Используются образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ЗПР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями Республики Карелия, городом Сортавала, педагогическим коллективом ДОУ. Организация образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, следует общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ЗПР и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принято во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ЗПР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с ЗПР, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с ЗПР, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности являются такие формы, как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта.

### **Образовательная деятельность с детьми раннего возраста с задержкой психомоторного и речевого развития**

Обучающиеся с последствиями минимального поражения ЦНС, у которых обнаруживается задержка психомоторного развития и речи, нуждаются в особых психолого-педагогических условиях. На первый план в работе с детьми раннего возраста выдвигается изучение динамики развития при целенаправленном обследовании и на основе постоянных наблюдений в процессе коррекционно-образовательной и воспитательной работы. Как правило, это соматически ослабленные обучающиеся, отстающие не только в психическом, но и в физическом развитии. В анамнезе отмечается задержка в формировании статических и локомоторных функций (функций передвижения), на момент обследования выявляется несформированность всех компонентов двигательного статуса (физического развития, техники движений, двигательных качеств) по отношению к возрастным возможностям. Общая моторная неловкость и недостаточность мелкой моторики обуславливает трудности овладения навыками самообслуживания.

Обнаруживается снижение ориентировочно-познавательной деятельности, внимание ребенка трудно привлечь и удержать. Затруднена сенсорно-перцептивная деятельность: обучающиеся не умеют обследовать предметы, затрудняются в ориентировке их свойств. Однако, в отличие от умственно отсталых дошкольников, вступают в деловое сотрудничество со педагогическим работником и с его помощью справляются с решением наглядно-практических задач. Преимущественно манипулируют предметами, но им знакомы и некоторые предметные действия. Они адекватно используют дидактические игрушки, а вот способы выполнения соотносящихся действий несовершенны, детям требуется гораздо большее количество проб и примериваний для решения наглядной задачи. В отличие от умственно отсталых дошкольников, обучающиеся с задержкой принимают и используют

помощь педагогического работника, перенимают способ действия и переносят его в аналогичную ситуацию.

Обучающиеся почти не владеют речью. Они пользуются или несколькими лепетными словами, или отдельными звукокомплексами. У некоторых из них может быть сформирована простая фраза, но диапазон возможностей ребенка к активному использованию фразовой речи значительно сужен. Понимание простых инструкций не нарушено.

Главными **принципами коррекционной работы** являются:

–раннее начало коррекции, так как недоразвитие и отставание в развитии отдельных психических функций может привести к вторичной задержке развития других функций;

–поэтапное развитие всех нарушенных или недостаточно развитых функций с учетом закономерностей их формирования в онтогенезе. При работе с ребенком учитывается не столько его возраст, сколько уровень его психомоторного и речевого развития;

–дифференцированный подход к общению с ребенком, к выбору содержания и форм занятий с учетом структуры и степени тяжести недостатков в развитии ребенка;

–подбор системы упражнений, которые соответствуют не только уровню актуального развития ребенка, но и "зоне его ближайшего развития";

–организация системы занятий в рамках ведущего вида деятельности ребенка - эмоционального и ситуативно-делового общения со педагогическим работником в предметно-игровой деятельности;

–взаимодействие с семьей. Проведение занятий с учетом эмоциональных привязанностей ребенка;

**Особенности проведения коррекционной работы:**

–диагностическое изучение ребенка на момент поступления его в группу для уточнения стартовых возможностей, перспектив и темпов обучения; построение работы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;

–обратная связь с семьей с целью получения полной информации о развитии ребенка и консультирования семьи;

–использование игровой мотивации и игровых методов;

–интегративный характер игр-занятий, что дает возможность решения нескольких разноплановых задач в рамках одной ситуации;

–индивидуально-дифференцированный подход: в рамках одного общего задания могут совпадать целевые установки, но способы выполнения задания каждым ребенком могут быть различными в зависимости от характера и выраженности нарушений;

–построение программы осуществляется по спирали: на каждом следующем этапе усложняются задачи работы и в каждом виде деятельности навыки не только закрепляются, но и усложняются;

–продолжительность коррекционных мероприятий устанавливается в зависимости от степени сложности материала и от состояния обучающихся;

–необходимость преемственности в работе воспитателя, учителя-логопеда и учителя-дефектолога: на аналогичном материале, в рамках одной темы каждый из специалистов решает общие и специфические задачи;

–вовлечение родителей (законных представителей) в коррекционно-развивающий процесс.

Обучение родителей (законных представителей) методам и приемам развивающей работы с ребенком.

Основной **целью** психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста с последствиями раннего органического поражения ЦНС является коррекция недостатков и профилактика задержки психического развития на дальнейших этапах, что предполагает последовательное развитие функционального базиса для становления психомоторных, познавательных и речевых функций.

### **Образовательная деятельность с детьми второго года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии**

Коррекционно-развивающие занятия с детьми с ЗПР в возрасте от одного года до двух лет должны быть направлены на развитие коммуникативных умений, психомоторной, сенсорной, речевой, интеллектуальной функций, предметно-практической деятельности в сотрудничестве со педагогическим работником.

1. В области *социально-коммуникативного развития*. Педагогический работник корректно и грамотно проводит адаптацию ребенка к ДОО, учитывая привязанность обучающихся к близким, привлекает родителей (законных представителей) для участия и содействия в период адаптации. Педагогический работник, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт; предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим ДОО, не предъявляя ребенку излишних требований. Педагогический работник удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: обращается к ребенку с улыбкой, ласковыми словами, бережно берет на руки, поглаживает, отвечает на его улыбку и вокализации, реагирует на инициативные проявления ребенка, поощряет их. Создает условия для самовосприятия ребенка: обращается по имени, хвалит, реагирует на проявление недовольства ребенка, устраняет его причину, успокаивает.

Педагогический работник оказывает поддержку, представляя ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой. Знакомит с элементарными правилами этикета. Педагогический работник знакомит ребенка с пространством ДОО, имеющимися в нем предметами и материалами. Формирование навыков элементарного самообслуживания становится значимой задачей этого периода развития обучающихся. Педагогический работник обучает обучающихся бытовым и культурно-гигиеническим навыкам, поддерживает стремление обучающихся к самостоятельности в самообслуживании, приучает к опрятности.

Задача педагогического работника: при общении обучающихся предотвращать возможные конфликты, переключая внимание конфликтующих на более интересные объекты или занятия, развивать у ребенка интерес и доброжелательное отношение к другим детям, поощрять проявление интереса обучающихся друг к другу. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств обучающихся, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли, которые появляются в социальных ситуациях. Педагогический работник стимулирует стремление ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания: учит и поощряет ребенка самостоятельно держать ложку, зачерпывать из тарелки пищу, пить из чашки.

2. *Познавательное развитие* ребенка первых лет жизни опирается на сенсорные и моторные функции. Сенсорные функции у обучающихся первых лет жизни развиваются в тесной взаимосвязи с двигательными навыками, являются основой развития интеллекта и речи. Основные задачи образовательной деятельности состоят в создании условий для развития предметной деятельности. Педагогический работник показывает образцы действий

с предметами, создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры, учит приемам обследования предметов, практического соотнесения их признаков и свойств.

В сфере познавательного развития особое внимание уделяется стимулированию ребенка к совместной с педагогическим работником предметно-практической деятельности, к общению доступными средствами и сотрудничеству. Педагогический работник играет с ребенком, используя различные предметы, речевые и жестовые игры, при этом активные действия ребенка и педагогического работника чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования.

3. *Речевое развитие.* В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развитие понимания обращенной речи;
- развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;
- развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.

Стимулируя речевое развитие ребенка, педагогический работник сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки. Развивая импрессиивную сторону речи, следует стремиться к тому, чтобы: ребенок вслушивался в речь педагогического работника, реагировал на обращение по имени; понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию; понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции. В экспрессивной речи формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющихся лепетных слов. Для развития фонетико-фонематических процессов обучающихся учат вслушиваться в неречевые и речевые звуки, соотносить их с предметами, подражать им.

4. *Художественно-эстетическое развитие.* Развивать эстетическое восприятие. Привлекать внимание обучающихся к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов. Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации. Побуждать интерес к музыке, расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Стимулировать простейшие ритмические движения под музыку. Побуждать к подражанию певческим интонациям педагогического работника.

5. Для *физического развития* ребенка создается соответствующая, безопасная предметно-пространственная среда, удовлетворяющая естественную потребность обучающихся в двигательной активности. Коррекционная направленность в работе по физическому развитию при задержке психомоторного развития способствует овладению основными движениями: ползанием, лазанием, ходьбой, развитию статических и локомоторных функций, моторики рук.

Для обучающихся с задержкой психомоторного развития важно с первых месяцев жизни стимулировать накопление чувственного опыта, сочетая его с двигательной активностью. Работу по развитию зрительно-моторной координации начинают с развития движений кистей рук и формирования навыков захвата предметов (кистью, щепотью).

## **Образовательная деятельность с детьми третьего года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии**

1. *Социально-коммуникативное развитие.* В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с квалифицированной коррекцией являются:

- развитие имитационных способностей, подражания;
- развитие эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником;
- развитие общения и сотрудничества ребенка с другими детьми;
- развитие совместной с педагогическим работником предметно-практической и игровой деятельности,
- развитие культурно-гигиенических навыков и самообслуживания;
- развитие понимания речи и стимуляция активной речи ребенка.

Необходимо создавать теплую эмоциональную атмосферу, вызывать положительное эмоциональное отношение к ситуации пребывания в ДОУ, учитывать индивидуальные особенности адаптации. На первых порах можно предложить гибкий режим посещения группы, приносить любимые игрушки, находиться.

Педагогический работник налаживает с ребенком эмоциональный контакт, предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство группы и режим дня.

Важная задача: преодоление отставания обучающихся с ЗПР в развитии и выведение их на уровень оптимальных возрастных возможностей. Важно установить эмоциональный контакт с ребенком, побуждать к визуальному контакту, формировать умение слушать педагогического работника, реагировать на обращение, выполнять простые инструкции, создавать условия для преодоления речевого и неречевого негативизма. Побуждать к речи в ситуациях общения, к обращению с просьбой "дай", указанию "вот". Если вербальное общение невозможно, используют средства невербальной коммуникации.

Важно развивать эмоциональное и ситуативно-деловое общение. Закреплять желание и готовность к совместной предметно-практической и предметно-игровой деятельности, расширяя ее диапазон в играх с элементами сюжета "Накормим куклу", "Построим дом"; использовать элементарные драматизации в играх с использованием малых фольклорных форм (песенок, потешек).

Учить подражать выразительным движениям и мимике педагогического работника, изображая мишку, зайку, птичку; понимать жесты и выразительные движения.

Формировать у обучающихся образ собственного "Я", учить узнавать себя в зеркале, на фотографиях.

Вызывать у обучающихся совместные эмоциональные переживания (радость, удивление) в подвижных играх, забавах, хороводах и музыкальных играх; учить приветствовать и прощаться с педагогическим работником и детьми группы; объединять обучающихся в пары и учить взаимодействовать в играх с одним предметом (покатать друг другу мяч, машинку, насыпать песок в одно ведерко). Объединять обучающихся в процессуальных играх и вводить элементы сюжета.

Педагогический работник целенаправленно формирует у ребенка культурно-гигиенические навыки, учит проситься в туалет, одеваться и раздеваться, пользоваться столовыми приборами. При этом используются не только совместные действия ребенка и

педагогического работника, но и подражание действиям педагогического работника, выполнение по образцу с опорой на картинки; обучающихся знакомят с элементарными правилами безопасности жизнедеятельности.

Педагогический работник стимулирует обучающихся к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться, помогает им), приучает к опрятности, знакомит с элементарными правилами этикета.

2. *Познавательное развитие.* В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционно-развивающей работой являются:

- развитие ориентировочно-исследовательской активности и познавательных способностей;

- развитие сенсорно-перцептивной деятельности и всех видов восприятия, формирование представлений о цвете, форме, величине;

- ознакомление с окружающим миром: с предметами быта, обихода, с явлениями природы (дождь, снег, ветер, жара), с ближайшим окружением ребенка;

- овладение орудийными и соотносящими предметными действиями, способность к поиску решения в проблемной ситуации на уровне наглядно-действенного мышления.

В сенсорной сфере у обучающихся развивают зрительный гнозис, упражняют в узнавании предметов, игрушек и их изображений, их назывании. В процессе предметно-практической деятельности у обучающегося развивают:

- ориентировочную реакцию на новый предмет;

- практическую ориентировку в признаках и свойствах предметов на основе выполнения предметно-практических действий;

- способы предметных действий;

- умение выделять и узнавать предметы, а к 2-м годам - их изображения;

- зрительное сосредоточение;

- интерес к окружающим предметам и явлениям;

- целостность, константность, предметность и обобщенность восприятия.

Педагогические работники учат обучающихся практическому соотнесению предметов по форме, цвету, величине. Знакомят с объемными геометрическими телами и плоскостными и геометрическими фигурами в процессе предметно-практической деятельности. Учат понимать инструкции "Дай такой же", постепенно подводят к пониманию инструкций, содержащих словесные обозначения признаков цвета, формы, величины. У обучающихся развивают тактильно-двигательное восприятие, стереогноз (узнавание знакомых предметов на ощупь), сомато-пространственный гнозис (локализация прикосновения в играх "Поймай зайку"), особое внимание уделяют развитию слухового и зрительного сосредоточения.

В сфере ознакомления с окружающим миром обучающихся знакомят с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогают освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей поощряют любознательность и ориентировочно-исследовательскую деятельность обучающихся, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами, как предметами быта, так и природного, бросового материала, специальных дидактических развивающих игрушек.

3. *Речевое развитие.* В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

- развитие понимания обращенной речи;
- развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;
- развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.

Развивая импрессивную сторону речи, следует стремиться к тому, чтобы: ребенок вслушивался в речь педагогического работника, реагировал на обращение по имени; понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию; понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции. Пассивный глагольный словарь должен включать названия действий, совершаемых самим ребенком с игрушками, предметами быта, близкими людьми, животными.

В экспрессивной речи формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющих лепетных слов. Важно учить употреблять слова, простые по слоговой структуре, названия родных людей, их имен, названия игрушек, их изображений, названия предметов обихода, явлений природы, при этом допустимы искажения звукопроизносительной стороны.

Учат в импрессивной речи понимать, а в экспрессивной воспроизводить по подражанию двусоставные нераспространенные предложения; распространять фразу за счет звукоподражаний или освоенных коротких слов. Учить воспроизводить по подражанию предложения структуры субъект-предикат-объект. В плане развития фонетико-фонематических процессов учить вслушиваться в неречевые и речевые звуки, подражать им.

4. *Художественно-эстетическое развитие.* Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

- развитие у обучающихся эстетических чувств в отношении к окружающему миру;
- приобщение к изобразительным видам деятельности, развитие интереса к ним;
- приобщение к музыкальной культуре;
- коррекция недостатков эмоциональной сферы и поведения;
- развитие творческих способностей в процессе приобщения к театрализованной деятельности.

Ставятся следующие **задачи**:

1. Привлекать внимание обучающихся к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, поддерживать выражение эстетических переживаний ребенка.

2. Познакомить обучающихся с лепкой, с пластическими материалами (глиной, тестом, пластилином), учить выполнять с ними различные действия, знакомить с их свойствами. Развивать тактильно-двигательное восприятие. Учить приемам обследования предметов-образцов: ощупыванию, обведению контура пальчиком, учить соотносить готовую поделку и образец. Привлекать внимание к лепным поделкам педагогического работника, обыгрывать их. Учить выполнять простейшие лепные поделки (колобок, баранка, колбаска) сначала совместно со педагогическим работником, а затем по наглядному образцу; учить техническим приемам лепки: раскатывать материал между ладонями прямыми и круговыми движениями, вдавливать, сплющивать. Учить пользоваться клеенками, салфетками. Побуждать называть предметы-образцы, поделки.

3. Вызывать интерес к выполнению аппликаций. Знакомить с материалами, инструментами, правилами и приемами работы при их выполнении. Побуждать к обследованию и называнию предмета-образца и его частей, привлекать к совместной со педагогическим работником деятельности по наклеиванию готовых деталей, соотносить предмет и его изображение - предметную аппликацию.

4. Пробудить интерес к изобразительной деятельности, познакомить с бумагой и различными изобразительными средствами и простейшими изобразительными приемами: рисование пальчиком и ладошкой, нанесение цветowych пятен. Учить соотносить графические изображения с различными предметами и явлениями. Привлекать к обследованию предметов для определения их формы, величины, цвета, побуждать отражать в рисунке эти внешние признаки. Учить правильному захвату карандаша, стимулировать ритмические игры с карандашом и бумагой, учить выполнять свободные дугообразные, а также кругообразные движения рукой. Учить изображать точки заданной яркости, располагать их с различной частотой, учить изображать вертикальные и горизонтальные линии, затем вести линию в разных направлениях. При этом целесообразно использовать приемы копирования, обводки, рисования по опорам, рисования по ограниченной поверхности, произвольное рисование линий с игровой мотивацией, дорисовывание по опорным точкам, раскрашивание листа без ограничения поверхности в разных направлениях.

Конструирование. Формировать у обучающихся интерес к играм со строительным материалом. Развивать способность к оперированию свойствами и пространственными признаками предметов, побуждать к конструированию. Сначала конструирование осуществляется в совместной деятельности по подражанию, а потом на основе предметного образца. При этом педагогический работник делает постройку, закрыв ее экраном, а затем предъявляет ребенку. Учить выполнять элементарные постройки из 3-4-х элементов, обыгрывать их, соотносить их с реальными объектами. Закреплять понимание названий элементов постройки (кубик, кирпичик), одно-двусоставных инструкций, выраженных глаголами в повелительном наклонении (поставь, возьми, отнеси).

Музыку органично включают в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать со звучащими предметами и инструментами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку в заданном темпе; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку. Развивают ритмические способности, слухо-зрительно-моторную координацию в движениях под музыку.

В сфере приобщения обучающихся к театрализованной деятельности побуждают принимать посильное участие в инсценировках, режиссерских играх.

5. *Физическое развитие*. Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

- укрепление здоровья обучающихся, становление ценностей здорового образа жизни;
- развитие различных видов двигательной активности;
- совершенствование психомоторики, общей и мелкой моторики;
- формирование навыков безопасного поведения.

Организуют правильный режим дня, приучают обучающихся к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием - как внутри помещений ДОУ, так и на внешней ее территории (горки, качели) для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, для развития ловкости, силы, координации.

Важно целенаправленно развивать праксис позы при имитации отдельных движений педагогического работника (присесть, встать, поднять руки вверх). Нормализовать тонус мелких мышц; развивать моторику рук; совершенствовать хватательные движения, учить захватывать большие предметы двумя руками, а маленькие - одной рукой, закреплять различные способы хватания: кулаком, щепотью, подводить к "пинцетному" захвату мелких предметов. При выполнении соотносящих действий в дидактических играх развивать точность движений рук, глазомер, согласованность движений обеих рук, зрительно-моторную координацию.

Развивают динамический праксис: учат выполнять серию движений по подражанию (в плане общей и мелкой моторики). Важно развивать навыки застегивания (пуговиц, кнопок, липучек) и действий со шнуровками. Учить элементарным выразительным движениям руками в пальчиковых играх - драматизациях. Упражнять в выполнении действий с предметами, ориентируясь на показ и словесную инструкцию.

Проводить подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развивать ловкость, координацию движений, правильную осанку.

В сфере формирования навыков безопасного поведения важно создать в ДОУ безопасную среду, а также предостерегать обучающихся от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному познанию окружающего мира.

## **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями обучающихся с ЗПР в пяти образовательных областях**

### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Социально-коммуникативное развитие* в соответствии со Стандартом направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в ДОУ;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное развитие" обучающихся дошкольного возраста в условиях ДООУ представлены следующими разделами:

- 1) Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;
- 2) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- 3) Формирование основ безопасного поведения.

Общие задачи **раздела "Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе"**:

–развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;

–приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;

–формировать основы нравственной культуры;

–формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;

–формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

–обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

–формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

–формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

–способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

–поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

–развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

–развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;

–развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;

–формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

– формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

*1. Развитие общения и игровой деятельности.* Ребенок стремится к вербальному общению со педагогическим работником, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему педагогическим работником, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям других детей. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи педагогического работника. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной педагогическим работником роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.

*2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками.* Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния педагогических работников и обучающихся (радость, печаль, гнев): радуется, когда педагогический работник ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации педагогического работника, огорчается, когда педагогический работник сердится, когда другой ребенок толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности ("Я сам").

*3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей (законных представителей) близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку ("Я хороший", "Я большой", "Я сильный"), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая ("Я еще маленький").

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

*1. Развитие общения и игровой деятельности.* Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

*2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным).* Устанавливает и

поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и ДОУ. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителем). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающими и педагогическим работниками.* Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в ДОУ: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к

знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и ДОУ, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

### **Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)**

*1. Развитие общения и игровой деятельности.* Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

*2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками.* Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

*3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

**Общие задачи раздела "Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:**

–формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в

помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;

–воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

–формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

–развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

–формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

–формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

–формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

–формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

*1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.* С помощью педагогического работника одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи педагогического работника). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью педагогического работника, активно включается в выполняемые педагогическим работником бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

*2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Способен удерживать в сознании цель, поставленную педагогическим работником, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радует полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью педагогического работника.

*3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Положительно относится к труду

педагогических работников. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, хочет быть похожим на них.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

*1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.* С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

*2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

*3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

*1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.* Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

*2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и

отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

*3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

### **Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)**

*1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.* Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

*2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

*3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые

представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представления о культурных традициях труда и отдыха.

***Общие задачи раздела "Формирование навыков безопасного поведения":***

– формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;

– приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;

– передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

– формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

– развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;

– развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

***Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)***

*1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений - гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны педагогического работника, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании педагогического работника проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

*2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Ситуативно, при напоминании педагогического работника или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панама, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица педагогического работника. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью педагогического работника закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи педагогического работника умывает лицо и вытирается). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

*3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения* в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта

(скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:

а) различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;

б) знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;

в) знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;

г) знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу).

Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со педагогическим работником; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

*4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника).

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

*1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

*2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

*3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения* в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом

со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Обучающиеся". Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

*4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

*1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

*2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

*3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в

некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

*4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

#### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

*1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

*2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Основная цель *познавательного развития*:

- формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности,
- усвоение и обогащение знаний о природе и обществе;
- развитие познавательных интересов.

Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях ДОУ, которые можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;

–формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи:

–сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

–развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

–формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

–формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

–развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;

–формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;

–формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;

–развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;

–развитие познавательной активности, любознательности;

–формирование предпосылок учебной деятельности.

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. *Сенсорное развитие.* Действует с предметами по образцу педагогического работника. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи педагогического работника находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталонами ("как кирпичик", "как крыша"), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и

зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны педагогического работника. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы). Составляет при помощи педагогического работника группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: больше - меньше, столько же. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Развита представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свою дошкольную образовательную организацию, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в ДОУ хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

1. *Сенсорное развитие.* Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими

детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?" Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

1. *Сенсорное развитие.* Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Любопытен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций.

Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая). Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; трибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

#### **Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)**

1. *Сенсорное развитие.* Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб,

трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью

педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

*Речевое развитие* в соответствии со Стандартом включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в Стандарте:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

–практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;

–создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

–формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;

–развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;

–развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;

–формирование культуры речи;

–формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. *Развитие речевого общения* с педагогическим работником и детьми. Использует основные речевые формы речевого этикета ("здравствуйте", "до свидания", "спасибо") как в общении со педагогическим работником, так и с другими детьми. В игровой деятельности педагогический работник использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и детьми (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).

2. *Развитие всех компонентов устной речи:*

–лексическая сторона речи: владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со педагогическим работником может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с педагогическим работником. Понимает значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные;

–грамматический строй речи: способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи;

–фонетико-фонематическая сторона речи: уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи;

–связная речь (диалогическая и монологическая): свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы педагогического работника составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связанные;

–практическое овладение нормами речи. Может с интересом разговаривать с педагогическим работником на бытовые темы (о посуде и накрытии на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает педагогического работника, вежливо обращается к нему, без напоминания педагогического работника здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста". Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

1. *Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.* Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. *Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:*

–лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает

и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

–грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;

–произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;

–связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;

–практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

*1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.* Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой

деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

## 2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

–лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

–грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

–произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

–связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

–практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику.

Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

### **Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)**

*1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.* Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

#### *2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:*

–лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

–грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями.

Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

–произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласный звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

–связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

–практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...";

"предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Основная задача в соответствии со Стандартом направления *"Ознакомление с художественной литературой"*:

- знакомство с книжной культурой, детской литературой,
- понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

–формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

–развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

–приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

–создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. *Формирование целостной картины мира* посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог с педагогическим работником по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

2. *Развитие литературной речи.* Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью педагогического работника дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных педагогическим работником, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

3. *Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса.* С помощью педагогического работника называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

1. *Формирование целостной картины мира* посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях". Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

1. *Формирование целостной картины мира* посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям.

Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

### **Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)**

*1. Формирование целостной картины мира* посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

*2. Развитие литературной речи и творческих способностей.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).

*3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

– формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства;

– воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

– развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

– развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности;

– удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

– "Художественное творчество";

– "Музыкальная деятельность";

– "Конструктивно-модельная деятельность".

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

– формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

– развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;

– развитие художественного вкуса;

– развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

– становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;

– развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

– формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

– развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;

– формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

***Художественное творчество*** - общие задачи:

– развитие продуктивной деятельности обучающихся:

– развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

– развитие детского творчества:

– поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

– приобщение к изобразительному искусству:

– формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

## **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. *Приобщение к изобразительному искусству.* Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.

2. *Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию педагогического работника. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.

3. *Развитие детского творчества.* Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию педагогического работника, в результате - отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки), явления природы (дождь, снегопад, листопад). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии педагогического работника рассматривает иллюстрации, предметы быта.

## **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

1. *Приобщение к изобразительному искусству.* Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. *Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о

нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. *Развитие детского творчества.* С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

1. *Приобщение к изобразительному искусству.* Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. *Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. *Развитие детского творчества.* Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

#### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

1. *Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения.

Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. *Развитие детского творчества.* Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. *Приобщение к изобразительному искусству.* Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

**Конструктивно-модельная деятельность** - общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить обучающихся обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Самостоятельная творческая деятельность. Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному педагогическим работником, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и

углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

#### ***Музыкальная деятельность*** - общие задачи:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

#### Приобщение к музыкальному искусству:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

## **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. *Развитие музыкально-художественной деятельности.* Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, "пружинки"). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других обучающихся, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

2. *Приобщение к музыкальному искусству.* Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на "изобразительные" образы. С помощью педагогического работника интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает "значение" музыкального образа (например, это лошадка). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со педагогическим работником на эту тему.

## **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

1. *Развитие музыкально-художественной деятельности.* Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегаёт, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. *Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

*1. Развитие музыкально-художественной деятельности.* В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

*2. Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

### **Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни)**

*1. Развитие музыкально-художественной деятельности.* Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевок, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

*2. Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое

наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

В соответствии со Стандартом физическое развитие включает:

–приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны);

–формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

–становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

–становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

2. Физическая культура.

Задачи раздела 1 *"Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни"*:

–сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

–воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

–формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

–обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);

–оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

#### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.* Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям педагогического работника. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о

своем недомогании педагогическому работнику. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает беспорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью педагогического работника. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.* Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.* Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

### **Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни)**

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.* Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

#### **Физическая культура - общие задачи:**

–развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;

–совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

–развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

1. Развитие общей и мелкой моторики.

2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.

3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. *Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации).* Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются).

*2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся* (овладение основными движениями). Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию педагогического работника, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.

*3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

*1. Развитие двигательных качеств* (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

*2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся* (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание

между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.

*3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

*1. Развитие двигательных качеств* (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

*2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся* (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с

одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередуясь шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

*3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работником готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

### **Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни)**

*1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).* Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. *Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся* (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя потурецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема". Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет

правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем

**2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ЗПР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.**

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

	<b>Ранний возраст</b>	<b>Дошкольный возраст</b>
<b>Формы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Игры с предметами;</li> <li>•Общение: познавательные рассказы воспитателя, беседы, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр фильмов,</li> <li>•Игры (сюжетно-ролевые, подвижные и др.)</li> <li>•Наблюдения</li> <li>•Трудовые поручения, самообслуживание</li> <li>•Праздники и развлечения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Познавательные эвристические беседы</li> <li>•Чтение художественной литературы</li> <li>•Изобразительная и конструктивная деятельность</li> <li>•Экспериментирование и опыты</li> <li>•Музыка</li> <li>•Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные)</li> <li>•Наблюдения</li> <li>•Трудовая деятельность</li> <li>•Праздники и развлечения</li> <li>•Индивидуальные беседы.</li> </ul>
<b>Методы</b>	<i>Методы, повышающие познавательную активность:</i>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Элементарный анализ</li> <li>• Сравнение по контрасту и подобию, сходству</li> <li>• Группировка и классификация</li> <li>• Моделирование и конструирование</li> <li>• Ответы на вопросы детей</li> <li>• Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.</li> </ul> <p><i>Методы, вызывающие эмоциональную активность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воображаемая ситуация</li> <li>• Придумывание сказок</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Сюрпризные моменты и элементы новизны</li> <li>• Юмор и шутка</li> <li>• Сочетание разнообразных средств на одном занятии.</li> </ul> <p><i>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности</li> <li>• Перспективное планирование</li> <li>• Перспектива, направленная на последующую деятельность</li> <li>• Беседа.</li> </ul> <p><i>Методы коррекции и уточнения детских представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Создание проблемных ситуаций</li> <li>• Беседа.</li> </ul>
<b>Средства</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование и инвентарь для элементарного труда</li> <li>• Дидактический материал (игры)</li> <li>• Игры и игрушки</li> </ul>

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Праздник</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Дежурство</li> <li>• Коллективное обобщающее занятие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> </ul>
--	--	--

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>Формы</b>	<p><i>Коллективные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД;</li> <li>• Экскурсии;</li> <li>• Наблюдения;</li> <li>• Беседы;</li> <li>• Целевые прогулки;</li> <li>• Игры;</li> <li>• Труд</li> </ul> <p><i>Индивидуальные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения,</li> <li>• Опыты,</li> <li>• Беседы,</li> <li>• Игры,</li> <li>• Труд (дошкольный возраст)</li> <li>• Самообслуживание (ранний возраст)</li> </ul> <p><i>Групповые:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения,</li> <li>• Опыты,</li> <li>• Беседы,</li> <li>• Игры,</li> <li>• Труд (самообслуживание).</li> </ul>
<b>Методы</b>	Словесные, наглядные, практические, игровые
<b>Средства</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыка;</li> <li>• Художественная литература,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Фланелеграф,</li> <li>• Макеты, карты, модели, картины,</li> <li>• Демонстрационный материал,</li> <li>• Изобразительное искусство;</li> <li>• Видео и аудиотека;</li> <li>• Природа;</li> <li>• Предметы и явления окружающего мира,</li> <li>• Натуральные предметы.</li> </ul>
--	--

**Образовательная область «Речевое развитие»**

<b>Формы</b>	<p><i>Диалогическая речь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа после чтения,</li> <li>• Игра-драматизация,</li> <li>• Дидактическая игра,</li> <li>• Реализация проектов,</li> <li>• Режиссерская игра.</li> </ul> <p><i>Монологическая речь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различные виды рассказывания,</li> <li>• декламирование.</li> </ul>
<b>Методы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• словесные,</li> <li>• наглядные,</li> <li>• игровые,</li> <li>• практические</li> </ul>
<b>Средства</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• общение взрослых и детей,</li> <li>• культурная языковая среда,</li> <li>• художественная литература,</li> <li>• иллюстративный материал,</li> <li>• изобразительное искусство, музыка, театр,</li> <li>• обучение родной речи на занятиях,</li> <li>• занятия по другим образовательным областям;</li> <li>• ИКТ,</li> <li>• технические средства,</li> <li>• учебные пособия,</li> <li>• фланелеграф,</li> <li>• предметы,</li> <li>• модели,</li> <li>• макеты.</li> </ul>

**Формы образовательной деятельности**

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
--	------------------	------------------------------------

**Формы организации детей**

Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа о прочитанном</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Показ настольного театра</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Режиссерская игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуация общения в процессе режимных моментов</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>• Словесная игра на прогулке</li> <li>• Наблюдение на прогулке</li> <li>• Труд</li> <li>• Игра на прогулке</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Разучивание стихов, потешек</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Разновозрастное общение</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Подвижная игра с текстом</li> <li>• Игровое общение</li> <li>• Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Формы</b>	<p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные - музицирование, дидактическая игра, песенное, танцевальное творчество, музыкально-ритмические движения,</li> <li>• групповые - занятия, музыкальный спектакль, театрализованная игра, беседа, слушание, пение, музыкально-ритмические экскурсии.</li> </ul> <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная - дидактические игры, самостоятельно изобразительная деятельность;</li> <li>• групповая - занятие, экскурсия, творческая мастерская, беседа, праздник, досуг, восприятие художественных произведений и произведений искусства</li> </ul>
<b>Методы</b>	<p><u>Музыкальная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• словесные,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкальные,</li> <li>• наглядные,</li> <li>• практические,</li> <li>• самостоятельные,</li> <li>• поощрение,</li> <li>• порицание,</li> <li>• проектирование.</li> </ul> <p><u>Изобразительная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• словесные,</li> <li>• наглядные,</li> <li>• практические,</li> <li>• поисковые,</li> <li>• самостоятельные,</li> <li>• пассивное «рисование» рукой ребенка,</li> <li>• тренировочное рисование,</li> <li>• поощрение,</li> <li>• порицание,</li> <li>• поисково-исследовательские,</li> <li>• проектирование.</li> </ul>
<b>Средства</b>	<p><u>Музыкальная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ИКТ,</li> <li>• наглядность,</li> <li>• пособия,</li> <li>• атрибуты,</li> <li>• костюмы к театрализованной и концертной деятельности,</li> <li>• произведения искусства,</li> <li>• декорации,</li> <li>• музыкальные инструменты,</li> <li>• нетрадиционные музыкальные инструменты,</li> <li>• народные музыкальные инструменты.</li> </ul> <p><u>Изобразительная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ИКТ,</li> <li>• оборудование и материалы для лепки, рисования, аппликации,</li> <li>• природный и бросовый материал,</li> <li>• фланелеграф,</li> <li>• наглядность,</li> <li>• пособия,</li> <li>• макеты, трафареты, шаблоны</li> <li>• изобразительные материалы,</li> <li>• произведения искусства,</li> <li>• предметы.</li> </ul>

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия (рисование, аппликация, конструирование, лепка)</li> <li>• Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</li> <li>• Экспериментирование,</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Шумовой оркестр</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> <li>• Импровизация.</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение</li> <li>• Попевка, распевка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>• Игровое упражнение,</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Конструирование из песка</li> <li>• Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> <li>• Создание коллекций.</li> <li>• Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</li> <li>• Музыкальная подвижная игра на прогулке</li> <li>• Концерт-импровизация на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Украшение личных предметов</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</li> <li>• Самостоятельная изобразительная деятельность.</li> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> </ul>

• Двигательный пластический танцевальный этюд.		
--	--	--

**Образовательная область «Физическое развитие»**

<b>Формы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Занятия по плаванию</li> <li>• Закаливающие процедуры,</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Корректирующая гимнастика</li> <li>• Гимнастика пробуждения</li> <li>• Подвижные игры, физкультминутки</li> <li>• Физкультурные упражнения на прогулке</li> <li>• Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования</li> <li>• Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей</li> <li>• Музыкальные занятия</li> </ul>
<b>Методы</b>	<p><i>Наглядные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</li> <li>• Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)</li> <li>• Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).</li> </ul> <p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснения, пояснения, указания</li> <li>• Подача команд, распоряжений, сигналов</li> <li>• Вопросы к детям</li> <li>• Образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>• Словесная инструкция.</li> </ul> <p><i>Практические методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение упражнений без изменения и с изменениями</li> <li>• Проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>• Проведение упражнений в соревновательной форме.</li> </ul>
<b>Средства</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная активность, занятия физкультурой,</li> <li>• Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода),</li> <li>• Психологические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</li> </ul>

**Формы образовательной деятельности**

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		

Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>•Игровая беседа с элементами движений</li> <li>•Интегративная деятельность</li> <li>•Утренняя гимнастика</li> <li>•Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>•Игра</li> <li>•Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>•Экспериментирование</li> <li>•Физкультурное занятие</li> <li>•Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>•Спортивные состязания</li> <li>•Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Игра</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельной деятельности детей</li> <li>• Двигательная активность в течение дня</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Самостоятельные спортивные игры и упражнения</li> </ul>

***Для коррекции познавательных процессов***

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ЗПР в основном представляет собой игровую деятельность. Игры-занятия являются ведущими в образовании детей этой категории, т.к. эти дети нуждаются в упорядочивании своей деятельности, в определенном алгоритме для ее реализации. В этом смысле игровые занятия с определенной структурой и смыслом необходимы для организации жизнедеятельности детей. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. В работе с дошкольниками с ЗПР используется **игровой метод** как ведущий.

<b>Формы</b>	<p><i>Индивидуальные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения,</li> <li>• Беседы,</li> <li>• Игры,</li> <li>• НОД,</li> <li>• Экскурсии по зданию сада.</li> </ul> <p><i>Групповые:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения,</li> <li>• Опыты,</li> <li>• Беседы,</li> <li>• Игры</li> </ul>
<b>Методы</b>	Словесные, наглядные, практические, игровые.

<b>Средства</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыка;</li> <li>• Художественная литература;</li> <li>• Видео и аудио-тека;</li> <li>• Природа;</li> <li>• Интерактивные игрушки;</li> <li>• Предметы и явления окружающего мира.</li> </ul>
-----------------	--

### *Для коррекции речевых нарушений*

Коррекционно - развивающее воздействие осуществляется на основе использования разнообразных практических, наглядных и словесных методов.

<b>Практические методы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• постановка практических и познавательных задач</li> <li>• целенаправленные действия с дидактическими материалами</li> <li>• многократное повторение практических и умственных действий</li> <li>• наглядно - действенный показ (способа действия, образца выполнения)</li> <li>• подражательные упражнения</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• создание условий для применения полученных знаний, умений и навыков в общении, предметной деятельности, в быту.</li> </ul>
<b>Наглядные методы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обследование предметов (зрительное, тактильно - кинестетическое, слуховое, комбинированное)</li> <li>• наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира</li> <li>• рассматривание предметных и сюжетных картин, фотографий.</li> </ul>
<b>Словесные методы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• речевая инструкция</li> <li>• беседа</li> <li>• описание предмета</li> <li>• указания и объяснение, как пояснение способов выполнения задания, последовательности действий, содержания</li> <li>• метод аудирования (записанный на диск голосовой и речевой материал для прослушивания ребенком)</li> <li>• вопросы, как словесный прием обучения (репродуктивные, требующие констатации; прямые; подсказывающие)</li> <li>• педагогическая оценка хода выполнения деятельности, ее результата.</li> </ul>

### *Для коррекции эмоционально–волевой сферы*

В процессе работы педагог - психолог использует приемы, содержание которых отвечает развивающим, профилактическим и коррекционным задачам.

<b>Практические методы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ролевые методы – предполагают принятие ребенком ролей, различных по содержанию и статусу; проигрывание ролей противоположных обычным, проигрывание своей роли. Ролевые методы включают в себя: ролевую гимнастику. Ролевая</li> </ul>
----------------------------	--

	<p>гимнастика – ролевые образы животных, сказочных персонажей, социальных и семейных ролей, неодушевленных предметов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Психогимнастика.</li> <li>● Невербальные игры предполагают изображение детьми того или иного живого существа</li> <li>● Релаксационные методы – упражнения, основанные на методе активной нервно-мышечной релаксации, дыхательные и визуально-кинестические техники</li> <li>● Рисование</li> </ul>
<b>Наглядные методы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира</li> <li>● рассматривание предметных и сюжетных картин, рисунков фотографий.</li> </ul>
<b>Словесные методы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● речевая инструкция</li> <li>● беседа</li> <li>● коммуникативные игры – это игры, направленные на формирование у детей умения увидеть в другом человеке его достоинства и давать другому человеку вербальную и невербальную поддержку;</li> <li>● вербальные игры – придумывание детьми окончания к той или иной необычной ситуации, либо коллективное сочинение сказок или подбор ассоциаций к какому-либо слову.</li> <li>● эмоционально-символические методы – групповое обсуждение различных чувств.</li> <li>● описание чувств и эмоций</li> <li>● чтение художественных произведений;</li> <li>● сочинение историй;</li> <li>● моделирование и анализ заданных ситуаций;</li> <li>● слушание музыки</li> </ul>

### **2.3. Особенности взаимодействия педагогических работников с обучающимися с ЗПР**

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при

взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

### *Характер взаимодействия со взрослыми.*

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ЗПР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в ДООУ или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ЗПР является важнейшим фактором развития ребенка с ЗПР и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ЗПР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ЗПР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ЗПР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-

исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ЗПР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ЗПР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ЗПР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ЗПР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование

речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

#### *Характер взаимодействия с другими детьми*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ЗПР это является достаточно сложным.

У детей младшего возраста с ЗПР можно наблюдать желание вступать в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника. Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций.

Поэтому столь важно включать детей с ЗПР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ЗПР очень важна роль взрослого.

У детей с ЗПР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ЗПР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

### *Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому*

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ЗПР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ЗПР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Наиболее сложной для ребенка с ЗПР младшего дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ЗПР воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно.

Необходимо стимулировать желание детей с ЗПР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ЗПР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ЗПР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной

регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ЗПР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ЗПР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

#### **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ЗПР**

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности ДООУ и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

3. Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

а) **коллективные формы взаимодействия:**

**Групповые родительские собрания.** Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

**Задачи:** обсуждение с родителями (законным представителям) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.

**"День открытых дверей"** (проводится для родителей (законных представителей) обучающихся в ДООУ).

**Задача:** знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.

**Тематические занятия** (планируются на основании запросов родителей (законных представителей), проводятся специалистами ДООУ).

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; "Круглые столы".

**Задачи:** знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.

**Проведение детских праздников и "Досугов"** (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей (законных представителей)).

**Задача:** поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

**б) индивидуальные формы работы:**

*Анкетирование и опросы* (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).

**Задачи:** сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы ДОО.

*Беседы и консультации специалистов* (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителями (законным представителям)).

**Задачи:** оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

*"Психологическая служба доверия"* (работу службы обеспечивает педагог-психолог). Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей).

**Задача:** оперативное реагирование администрации ДОО на различные ситуации и предложения.

*Родительский час (консультации).* Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю.

**Задача:** информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

**в) формы наглядного информационного обеспечения:**

*Информационные стенды и тематические выставки.* Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит, и речь", "Игра в развитии ребенка", "Как выбрать игрушку", "Какие книги прочитать ребенку", "Как развивать способности ребенка дома").

**Задачи:**

– информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;

– информация о графиках работы администрации и специалистов.

*Выставки детских работ.* Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

–ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся;

–привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

**г) открытые занятия специалистов и воспитателей:**

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

–создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся;

–наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают участие все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

**д) совместные и семейные проекты различной направленности.** Создание совместных *детско-родительских проектов* (несколько проектов в год):

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

**е) опосредованное интернет-общение.** Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):

Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

## **2.5.Программа коррекционно-развивающей работы с детьми ЗПР**

**Цель** программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

**Задачи:**

–выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;

–проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;

–выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.

–формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;

–целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;

–целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

–создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;

–выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;

–осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

**Структурные компоненты** образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:

1. *Диагностический модуль.* Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. *Коррекционно-развивающий модуль* включает следующие направления:

–коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;

–предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;

–развитие коммуникативной деятельности;

–преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

–коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;

–коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;

–коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;

–коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

–формирование пространственных и временных представлений;

–развитие предметной и игровой деятельности;

–формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;

–стимуляция познавательной и творческой активности.

3. *Социально-педагогический модуль* ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. *Консультативно-просветительский модуль* предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

#### **2.5.1. Специальные условия для получения образования:**

–создание развивающей предметно-пространственной среды в группе, адекватной общим и особым образовательным потребностям, физически и эмоционально комфортной для ребенка с ЗПР, открытой для его родителей (законных представителей), гарантирующей сохранение и укрепление физического и психологического здоровья обучающихся;

–взаимодействие участников коррекционного образовательного процесса;

–использование в образовательном процессе современных коррекционных технологий, адекватных образовательным потребностям детей с ЗПР;

–обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок);

–учёт индивидуальных особенностей ребёнка на адекватной возрасту форме работы с детьми - игровой деятельности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима;

–использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности;

–использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей;

–дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка;

–комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях;

–обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм);

–обеспечение участия всех детей с ЗПР, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством методиста (старшего воспитателя):

- учитель-дефектолог (ведущий специалист),
- учитель-логопед,
- педагог-психолог,
- воспитатель,
- инструктор по физической культуре,
- музыкальный руководитель.

*Методист (старший воспитатель)* обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в детском саду в соответствии с образовательной программой дошкольной образовательной организации, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с Консилиумом образовательной организации, семьями детей с ЗПР и различными социальными партнерами.

*Учитель-дефектолог* обеспечивает наиболее успешное усвоение Программы, способствует познавательному, речевому, эмоциональному, социальному, нравственному развитию ребенка с ЗПР, тем самым повышая его успешное включение в жизнь общества. Направляет и координирует деятельность членов педагогического коллектива группы. Он осуществляет:

- психолого-педагогическое изучение детей в начале, в середине и в конце учебного года; составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей; оформляет индивидуальную карту развития ребенка с ЗПР;
- на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований осуществляет планирование работы, составляет и адаптирует рабочую программу;
- проводит анализ динамики развития каждого ребенка и текущий мониторинг в процессе коррекционно-развивающего обучения;
- взаимодействует со специалистами ППк ДОУ при определении индивидуального образовательного маршрута (далее – ИОМ), для получения дополнительных рекомендаций по работе с воспитанником с ЗПР (особенно в условиях инклюзии);
- организует работу с родителями: проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия.

Для того, чтобы грамотно организовывать работу с семьей воспитанника педагогу необходимо знать психологию семьи, условия ее социально-культурного развития, понимать жизненные приоритеты и ценности ее членов.

Учитель-дефектолог работает с детьми ежедневно в утренний отрезок времени. Его занятия включаются в расписание непосредственной образовательной деятельности. Учитель-дефектолог реализует следующие направления:

- «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи»,
- «Сенсорное развитие»,
- «Формирование элементарных математических представлений»;

– «Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте»

Особое внимание уделяется формированию элементарных математических представлений. На всех занятиях проводится работа по развитию базовых психических функций и мышления, по преодолению недостатков планирования собственной деятельности и самоконтроля.

Учитель-дефектолог также проводит индивидуальные и индивидуально-подгрупповые занятия (с 2-3 детьми), решая задачи профилактики и коррекции познавательного и речевого развития, формирования общей структуры деятельности у детей с ЗПР.

С каждой группой детей работают 2 воспитателя, каждый имеет среднее профессиональное или высшее профессиональное образование с обязательным повышением квалификации в области оказания помощи детям с задержкой психического развития.

Воспитатели реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- проведения педагогической диагностики по разделу «Художественное творчество» (ОО «Художественно-эстетическое развитие»), ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Ознакомление с художественной литературой» (ОО «Речевое развитие»);
- адаптации рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ЗПР;
- участвует в разработке индивидуальных образовательных маршрутов, АОП (по необходимости);
- совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента Программы в рамках своей профессиональной компетенции (в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных режимом учебных занятий);
- проведения индивидуальной работы с детьми во второй половине дня (в режиме дня это время обозначается как «развивающий час»). В это время по заданию специалистов (учителя-дефектолога и логопеда) воспитатель проводит работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

*Учитель-логопед* совместно с учителем-дефектологом осуществляет работу в образовательной области «Речевое развитие», а другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии с разделами адаптированной программы и рекомендациями специалистов. Участвует в разработке ИОМ. Составляет и адаптирует рабочую программу.

Основная функция учителя-логопеда - коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности с ребенком и в процессе индивидуальных занятий.

Учитель-логопед и учитель-дефектолог распределяют задачи работы в области «Речевое развитие». Наиболее целесообразно в младшей и средней группах большую часть речевых задач реализует учитель-дефектолог. В старшем дошкольном возрасте (в

большинстве случаев) необходимо активное подключение учителя-логопеда. Он работает с малыми подгруппами и индивидуально по преодолению недостатков звукопроизношения и слоговой структуры слова, обогащению лексического запаса, формированию грамматического строя речи. Совместно с учителем-дефектологом решает задачи развития связной речи и подготовки к обучению грамоте. Также проводит индивидуальные и индивидуально-подгрупповые занятия (с 2-3 детьми), решая задачи профилактики и коррекции речевого развития.

*Педагогу-психологу* отводится особая роль:

- осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу;
- обязательно включается в работу Консилиума, привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением;
- проводит психологическую диагностику на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения;
- проводит психокоррекционные занятия с детьми малыми подгруппами;
- осуществляет коррекцию недостатков эмоционально-волевой сферы, формирование произвольной регуляции поведения, коммуникации, развитие социальных компетенций и представлений, межличностных отношений;
- по запросам педагогов и родителей проводит дополнительное обследование детей и разрабатывает соответствующие рекомендации, осуществляет консультирование родителей и педагогов, проводит индивидуальную психопрофилактическую и коррекционную работу;
- участвует в разработке ИОМ;
- на этапе подготовки к школе определяет состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами Консилиума разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей относительно индивидуального образовательного маршрута ребенка.

Основная задача педагога психолога - преодоление недостатков социально-коммуникативного развития, гармонизация внутреннего мира ребенка, оказание психологической помощи детям и их родителям.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с ЗПР, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, вовлечение родителей в педагогический процесс.

Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит *инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю*, которые непосредственно участвуют в разработке ИОМ, составляют и адаптируют рабочую программу. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ЗПР имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены.

Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию:

- общей и мелкой моторики,
- координационных способностей,
- правильного дыхания,
- координации речи,
- движения.

Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОУ или в Группе. Тесное *взаимодействие* педагогического состава является важнейшим условием эффективности коррекционного образования.

### ***Распределение педагогических функций при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО***

В реализации задач образовательной области *«Познавательное развитие»* участвуют учитель-дефектолог, воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. Воспитатели, учитель-дефектолог и педагог-психолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательной деятельности. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира; ведется работа по формированию элементарных математических представлений. Решение задач познавательного характера способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности.

Специалисты помогают воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка на каждом этапе коррекционного воздействия.

Задачи в области *«Социально-коммуникативное развитие»* решают и воспитатели, и специалисты. Воспитатели реализуют задачи Программы в ходе режимных моментов, в специально организованных образовательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей, при взаимодействии с родителями.

Педагог-психолог способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания.

Учитель-дефектолог и учитель-логопед также активно включают в свою деятельность задачи из этой области: создают коммуникативные ситуации, включают в планы темы, способствующие социальному развитию, например, тема *«Моя семья»*.

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, осуществляющий часть работы по логопедической ритмике.

Работу в образовательной области *«Физическое развитие»* осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Все задачи области *«Физическое развитие»* адаптированы к образовательным потребностям детей с ЗПР.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является *взаимодействие с родителями воспитанников* по вопросам реализации образовательной программы и вопросам коррекции эмоционально-волевых, речевых и познавательных недостатков развития детей с ЗПР.

Единство в работе всех педагогов и специалистов обеспечивается через следующую **модель их взаимодействия:**

1. *Воспитатели совместно с учителем-дефектологом, учителем-логопедом и педагогом-психологом изучают особенности психоречевого развития и освоения адаптированной основной образовательной программы.* Педагогическим коллективом группы обсуждаются достижения и образовательные трудности детей, намечаются пути коррекции.

2. *Совместно изучается содержание АООП ДО для детей с ЗПР и разрабатываются собственные рабочие программы и ИОМ для индивидуального сопровождения ребенка с ЗПР (при необходимости), в том числе и в условиях инклюзии.*

Специалисты должны знать содержание не только тех разделов программы, по которым они непосредственно проводят работу, но и тех, по которым работает воспитатель. В свою очередь воспитатели должны знать содержание тех видов деятельности, которые осуществляют специалисты.

3. *Совместно готовятся и проводятся праздники, развлечения, тематические и интегрированные мероприятия.* Чтобы все возможности детей были раскрыты, реализованы, над их подготовкой работает весь педагогический коллектив совместно с музыкальным руководителем.

4. *Педагогический коллектив тесно взаимодействует с родителями воспитанников (законных представителей).*

Основная задача педагогов в работе с родителями – помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками образовательного и коррекционно-развивающего процесса. Педагоги разъясняют родителям необходимость ежедневного общения с ребенком в соответствии с рекомендациями, которые дают специалисты.

Эффективность в коррекционно-развивающей работе достигается за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса и в совместном решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

Единообразие подходов к работе с детьми, преемственность в требованиях, а также в содержании и методах коррекционной, учебной и воспитательной работы, комплексность и многообразие средств развития детей и преодоления имеющихся у них недостатков, использование ведущего вида деятельности – залог успеха в работе.

Одним из основных документов, регламентирующих деятельность педагога, является его рабочая программа, в которой он определяет наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательной и коррекционной деятельности. Рабочая программа является неотъемлемой частью АООП ДО. Каждый педагог разрабатывает рабочую программу для работы с группой детей и соответствующий раздел ИОМ, содержащий программу коррекции для каждого ребенка с ЗПР.

Учитывая сложную психологическую структуру задержки психического развития в дошкольном возрасте, полиморфный состав воспитанников, педагоги готовы к творческой

деятельности, предполагающей изучение специальной научной и методической литературы, готовы экспериментировать, выбирать наиболее адекватные методы работы с детьми, отбирать содержание образовательной деятельности с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

### **2.5.2. Механизм адаптации Программы**

Коррекционная работа строится, как целостная система мер, направленных на создание комфортности в обучении воспитанников с ЗПР. Одним из основных механизмов адаптации программы коррекционной работы в ДОУ является оптимально выстроенное взаимодействие педагогов и специалистов ДОУ, обеспечивающее системное сопровождение детей с ОВЗ в образовательном процессе.

Такое взаимодействие включает:

- комплексный подход к определению и решению проблем ребенка, предоставлению ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля в ДОУ;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка с ЗПР;
- составление индивидуальных образовательных маршрутов социально-психолого-педагогического сопровождения обучающихся, испытывающих трудности в освоении ООП ДО.

Наиболее распространенная и действенная форма организованного взаимодействия специалистов и педагогов на современном этапе – это психолого-педагогический консилиум. Содержание деятельности ППк отражено в «Положении о психолого-педагогическом консилиуме» (Приказ ДОУ № 251 от 31.07.2020).

ППк выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. ППк выступает как механизм психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в ДОУ.

**Цель ППк:** создание оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации обучающихся посредством психолого-педагогического сопровождения.

**Задачи ППк:**

- выявление трудностей в освоении образовательной программы, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении воспитанников для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;
- разработка рекомендаций в форме индивидуальных образовательных маршрутов и АОП (при необходимости в условиях группы комбинированной и общеразвивающей направленности);
- консультирование всех участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей воспитанников; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
- контроль за выполнением рекомендаций ППк.

Процесс коррекционной работы условно можно разделить на **три этапа:**

а) **на I этапе** коррекционной работы основной целью является: развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных,

когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в ДОУ в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу I-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

–развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

–сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;

–развитие зрительной и слухоречевой памяти;

–развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;

–развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

–развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств;

–усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

–целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) **на III этапе** вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

Стандарт регламентирует **диагностическую работу**, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих **задач в рамках диагностической работы**:

–изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;

–глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;

–с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;

–изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;

–изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;

–в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

**Диагностика** проводится 2 раза в год и включает в себя:

–*дефектологическое обследование:*

- Протокол обследования детей с ЗПР (6 лет) С.Г.Шевченко, педагоги – дефектологи Белова И.К., Былич Р.К.
- Карта развития ребенка с ЗПР. Стребелева Е.А.
- Система диагностико-коррекционной работы с аутистичными дошкольниками. Исханова С.В.

–*психологическое обследование:*

- методика «Эмоциональная идентификация» (автор: Е.И. Изотова, Е.В. Никифорова),
- методика «Лесенка» (модифицированный вариант методики Дембо-Рубинштейн),
- методика «Восприятие формы на доске Сегена» (автор: И.И. Мамайчук),
- методика «Узнавание зашумлённых изображений», методика «Корректурная проба» (автор: Ж.М. Глозман, А.Ю. Потанина, А.Е. Соболева),

• составление пирамиды из колец, составление и выкладывание матрёшек, разрезные картинки (автор: С.Д. Забрамная),

• методики «Зрительная произвольная память», «Исследование слуховой памяти», «Классификация предметных картинок», «Последовательные картинки», «Четвёртый лишний» (авторы Иванова Т.Б., Илюхова В.А., Кошулько М.А.).

*–логопедическое обследование:*

• Обследование речи дошкольников с задержкой психического развития. Коненкова И.Д.

• Методика психолого – логопедического обследования детей с нарушениями речи. Волкова Г.А.

• Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций.

• Комплексная диагностика и её использование учителем – логопедом в коррекционной работе с детьми 5 – 6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. Кирьянова Р.А.

*–педагогическую диагностику* освоения содержания АООП ДОУ (диагностические карты по образовательным областям);

*–социальное обследование:* сбор и обработка информации о семье и жилищных условиях обучающихся;

*–медицинское обследование:* анализ медицинских карт.

**Благоприятные социально-педагогические условия:**

–обучение по предпочтительному режиму посещения группы;

–пятидневная рабочая неделя;

–соблюдение режимных моментов (прогулка, динамические паузы).

Результаты психолого-педагогической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволяют определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

### **Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР**

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания.</p> <p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником;</li> <li>2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию;</li> <li>3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</li> <li>4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</li> <li>5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;</li> <li>6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</li> </ol> <p>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!";</li> <li>2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними,</li> </ol>

указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;

3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.

Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:

1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;

2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;

3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);

4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;

5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:

1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;

2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;

3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям;

4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);

5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и

	<p>оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</p> <p>6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР;</p> <p>7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры;</li> <li>2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</li> <li>3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</li> <li>4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</li> <li>5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);</li> <li>6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</li> <li>7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</li> </ol>

	<p>8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке ДОУ, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</p> <p>9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</p> <p>10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</p> <p>11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);</p> <p>12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.</p>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</p> <p>1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</p> <p>2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</p> <p>3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;</p> <p>4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;</p> <p>5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</p> <p>6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах</p>

безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;

7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;

8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;

9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулирующий, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;

10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);

11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;

12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;

13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;

14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);

15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности

	<p>у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</p> <p>16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;</p> <p>17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</p>
--	---

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
"Познавательное развитие"**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	<p>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</li> <li>2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</li> <li>3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</li> <li>4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;</li> <li>5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и</li> </ol>

накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону);

6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;

7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;

8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;

9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;

10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;

11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;

12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;

13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;

14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;

15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования,

	<p>классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;</li> <li>2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку;</li> <li>3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</li> <li>4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</li> <li>5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</li> <li>6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</li> <li>7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал;</li> <li>8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);</li> <li>9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</li> <li>10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</li> </ol>

	<p>11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;</p> <p>12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</p> <p>13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</p> <p>14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</p> <p>15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</p> <p>16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;</p> <p>17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</p> <p>18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</p> <p>19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</p> <p>1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</p> <p>2) совершенствовать навыки использования способов</p>

проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;

3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;

4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).

Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:

1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;

2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;

3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;

4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;

5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);

7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;

8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;

9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе;

конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;

10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:

1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;  
2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос);

3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линии;

4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;

5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;

6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. Формирование пространственных представлений:

1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;

2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверх-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;

3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (вверх-внизу, впереди-сзади, справа-слева);

4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по

подражанию, образцу и словесной инструкции;

- 5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;
- 6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;
- 7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?";
- 8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;
- 9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;
- 10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;
- 11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;
- 12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);
- 13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
- 14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;
- 15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);
- 16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент,

	<p>геометрических фигур).</p> <p>Формирование временных представлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</li> <li>2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</li> <li>3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;</li> <li>4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);</li> <li>5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.</li> </ol>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</li> <li>2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц;</li> <li>3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</li> <li>4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</li> <li>5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</li> <li>6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств</li> </ol>

предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:

1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;

2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);

3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;

4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;

5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;

6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);

8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;

9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);

10) углублять и расширять представления обучающихся о

	<p>явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</p> <p>11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);</p> <p>12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p>Развитие мыслительных операций:</p> <p>1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</p> <p>2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</p> <p>3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);</p> <p>4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка;</p> <p>5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</p> <p>6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;</p> <p>7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</p> <p>8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</p>

- 9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам);
- 10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);
- 11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);
- 12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;
- 13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд");
- 14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;
- 15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;
- 16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;
- 17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;
- 18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;
- Развитие мнестической деятельности:
- 1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;
- 2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.
- Развитие внимания:
- 1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;
- 2) развивать устойчивость, концентрацию и объем

	<p>внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</p> <p>3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;</p> <p>4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</p>
--	--

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
"Речевое развитие"**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p>Развитие импрессивной стороны речи:</p> <p>1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия;</p> <p>2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</p> <p>3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</p> <p>4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</p> <p>5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</p> <p>6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;</p> <p>7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);</p> <p>8) работать над пониманием многозначности слов русского языка;</p> <p>9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;</p> <p>10) создавать условия для оперирования</p>

речемысле́тельными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);

11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смысловозначительную функцию интонации.

Стимуляция речевого общения:

1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся;

2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;

3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);

4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:

1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;

2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;

3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;

4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);

5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;

- 6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;
  - 7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
  - 8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;
  - 9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;
  - 10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
  - 11) вырабатывать правильный темп речи;
  - 12) работать над четкостью дикции;
  - 13) работать над интонационной выразительностью речи.
- Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):
- 1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);
  - 2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж);
  - 3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;
  - 4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);
  - 5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);
  - 6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком;
  - 7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
  - 8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;

9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;

10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков.

Расширение, обогащение, систематизация словаря:

1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;

2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;

3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;

4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;

5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;

6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

Формирование грамматического строя речи:

1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;

2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;

3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;

4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;

5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;

6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;

7) развивать умение анализировать выраженную в

предложении ситуацию;

8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;

9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);

2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;

3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;

4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);

5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;

6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;

7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;

8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;

9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и

следования инструкции и образцу. Подготовка к обучению грамоте:

1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;

2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;

3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;

4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условно-графической схемы предложения;

5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;

6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;

7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире);

8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;

9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;

10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;

11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.

Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:

1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;

2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;

3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;

4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;

5) учить проводить различные линии и штриховку по

	<p>указателю - стрелке;</p> <p>б) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<p>Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</li> <li>2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;</li> <li>3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</li> <li>4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</li> <li>5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;</li> <li>6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</li> <li>7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</li> <li>8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</li> <li>9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</li> <li>10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры,</li> </ol>

шарады.

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
"Художественно-эстетическое развитие"**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<p>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами,</li><li>2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания",</li><li>3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</li><li>4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</li><li>5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</li><li>6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</li><li>7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;</li><li>8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</li><li>9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;</li><li>10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;</li><li>11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж -</li></ol>

осенний пейзаж);

12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;

13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;

14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;

15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;

16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;

17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бежит, спит, "служит");

18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;

19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания;

20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);

21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;

22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;

23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.

Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:

1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;

	<p>2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</p> <p>3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</p> <p>4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</p> <p>5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодетальности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</p> <p>6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</p> <p>8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;</p> <p>9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</p> <p>10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</p> <p>11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</p> <p>12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</p> <p>13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.</p>
Коррекционная направленность работы по	1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами,

<p>приобщению к изобразительному искусству</p>	<p>иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);</p> <p>2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики";</p> <p>4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</p>
<p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<p>1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <p>2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</p> <p>3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);</p> <p>4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</p> <p>5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</p> <p>6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</p> <p>7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</p> <p>8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</p>

- 9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);
- 10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;
- 11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;
- 12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;
- 13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;
- 14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;
- 15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;
- 16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;
- 17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
- 18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;
- 19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;
- 20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в

	<p>стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;</p> <p>21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</p> <p>22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</p> <p>23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</p> <p>24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</p> <p>25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения</p>
--	---

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
"Физическое развитие"***

Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики:
- нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
- развитие техники тонких движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
- пространственной организации движений;
- моторной памяти;

- слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
- произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);</li> <li>2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц;</li> <li>3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</li> <li>4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;</li> <li>5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);</li> <li>6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);</li> <li>7) внимательно и осторожно подходить к отбору</li> </ol>

содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);

8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);

9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;

10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;

11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);

12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;

13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;

14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;

15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;

16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.

<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка");</li> <li>2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</li> <li>3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</li> <li>4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны");</li> <li>5) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;</li> <li>6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;</li> <li>7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое;</li> <li>8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений;</li> <li>9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</li> <li>10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;</li> <li>11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</li> <li>12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</li> <li>13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться</li> </ol>
---	---

	<p>с сохранением равновесия;</p> <p>14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;</p> <p>15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;</p> <p>16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</p> <p>17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</p> <p>18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</p> <p>19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</p> <p>20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</p> <p>21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</p> <p>22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);</p> <p>23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<p>1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p> <p>2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать</p>

дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.

3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;

4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);

5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;

6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;

7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;

8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;

9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;

10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;

11) развивать хват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;

12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;

13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;

14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);

15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы");

16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;

17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).

	<p>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки;</li> <li>2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</li> <li>3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</li> <li>4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</li> <li>5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</li> <li>6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</li> <li>7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.</li> </ol>
<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</li> <li>2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</li> <li>3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</li> <li>4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</li> <li>5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</li> <li>6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).</li> </ol>
<p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>	<p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию,</li> </ol>

мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);

- 2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;
- 3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);
- 4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;
- 5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухомоторную и зрительно-моторную координации;
- 6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);
- 7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;
- 8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;
- 9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;
- 10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;
- 11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;
- 12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;
- 13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные

	выполняют); 14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.
--	---

### **2.5.3. Специальные образовательные программы и методы. Специальные методические пособия и дидактические материалы**

В процессе сопровождения детей с задержкой психического развития используются коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности специалистов.

#### *Для коррекции познавательных процессов*

##### *Методическое обеспечение*

1. Подготовка детей к школе с задержкой психического развития Книг 1-2 /Под общей ред. С.Г. Шевченко, - М.: Школьная Пресса, 2003.
2. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.Б.Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.; под ред. Л.Б. Баряевой, Е. А. Логиновой.- СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.
3. Борякова Н.Ю., Касицына М.А. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития. – М.: В. Секачев, 2008.
4. Борякова Н.Ю. «Ступеньки развития». Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития. М. 2000г.
5. С.В, Ихсанова Система диагностико-коррекционной работы с аутичными дошкольниками. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017 . - 208 с.
6. Работа учителя – дефектолога и воспитателя с дошкольниками с задержкой психического развития. Практическое руководство к планированию /Составитель Гаврилова Т.И. – Петрозаводск: Издательский дом «ПИН», 2011.
7. Волин В.В. Праздник числа /В.В. Волина, - М.: Знание, 1993.
8. Петерсон Л.Г. Раз ступенька, два ступенька части 1-2 /Л.Г. Петерсон. – М.: «Баланс», 2001
9. Федин С..Н. Как научить ребенка считать / О.В .Федина. – М.: Просвещение, 1981.
10. Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: Сборник игр и упражнений. – М.: Издательство «Книголюб», 2008

##### *Дидактическое обеспечение*

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям/ З.Е. Агранович – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2003.
2. Батяева С.В., Севастьянова Е.В. Альбом по развитию речи для самых маленьких. – М.: ЗАО «ООСМЭН\_ПРЕСС», 2011.
3. Гимнастика для пальчиков / Е.М. Косикова.- М.: ОЛМА – ПРЕСС, 2001.
4. Грамматика в картинках. Антонимы, прилагательные. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2014.
5. Грамматика в картинках. Многочисленные слова. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2014.

6. Демонстрационный материал. Вижу-Читаю-Пишу.- М.: ООО «Издательство ГНОМ и Д» 2007.
7. Екатерина и Сергей Железновы «Равивалочки от 1 до 5» , пальчиковые игры (диск)
8. Коноваленко В.В. Развитие связной речи (картинный материал/С.В. Коноваленко. М.: ГНОМ и Д, 2001э
9. Коноваленко В.В. Картинный дидактический материал для занятий и игровой деятельности с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: Издательство ГНОМ, 2014.
10. Катаева Л.И. Коррекционно – развивающие занятия. Конспекты занятий. – М.: Книголюб, 2005.
11. Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 5-6, (4-5) лет: Демонстрационный материал/ Е.В.Колесникова. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
12. ПРИРОДНЫЕ ЯВЛЕНИЯ. – иллюстрации: ЛХА «Айскрим».– ООО «Маленький Гений-Пресс», 2013.
13. МЕБЕЛЬ. – иллюстрации: ЛХА «Айскрим».– ООО «Маленький Гений-Пресс», 2013
14. Осень. Рассказы по картинкам -Мозаика-Синтез,2009
15. Мамы и детки. Наглядно-дидактическое пособие.– ООО «Рыжий кот». – 2014
16. Развиваем память. Методическое пособие для занятий с детьми 3-5 лет– М.: ОАО «ОЛМА Медиа Групп», 2014 – 64с. Учимся считать. Методическое пособие для занятий с детьми 3-5 лет– М.: ОАО «ОЛМА Медиа Групп», 2014 – 64с.
17. Учимся читать. Методическое пособие для занятий с детьми 3-5 лет– М.: ОАО «ОЛМА Медиа Групп», 2014 – 64с.
18. Буду грамотным. Методическое пособие для занятий с детьми 3-5 лет– М.: ОАО «ОЛМА Медиа Групп», 2014 – 64с.
19. Обучаемся грамоте. Методическое пособие для занятий с детьми 3-6 лет– М.: ОАО «ОЛМА Медиа Групп 2014 – 32с.
20. Логопедические игры. Методическое пособие для занятий с детьми 3-6 лет– М.: ОЛМА Медиа Групп 2014 – 32с.
21. Обучение грамоте. *Тестовые задания для проверки знаний детей. Готов ли ты к школе? 5-7 лет.* – ИП Бурдина С.В., 2012.
22. Память. *Тестовые задания для проверки знаний детей. Готов ли ты к школе? 5-7 лет.* – ИП Бурдина С.В., 2012.
23. Развитие речи. *Тестовые задания для проверки знаний детей. Готов ли ты к школе? 5-7 лет.* – ИП Бурдина С.В., 2012.
24. Математика. *Тестовые задания для проверки знаний детей. Готов ли ты к школе? 5-7 лет.* – ИП Бурдина С.В., 2012.
25. Детская литература. *Тестовые задания для проверки знаний детей. Готов ли ты к школе? 5-7 лет.* – ИП Бурдина С.В., 2012.
26. Чтение. *Тестовые задания для проверки знаний детей. Готов ли ты к школе? 5-7 лет.* – ИП Бурдина С.В., 2012.
27. Мышление. *Тестовые задания для проверки знаний детей. Готов ли ты к школе? 5-7 лет.* – ИП Бурдина С.В., 2012.
28. Внимание. *Тестовые задания для проверки знаний детей. Готов ли ты к школе? 5-7 лет.* – ИП Бурдина С.В., 2012.
29. Окружающий мир. Природа. *Тестовые задания для проверки знаний детей. Готов ли ты к школе? 5-7 лет.* – ИП Бурдина С.В., 2012.

30. Окружающий мир. Предметы. *Тестовые задания для проверки знаний детей. Готов ли ты к школе? 5-7 лет.* – ИП Бурдина С.В., 2012.
31. Профессии. Ассоциации. Развивающая игра для детей от 2–х лет. (24 карточки). – Издательство «Рыжий кот», 2012.
32. ВРЕМЕНА ГОДА.- иллюстратор: В.Голубев, дизайн: А.Айгигина. – ООО «Маленький Гений-Пресс», 2008.
33. СРЕДСТВА ПЕРЕДВИЖЕНИЯ. – иллюстрации: ЛХА «Айскрим».- ООО «Маленький Гений-Пресс», 2013.
34. Цифры. Настольная игра для детей. – ООО «Рыжий кот», 2012.
35. Многозначные слова. Грамматика в картинках для игр и занятий с детьми 3-7 лет.- М.:Мозаика-Синтез, 2013
36. Словообразование. Грамматика в картинках для игр и занятий с детьми 3-7 лет.- М.:Мозаика-Синтез, 2013
37. Антонимы (прилагательные). Грамматика в картинках для игр и занятий с детьми 3-7 лет.- М.:Мозаика-Синтез, 2013.
38. Антонимы (глаголы). Грамматика в картинках для игр и занятий с детьми 3-7 лет.- М.:Мозаика-Синтез, 2013.
39. Как жила наши предки. Для занятий с детьми от 6 до 7 лет. Серия «Школа семи гномов».- М.:Мозаика-Синтез, 2014.
40. Уроки грамоты. Для занятий с детьми от 6 до 7 лет. Серия «Школа семи гномов».- М.:Мозаика-Синтез, 2014.
41. Народы мира. Для занятий с детьми от 6 до 7 лет. Серия «Школа семи гномов».- М.:Мозаика-Синтез, 2014.
42. Логика и мышление. Для занятий с детьми от 6 до 7 лет. Серия «Школа семи гномов».- М.:Мозаика-Синтез, 2014.
43. Счет, форма, величина. Для занятий с детьми от 6 до 7 лет. Серия «Школа семи гномов».- М.:Мозаика-Синтез, 2014.
44. Где живут предлоги. Для занятий с детьми от 6 до 7 лет. Серия «Школа семи гномов».- М.:Мозаика-Синтез, 2014.
45. Время, пространство. Для занятий с детьми от 6 до 7 лет. Серия «Школа семи гномов».- М.:Мозаика-Синтез, 2014.
46. Экология для малышей. Для занятий с детьми от 6 до 7 лет. Серия «Школа семи гномов».- М.:Мозаика-Синтез, 2014.
47. Чтение с увлечением. Для занятий с детьми от 6 до 7 лет. Серия «Школа семи гномов».- М.:Мозаика-Синтез, 2014.
48. Уроки этики. Для занятий с детьми от 6 до 7 лет. Серия «Школа семи гномов».- М.:Мозаика-Синтез, 2014.
49. Тесты для подготовки к школе. Для занятий с детьми от 6 до 7 лет. Серия «Школа семи гномов».- М.:Мозаика-Синтез, 2014.
50. Дошкольные прописи. Для занятий с детьми от 6 до 7 лет. Серия «Школа семи гномов».- М.:Мозаика-Синтез, 2014.
51. День Победы. Мир в картинках. ФГОС. – Мозаика-Синтез, 2009
52. Животные жарких стран. Мир в картинках. ФГОС. – Мозаика-Синтез, 2009.
53. О.Е.Громова, Г.Н. Соломатина. Развитие речи детей 4-5 лет. ВЕСНА- ЛЕТО. – ООО «ТЦ «Сфера», 2014.

54. О.Е.Громова, Г.Н. Соломатина. Развитие речи детей 4-5 лет. ЗИМА – ВЕСНА. – ООО «ТЦ «Сфера», 2014.
55. О.Е.Громова, Г.Н. Соломатина. Развитие речи детей 4-5 лет. ОСЕНЬ - ЗИМА. – ООО «ТЦ «Сфера», 2014.

*Для коррекции речевых нарушений*

1. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Части 1,2 / Под общей ред. С.Г.Шевченко. М.: Школьная Пресса, 2005.
2. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ФФН (старшая группа). Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.
3. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с ОНР 6 – го года жизни. Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.
4. Шашкина Г.Р. Логопедическая работа с дошкольниками: Учеб. Пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Г.Р.Шашкина, Л.П.Зернова, И.А.Зимица. – М.: Издательский центр «Академия», 2003.
5. Логопедия: Учеб. для студ. дефектол. фак. педвузов / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М.: Гуманит. изд. центр Владос, 1999.
6. Коненкова И.Д. Обследование речи дошкольников с ЗПР. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
7. Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи от 3 до 4 лет. – Сп-б.: Детство-пресс.
8. Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет. – Сп-б.: Детство-пресс, 2011
9. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет. – Сп-б.: Детство-пресс, 2011
10. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДОУ: Сб. методических рекомендаций. – СПб.: Детство-пресс, 2001.
11. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1 – 3 лет/Е.А. Янушко. – М.: Эксмо, 2018. – 424с.
12. Комратова Н.Г. Учимся говорить правильно: Учеб.- метод. пособие по развитию речи детей 3-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2004. – 208с. (Серия «Программа развития»)
13. Моторная алалия: коррекционно – развивающая работа с детьми дошкольного возраста: учеб. – метод. пособие (Е.В.Долганюк, И.И. Васильева, Е.А.Васильева. и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 20015. -144с.- (Кабинет логопеда).
14. Кириллова Е.В. Логопедическая работа с безречевыми детьми: Учебно – методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 64с. (Библиотека Логопеда). (6).
15. Дедюхина Г. В. Кириллова Е. В. Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребенком. Москва, Издательский центр «Техинформ»,1997. – 88с.
16. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М.: АСТ, 1999.
17. Овчинникова Т. С. «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду»
18. Нищева Н.В. Играйка. Игры для развития речи дошкольников.- С.- Пб.«Детство пресс», 2004.
19. Жукова Н.С., Мастюкова У.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. – Екатеринбург: АРД ЛТД, 1998.

20. Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. «Мяч и речь: игры с мячом для развития речи, мелкой ручной и общей моторики» - Спб.: КАРО, 2003 г.
21. Нищева Н.В. Игралка. Игры для развития речи дошкольников.- С.- Пб. «Детство пресс», 2004.
22. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4 – 5 лет с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 72с.
23. Громова О.Е. Методика формирования начального детского лексикона. – М.: «Сфера», 2003. – 176 с.
24. Новиковская О.А. Домашний логопед. – М.: АСТ, СПб: Астрель – СПб, 2013. – 96с.: ил.
25. Филичева Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практ. пособие / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – 4-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007.
26. Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. – СПб.: Детство-пресс, 2000.
27. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР, 3 уровень. I, II, III периоды. Пособие для логопедов. – М.: «Издательство «Гном и Д», 2001.
28. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН, I, II, III периоды: пособие для логопедов / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. – 2-е изд. – М. «Издательство «Гном и Д», 2007.
29. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. – М.: «Гном-Пресс», 1999.
30. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: Детство-пресс, 2004.
31. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: «Детство-пресс», 2002.
32. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб.: Детство-пресс, 2001.
33. Козырева Л.М. Развитие речи. Дети от рождения до 5 лет. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2001.
34. Лопухина И.С. Логопедия, упражнения для развития речи: Пособие для логопедов и родителей. – СПб.: Дельта, 1999.
35. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Под ред. Ф.А. Сохина. – М.: Мозаика – Синтез, 2006.
36. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов (пособие для логопедов). – М.: Гуманит. изд.центр Владос, 2001.
37. Непрерывная система коррекции ОНР в условиях специальной группы детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи (старшая группа): Методика планирования и содержание занятий (из опыта работы) / Е.И. Тимонен, Е.Т. Туюлайнен. – Петрозаводск: Изд-во ПетрГУ, 1999.
38. Белякова Л.И., Гончарова Н.И., Шишкова Т.Г. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи / под ред. Л.И. Беляковой. – М.: Книголюб, 2005.
39. Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2003.

40. Воронкова Л.П., Червякова Н.А. Карточки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2015. – 80с. – (Кабинет логопеда.)
41. Куликовская Т.А. Сказки – пересказки. Обучение дошкольников пересказу: Учебно – методическое пособие для педагогов и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015. – 80с.
42. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико – грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство – ПРЕСС», 2015. – 112с.
43. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015. – 160с.+цв.вкл.48л.
44. Нищева Н.В. Карточки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. – СПб.: Детство – Пресс, 2011. – 240с. – (Кабинет логопеда).
45. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – Автор – сост. О.А. Зажигина. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016. – 96с. – (Кабинет логопеда)
46. Крупенчук О.И. Система работы по развитию мелкой моторики у детей с речевой патологией
47. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников
48. Метельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях. 2 -е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64с. (Библиотека Логопеда)
49. Комарова Л.А. Автоматизация звука З в игровых упражнениях. Альбом дошкольника /Л.А.Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2015. – 32с.
50. Комарова Л.А. Автоматизация звука З в игровых упражнениях. Альбом дошкольника /Л.А.Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2015. – 32с.
51. Комарова Л.А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника /Л.А.Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2015. – 32с.
52. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях. Альбом дошкольника /Л.А.Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2015. – 32с.
53. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника /Л.А.Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2015. – 32с.
54. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника /Л.А.Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2015. – 32с.
55. Комарова Л.А. Автоматизация звуков Ч, Щ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника /Л.А.Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2014. – 32с.
56. Комарова Л.А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника /Л.А.Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2015. – 32с.
57. Комарова Л.А. Автоматизация звука ЛЬ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника /Л.А.Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2015. – 32с.

### *Для коррекции эмоционально-волевой сферы*

1. Помощь психолога детям с задержкой психического развития: учебное пособие/И.И. Мамайчук, М.Н. Ильина. – СПб.: Эко-Вектор, 2017

2. Иванова Т.Б., Илюхова В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР: методическое пособие. – СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2011
3. Забрамная С.Д., Боровик О.В. Методические рекомендации к пособию "Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей". - М.: Владос, 2003
4. Хухлаева О.В. «Тропинка к своему Я». Как сохранить психологическое здоровье дошкольников. – М.: Генезис, 2017
5. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие. – М.: Генезис, 2006 г.
6. Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет: разработка занятий, диагностический и дидактический материал. / Авт. сост. Ю.Е. Веприцкая. – Волгоград: Учитель, 2011
7. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4—6 лет: Пособие для практических работников детских садов / Автор-составитель И. А. Пазухина — СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.

#### *Специальные методические пособия и дидактический материал воспитателя*

1. Серия «Рабочие тетради дошкольника». Задания для развития малышей, ч.1-2.,Для детей 3-4лет. «Солнечные ступеньки».
2. Серия «Умный малыш. Найди, что не подходит?» Бурдина С.В. 1-2часть.
3. Колесникова А.Л. «Учимся мыслить»: Учебно-наглядное пособие для дошкольников 4-6 лет. Изд. Ранок, серия «Ступеньки к школе».
4. Серия «Готовимся к школе - успешно учимся». Палочки Кюизенера. «Волшебные дорожки». Альбом–игра для самых маленьких 2-3 лет.- СПб, ООО изд. Корвет.
5. Серия «Готовимся к школе - успешно учимся». Палочки Кюизенера. «На золотом крыльце» (цвет, число, величина, ориентирование на плоскости, творчество и др.). Альбом–игра для детей 3-5 лет. - СПб, ООО изд. Корвет.
6. Серия «Готовимся к школе - успешно учимся». Палочки Кюизенера. «Дом с колокольчиком». Альбом–игра для детей 3-5 лет. СПб, ООО изд. Корвет. - СПб, ООО изд. Корвет.
7. Дмитриева В.Г. «Веселые лабиринты». Для детей 2-6 лет. М.; Астрель, СПб, Сова 2009.
8. Завязкин О.В. «Играя, развиваем внимание: наблюдаем и фиксируем». Москва: ЗАО; БАО-ПРЕСС.
9. Последовательность на проволоке. Цветные шары.
10. Картотека «Зашумленные изображения предметов».
11. Игры - ходилки (формирование графо-моторных навыков).
12. Л.Б. Баряева, С.Ю. Кондратьева «Игры и логические упражнения с цифрами».
13. «Звукоподражательные упражнения» Презентация.
14. Морозова Е.В. «Занимательная фонетика.» В мире звуков и букв.-М.:ТЦ Сфера, 2009.
15. Картотека упражнений с мячиками су-джок по лексическим темам.
16. Картотека игр и заданий для развития мелкой моторики рук.
17. Фадеева Ю.А., Пичугина Г.А., Жилина И.И. «Игры с прищепками. Творим и говорим». - М.: ТЦ Сфера, 2011.
18. Картотека картинок для игр марблс-автоматизация.

19. Лисовская Т.В. «Тетрадь по сенсорному развитию.» Цвет. –Мн. Нар. Асвета. 2001.
20. "Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании".: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений / Е. А. Медведева, И. Ю. Левченко, Л. Н. Комиссарова, Т. А. Добровольская. — М.: Издательский центр «Академия», 2001. — 248 с.. [Источник: <http://psychlib.ru/mgppu/MAaso2001/AML-001.HTM>]
21. Л.Б. Баряева, Е.Т. Логинова, Л.В. Лопатина. Рабочая тетрадь «Я – говорю» - картотека упражнений с пиктограммами. ДРОФА.
22. О.Г. Приходько, О.В. Югова. Учебно-методическое пособие «Как научить малыша говорить». Картотека.
23. «Тематический словарь в картинках: Азбука действий: кто что делает?» — М.: Школьная А 352 Пресса, 2010. — 56 с. — (Программа «Я — человек»). — («Дошкольное воспитание и обучение — приложение к журналу «Воспитание школьников»; Вып. 166. Картотека.
24. «Профилактика нарушений осанки и опорно-двигательного аппарата». Картотека упражнений.
25. «Дыхательные упражнения и игры» Картотека.
26. Глушакова О.А. «Веселые счетные палочки». -Мозырь:Содействие,2011.
27. Мариэлла Зейц. «Пишем и рисуем на песке». Настольная песочница.-М.:ИНТ, 2010.
28. Божева Т.М. «Альбом звукоподражаний для малышей».
29. Игра-лото «Слоги».
30. Дружинина М.А. «Азбука звуков», «Азбука звуков. Животные» Картотека.
31. Бурдина С.В. «Подбери слово к рассказу»
32. Игра «Продолжи слово»
33. Познавательная игра-лото «Чтение»
34. Игра-лото на антонимы «Подходит-не подходит»
35. Познавательная игра-лото «Кто кричит, кто звучит?»
36. Настольная игра «Внимание! Дорога!»
37. Развивающая игра-лото «Умный светофор»
38. «Валеология или здоровый малыш. Кожа, питание, сон». 1-2часть.
39. «Четыре сезона». Развивающая игра для дошкольников и младших школьников.
40. «У нас в школе». Демонстрационный материал.
41. Аудиопособия из серии «Музыка с мамой», С. и Е. Железновы. («Лягушонок», «Пушок», «Два медведя», «Елочка» и др.)
42. Дидактическая игра «Читаем слова по слогам».

#### **2.5.4.Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития**

Решение образовательных задач по реализации Программы с квалифицированной коррекцией нарушений в развитии осуществляется как воспитателем группы, так и специалистами (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом). Индивидуальные, подгрупповые коррекционные занятия проводятся учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом, воспитателем по заданию специалиста. Они направлены на развитие и поддержку функциональных способностей ребёнка в соответствии с его возможностями, строятся на основе оценки достижений ребёнка и

определения зоны его ближайшего развития, содействуют решению как образовательных, так и коррекционно-развивающих задач.

Количество, продолжительность, содержание и формы организации таких занятий определяются с учётом:

- категории детей с ЗПР,
- степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик;
- требований СанПиН;
- рекомендаций специальных образовательных программ;
- рекомендаций АООП ДО.

Продолжительность индивидуальных/подгрупповых занятий определяется СанПин и составляет:

- для детей от 1,5 до 3 лет - не более 10 мин;
- для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 мин;
- для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 мин;
- для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 мин;
- для детей от 6-ти до 7-ми лет — не более 30 мин.

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяются в соответствии с рекомендациями специальных образовательных программ для детей с задержкой психического развития.

В основе планирования занятий с детьми с ЗПР лежат комплексно-тематический и концентрический принципы. Комплексно-тематический принцип предполагает выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности. Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе.

Одно из важных условий реализации комплексно-тематического принципа — концентрированное изучение темы, обеспечивающего «повторение без повторения» образовательной деятельности — формирование у детей широкого спектра первичных представлений и приобретение ими соответствующего опыта деятельности. В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Обязательным условием развития дошкольников с ЗПР является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что формирует социальные навыки общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты.

### ***Коррекция нарушений познавательных процессов***

Цель коррекционно-педагогической работы с детьми с ЗПР - формирование психологического базиса для полноценного развития личности каждого ребенка.

Учитель-дефектолог формирует «предпосылки» мышления: память, внимание, различные виды восприятия, развивать зрительные, слуховые, моторные функции и межсенсорные связи, пробуждает познавательную и творческую активность ребенка. Также

в работе создаются условия для становления ведущих видов деятельности. При достижении этих целей возможна полноценная подготовка к обучению в массовой школе.

Формами организации коррекционной работы учителя-дефектолога являются индивидуальные и подгрупповые занятия. Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми предполагает обеспечение таких условий развития, которые позволяют в полной мере реализовать возможности каждого ребенка, приведут в движение механизмы, лежащие в основе формирования центральных новообразований в психике дошкольника с ЗПР.

При поступлении детей с ЗПР в группу учитель-дефектолог проводит диагностическое обследование каждого ребенка на протяжении трех этапов:

• **1-ый этап** (сентябрь): определение уровня обученности детей, степень сформированности знаний, умений, навыков; собираются анамнестические сведения о развитии ребенка, изучаются условия воспитания в семье.

Анализ результатов позволяет сформировать подгруппы детей для проведения коррекционной работы, разработать индивидуальные планы. Данные, полученные в результате комплексного изучения ребенка, позволяют подобрать для каждого воспитанника эффективные методы и приемы педагогического воздействия, определить задачи и содержание коррекционно-развивающей работы.

*Направления коррекционной работы:*

- формирование элементарных математических представлений;
- ознакомление с окружающим миром и развитие речи;
- сенсомоторное развитие;
- мыслительная деятельность (развитие высших психических функций).

*Ознакомление с окружающим миром*

Основная задача познавательного развития детей с ЗПР – формирование у них восприятия и целостного представления о различных явлениях и предметах окружающей действительности. Ознакомление с окружающим миром приведет к существенным сдвигам в умственном развитии детей лишь в том случае, если дети получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Занятия по ознакомлению с окружающим миром обогащают чувственный опыт ребенка, учат его быть внимательным к тому, что его окружает; повышает уровень и объем чувственного познания: ощущения, восприятие, представления.

Основная задача занятий – расширение кругозора детей, уточнение у них представлений о предметах и явлениях, природе, социальной действительности; ребенка знакомят с основами безопасности жизни, экологических знаний. В процессе занятий обязательно решаются задачи развития речи, главным образом, обогащения словаря, уточнения значений слов. В структуру занятий включаются игры и упражнения, направленные на развитие познавательных процессов.

*Формирование элементарных математических представлений*

В процессе этих занятий решается широкий круг коррекционно-развивающих и образовательных задач. Математическое развитие является мощным инструментом:

- для сенсорного развития (ориентироваться в цвете, форме, величине предметов, группировка множеств предметов по заданным признакам и др.);
- для познавательного развития (умение анализировать, классифицировать, сравнивать и обобщать, устанавливать причинно-следственные зависимости и закономерности и др.);

- развития речи (формирование навыков построения развернутых высказываний, логико-грамматических конструкций);

- подготовки к школьному обучению.

Формирование математических представлений у детей с ЗПР осуществляется с учетом генетического хода развития этих представлений на основе поэтапного формирования умственных действий. При отборе содержания и методов обучения математике учитываются возрастные особенности и особенности психического развития детей. На каждом возрастном этапе с детьми проводится работа по следующим направлениям:

- величина

- форма

- цвет

- количество и счет

- ориентировка в пространстве

- ориентировка во времени.

#### *Занятия по сенсомоторному развитию*

##### *Мыслительная деятельность (развитие высших психических функций)*

Проводятся учителем-дефектологом в младшей и средней группах. Основой занятий по этому блоку являются дидактические игры на развитие ручной моторики и упражнения по сенсорному воспитанию.

На занятиях решаются задачи по развитию ручной умелости, отрабатываются согласованность действий обеих рук, дифференцируются движения пальцев.

Совершенствование двигательных функций ребенка происходит на основе подражания взрослому и действий с предметами.

Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию направлены на развитие:

- зрительного восприятия (восприятие, формы, восприятие величины, восприятие цвета, формирование целостного образа предмета, восприятие пространства и ориентировка в нем, развитие тактильно-двигательного восприятия);

- слухового восприятия (развитие неречевого и речевого слуха).

Помимо фронтальных подгрупповых занятий учитель-дефектолог ежедневно проводит индивидуальную работу с детьми. По результатам анализа диагностического обследования детей педагог составляет план индивидуальной коррекционно-развивающей работы на предстоящий учебный год.

В своей работе, в том числе и на индивидуальных занятиях, учитель-дефектолог старается отобрать и совместить образовательные, коррекционные и развивающие задачи.

- **2-ой этап** (1 неделя января): выявление особенностей динамики развития. В программу могут вноситься коррективы.

- **3-ий этап** (две недели марта): определяется динамика и результаты работы за год, а также составляется прогноз относительно дальнейшего развития ребенка. На основе результатов осуществляется выбор соответствующей уровню развития ребенка программы обучения или выпуск в школу. Взаимосвязь с узкими специалистами.

Необходимо также отметить, что учитель-дефектолог работает в тесном контакте с воспитателями, психологом, музыкальным работником, физкультурным руководителем, медицинской сестрой и родителями.

На своих занятиях учитель-дефектолог использует разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения в рамках государственных стандартов.

**На индивидуальных занятиях учитель-дефектолог:**

- посредством специально отобранных методов и приемов развивает основные виды памяти и внимания, уровни восприятия и мышления, воображение;
- стимулирует развитие учебной мотивации и познавательной активности;
- совершенствует двигательные функции: развитие общей и мелкой моторики, формирование элементарных графомоторных навыков;
- производит закрепление основных понятий, изученных на подгрупповых занятиях, усвоенных ребенком в недостаточной степени;
- закрепляет основные понятия по ранее изученным темам;
- отработывает с ребенком основной материал по темам, пропущенные им по причине болезни или иным семейным обстоятельствам.

Коррекционно-развивающие занятия с учителем-дефектологом проводятся не менее 2 раз в неделю с каждым ребёнком.

***Коррекция речевых нарушений***

**Главной идеей** программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ЗПР.

**Цели** логопедического сопровождения:

- обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей дошкольного возраста с ЗПР и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия;
- предупреждение возможных трудностей в усвоении ООП ДО, обусловленных недоразвитием или нарушением речевой системы дошкольников.

**Основные задачи** логопедического сопровождения:

1. Развитие правильного произношения: постановка звуков, автоматизация поставленных звуков, дифференциация звуков на слух и в произношении.
2. Уточнение и обогащение словарного запаса.
3. Формирование и коррекция слоговой структуры.
4. Практическое усвоение детьми лексических и грамматических средств языка.
5. Развитие связной речи.
6. Развитие слуховой памяти, внимания, фонетического восприятия и формирование навыков звукового анализа, мышления, мелкой моторики.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка.

Для реализации дифференцированного подхода к процессу воспитания и обучения дошкольников с ЗПР дети распределяются по подгруппам по результатам педагогической диагностики, исходя из уровня психофизического развития. При формировании подгрупп учитывается уровень речевого развития детей, индивидуальный темп деятельности, его

функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности нарушения звукопроизношения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка.

Коррекционно-образовательная работа осуществляется в форме коррекционно-развивающих подгрупповых и индивидуальных занятий. Они носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими упражнениями, а также другими видами детской деятельности, характерными для дошкольного возраста.

Индивидуальные занятия направлены на осуществление коррекции речевых процессов, создающих определённые трудности в овладении программой. В индивидуальном плане ребенка отражены направления логопедической работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе обследования нарушения речевого развития ребенка и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ЗПР.

Коррекционную направленность логопедических занятий определяют:

–выбор методов и приемов с учетом возрастных и индивидуальных возможностей. Быстрая утомляемость детей требует смены деятельности. Как обязательная часть любого занятия вводятся физкультминутки;

–индивидуальный и дифференцированный подход с учетом уровня развития и возможностей ребенка. В индивидуальной работе учитывается скорость вхождения в контакт в процессе обучения, темп выполнения задания, реакция на оценку деятельности, устойчивость внимания.

Занятия проводятся в специально оборудованном логопедическом кабинете. Основными направлениями коррекционных логопедических занятий являются развитие речи и коррекция ее нарушений.

Основой планирования коррекционной работы является концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы детей разных возрастов в группе.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности. Концентрированное изучение материала служит эффективным средством установления более тесных связей между специалистами, так как мы работаем на протяжении недели в рамках общей лексической темы.

**На подгрупповых логопедических занятиях** систематически осуществляется развитие всех компонентов речи и подготовка к школе, решаются несколько задач (обогащение и активизация словаря, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи, совершенствование фонетической стороны речи).

*Обогащение и активизации словаря* происходит на основе углубления знаний об окружающем мире. На занятиях большое внимание уделяется вычленению в предметах качеств, свойств, деталей и правильному обозначению их соответствующими словами.

*Формирование грамматического строя речи* включает формирование практических навыков словообразования и словоизменения; развитие грамматического строя речи путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций.

*Развитие связной речи* включает формирование и совершенствование фразовой речи, обучение детей самостоятельному высказыванию, выработку умения передавать впечатление об увиденном, о событиях окружающей действительности, в логической последовательности излагать содержание картин или их серий, составлять рассказ описание, пересказывать тексты с помощью наглядной опоры.

*Совершенствование фонетической стороны речи* включает развитие речевого дыхания, формирование кинестетической основы артикуляторных движений.

**Индивидуальные занятия** направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико – грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных нарушений звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и подвижности артикуляционного аппарата. Материал для закрепления правильного произношения подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Количество и периодичность логопедических занятий определяется учителем-логопедом с учетом выраженности речевого нарушения воспитанника, рекомендаций ПМПК, ППк и составляет не менее 2 раз в неделю с каждым ребёнком

#### **Психологическая коррекция**

**Цель коррекционно-развивающей работы** - коррекция недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей средствами изучаемого программного материала.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ЗПР включает в себя:

- развитие высших психических функций;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных функций у детей с ЗПР;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ЗПР.
- развитие коммуникативных компетенций.

По результатам психологической диагностики определяются основные направления коррекционно-развивающей работы на учебный год.

<b>№ п/п</b>	<b>Направление работы</b>	<b>Возраст детей</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Периодичность проведения</b>
1	Оказание психологической помощи детям с ЗПР, имеющим трудности эмоционально-волевого и коммуникативного характера.	от 3 до 7 лет	Групповая	1 раз в неделю
2	Оказание психологической помощи детям с ЗПР в развитии познавательной сферы.	от 3 до 7 лет	Подгрупповая/ индивидуальная	1 раз в неделю

Коррекционно-развивающее направление работы организуется с воспитанниками при согласии родителей (законных представителей).

Комплектация групп и подгрупп осуществляется по рекомендациям ТПМПК, продолжительность занятий зависит от возрастной категории.

<b>Возраст детей</b>	<b>Количество детей в подгруппе</b>	<b>Длительность занятий</b>
3 – 4 года	5 – 6 человек	не более 15 минут
4 – 5 лет	6 – 7 человек	не более 20 минут
5 – 6 лет	7 – 8 человек	не более 25 минут
6-7 лет	8-10 человек	не более 30 минут

### **Оказание психологической помощи детям с ЗПР в развитии познавательной сферы**

**Цель** коррекционно-развивающей работы - коррекция недостатков познавательной сферы детей средствами изучаемого программного материала.

**Задачи**, решаемые на коррекционно-развивающих занятиях:

- создавать условия для максимальной коррекции познавательных нарушений, для развития сохранных функций;
- повышать уровень общего развития, способствовать восполнению пробелов предшествующего развития и обучения;
- формировать позитивную мотивацию к обучению;
- развивать познавательные и психические процессы – восприятие, память, внимание, воображение.

**Форма** организации коррекционной работы: подгрупповые занятия.

### **Основные этапы коррекции**

**1-ый этап (сентябрь):** первичное исследование особенностей познавательного развития детей.

Анализ результатов позволяет разработать план коррекционно-развивающей работы с детьми, включающий в себя цели, задачи, планируемые результаты, календарно-тематическое планирование и содержание коррекционно-развивающей работы.

*Основные направления:*

- развитие внимания, памяти и мышления,
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений,
- развитие мелкой моторики рук,
- снятие психоэмоционального напряжения,
- обогащение представлений ребёнка об окружающем мире.

**2-ой этап (октябрь – май):** организация и проведение цикла подгрупповых коррекционно-развивающих занятий с детьми.

Занятия проводятся 1 раз в неделю, в кабинете педагога-психолога.

**3-й этап (март, май):** подведение итогов эффективности коррекционно-развивающей работы. Проведение заключительной диагностики познавательных процессов, а также составление прогноза относительно дальнейшего развития ребенка. Выявление недостатков и трудностей при реализации поставленных задач.

Для достижения эффективных результатов необходимы регулярные и разнообразные занятия, которые приучают детей сосредоточенно работать в течение определенного времени. При этом их деятельность становится направленной и последовательной. Эффективность усвоения навыков зависит от возможности переноса их в повседневную жизнь. Поэтому коррекционная работа осуществляется в тесном контакте с логопедом, воспитателем и семьей.

### **Оказание психологической помощи детям с ЗПР в коррекции и развитии эмоционально-волевой и коммуникативной сферы**

**Цель:** создание условий для естественного психологического развития ребенка.

**Задачи:**

1. Развивать эмоциональную сферу, ввести ребенка в мир человеческих эмоций.
2. Развивать коммуникативные умения, необходимые для успешного развития процесса общения.
3. Развивать волевую сферу (произвольность, психические процессы, саморегуляцию) для успешного обучения в школе.
4. Развивать личностную сферу, формировать адекватную самооценку, повышать уверенность в себе.

**Форма организации занятий** – групповая.

Занятия проводятся в музыкальном зале. Во время занятий дети сидят в кругу на стульчиках, для выполнения некоторых заданий работают за столами или свободно перемещаются по залу.

Занятия проводятся 1 раз в неделю в игровой форме.

Курс развивающих занятий проводится по программе развития эмоционально - волевой сферы. Содержание и наполнение курса определяется психологическими особенностями каждого возраста детей. Независимо от содержания все занятия имеют единую структуру, которая определяется последовательностью этапов.

Структура занятия:

1. *Установочный (организационный) этап.* Необходим для сплочения группы, создания эмоционального настроения в группе, установления доверительных отношений между детьми и психологом. Занятия в группе начинаются с ритуалом приветствия и заканчиваются ритуалом прощания, чтобы привлечь внимание и интерес детей к занятию, настроить на активную работу и контакт друг с другом.
2. *Мотивационный этап.* Сообщение темы занятия, прояснение тематических понятий. Выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме.
3. *Практический (коррекционный) этап.* Подача новой информации на основе имеющихся данных, отработка полученных навыков на практике. Используются беседы в кругу, подвижные, речедвигательные, коммуникативные игры, рисование, творческие задания.

4. *Релаксационный этап.* Снятие мышечных зажимов, развитие воображения, чувственного восприятия; снижения психоэмоционального напряжения, ощущения тревожности. Используются этюды, релаксационные упражнения, обучение приемам саморегуляции.
5. *Завершающий (рефлексивный) этап.* Подведение итогов занятия. Работа всех детей оценивается положительно, с целью формирования желания и интереса к продолжению коррекционных занятий.

В рамках осуществления коррекции эмоционально-волевой сферы педагог-психолог проводит индивидуальную работу, которая включает в себя входную (в начале года) и итоговую (в конце года) диагностику эмоциональной, личностной и волевой сферы. Ее результаты могут быть использованы в индивидуальном подходе к ребенку на занятиях, в составлении коррекционной программы и в консультировании родителей и педагогов.

## **2.6. Программа воспитания**

### **2.6.1. Целевой раздел Программы воспитания**

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания разработана с целью усиления воспитательной составляющей деятельности дошкольной образовательной организации, сохранения приоритета воспитательной работы в образовательном процессе детского сада.

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде, основываясь на определении понятия «воспитание», сформулированным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в ДОО предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в ДОО должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное,

самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОУ.

–Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

–Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

–Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

–Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

–Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

–Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

ДОУ определяет следующие приоритетные направления воспитательной работы:

- Патриотическое направление воспитания
- Социальное направление воспитания
- Познавательное направление воспитания
- Физическое и оздоровительное направление воспитания
- Трудовое направление воспитания
- Этико-эстетическое направление воспитания

Они отражены в обязательной части Рабочей программы воспитания

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

При осуществлении воспитательной составляющей ДОУ руководствуется задачами дошкольного образования, определенными в Стандарте:

–объединения воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

–создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

–формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

При разработке Рабочей программы воспитания и реализации воспитательной составляющей образовательного процесса в ДОО коллектив детского сада учитывает **основные компоненты воспитания:**

–содержательный или знаниевый компонент предусматривает развитие кругозора ребенка и системы знаний об окружающем мире, основных закономерностях взаимодействия с социумом и миром природы (о культуре народа, его традициях, народном творчестве; о природе родного края и страны и деятельности человека в природе; об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках; о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг), о правилах взаимодействия человека и социума и т.д.)

–эмоционально-побудительный компонент включает развитие эмоциональной сферы ребенка и воспитание эмоционально-положительного отношения к окружающему миру (любви и чувства привязанности к родной семье и дому; интереса к жизни родного города и страны; гордости за достижения своей страны; уважения к культуре и традициям народа, к историческому прошлому; восхищения народным творчеством; любви к родной природе, к родному языку; уважения к человеку-труженику и желания принимать посильное участие в труде)

– деятельностный компонент предусматривает отражение знаний и эмоционально-положительного отношения к окружающему миру в деятельности ребенка - игровой, трудовой, продуктивной, поисково-познавательной, проектной и других видах деятельности.

Рабочая программа воспитания и организация воспитательной составляющей образовательного процесса рассматривает воспитание как неотъемлемую часть образовательного процесса в детском саду и предусматривает комплексный подход к решению воспитательных, обучающих и развивающих задач в педагогическом процессе.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

### **Цели и задачи Программы воспитания**

**Общая цель воспитания в ДОО** - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

### **Задачи воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях ДОО являются:**

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных,

- нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
  - 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
  - 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
  - 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
  - 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
  - 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
  - 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ЗПР.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

### **Задачи и направления воспитания для детей ЗПР раннего возраста (1-3 л)**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Задачи воспитания</b>
Патриотическое	✓ Формировать привязанность к семье, близким, окружающему миру
Социальное	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формировать понятие у ребенка что такое «хорошо» и «плохо»</li> <li>✓ Формировать позицию «Я»</li> <li>✓ Воспитывать доброжелательность, доброту, сочувствие у ребенка ОВЗ</li> <li>✓ Развивать общение и взаимодействие ребенка с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения</li> </ul>
Познавательное	✓ Развивать интерес детей с ЗПР к окружающему миру и активность в поведении и деятельности
Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формировать у детей ЗПР действия по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки</li> <li>✓ Развивать интерес к физической активности</li> <li>✓ Формировать элементарные правила безопасности в быту, в ДОУ, на природе</li> </ul>

Трудовое	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формировать стремление поддерживать элементарный порядок в окружающей обстановке, помогать взрослому в доступных действиях</li> <li>✓ Развивать стремление к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности</li> </ul>
Этико-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формировать интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности</li> <li>✓ Воспитывать эмоциональную отзывчивость к красоте.</li> </ul>

### Задачи и направления воспитания для детей ЗПР дошкольного возраста (3-7 лет)

Направление воспитания	Задачи воспитания
Патриотическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формировать первичные представления о малой родине и своей стране на основе духовно-нравственных ценностей, исторических и национально- культурных традиций</li> <li>✓ Формировать привязанность к родному дому, семье и близким людям</li> </ul>
Социальное	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Воспитывать моральные и нравственные качества ребенка, задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение, уважение к различиям между людьми;</li> <li>✓ Формировать основы речевой культуры, умение слушать и слышать собеседника;</li> <li>✓ Развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел</li> </ul>
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать любознательность, наблюдательность, потребность в самовыражении, в том числе творческом, активность, самостоятельность</li> <li>✓ Формировать первичную картину мира на основе традиций, ценностей российского общества</li> </ul>
Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формировать у детей ЗПР основные навыки личной и общественной гигиены</li> <li>✓ Развивать стремление соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе</li> </ul>
Трудовое	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Воспитывать ценностное отношение к труду в семье и обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности</li> <li>✓ Воспитывать трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</li> </ul>
Этико-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формировать способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</li> <li>✓ Формировать стремление к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности</li> <li>✓ Развивать задатки художественно-эстетического вкуса</li> </ul>

## **Принципы Программы воспитания**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

*принцип гуманизма*: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

*принцип ценностного единства и совместности*: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

*принцип общего культурного образования*: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

*принцип следования нравственному примеру*: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

*принципы безопасной жизнедеятельности*: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

*принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника*: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

*принцип инклюзивности*: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

## **Уклад ДОО (воспитывающая среда, события ДОО, общности, деятельность и культурные практики)**

Принципы реализуются в **укладе ДОО**, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

В системе воспитания важную роль играет культурная среда – то пространство, в котором ребёнок получает возможность максимально реализовать свой личностный потенциал.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и детского сада, задающий культуру поведения сообществ.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками детского сада).

Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

### Цель, смысл деятельности, миссия ДООУ

Детский сад видит свою миссию в создании открытого образовательного пространства для реализации индивидуальных образовательных маршрутов, позитивной социализации воспитанников в формате адаптированной общеобразовательной программы, а также социальных проектов.

Эффективность реализации данной миссии возможна только при эффективном взаимодействии всех участников образовательных отношений: ребенок-педагог-родитель.

Основополагающим условием реализации миссии является философия ДООУ, рассматриваемая как система смыслов и ценностей, которые определяют жизнедеятельность организации в целом и поведение каждого его сотрудника.

Методологической основой Программы являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии:

- развитие личного субъективного мнения и личности ребёнка в деятельности;
- духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания;
- идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания;
- амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфических детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами дошкольного образования, определенными Стандартом.

### Воспитывающая среда

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются её насыщенность и структурированность.

Можно выделить следующие характеристики воспитывающей среды:

- социально-психологические (характер взаимодействия воспитателей и воспитанников, эмоциональная комфортность и безопасность);
- педагогические (система ценностей, воспитательные традиции, адекватность содержания и технологий воспитания);
- информационные (коммуникационные связи, источники информационного влияния).

Воспитывающая среда строится по трём линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая её ценностями и смыслами;
- «от совместности ребёнка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребёнка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

–«от ребёнка»: воспитывающая среда, в которой ребёнок самостоятельно творит, живёт и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

При организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ учитываются следующие условия:

–создание общей атмосферы безопасности, доброжелательности, принятия каждого ребёнка, эмоционального комфорта, тепла и понимания;

–поддержка добрых групповых традиций «Утренний круг», «Вечерний круг», поздравление в группе каждого ребёнка ко дню рождения по единому ритуалу;

–учёт настроения и пожеланий детей при планировании жизни в течение дня;

–привлечение детей к обустройству группы; обеспечение условий (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;

–реализация интересов и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды;

–создание условий для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;

–удовлетворение потребностей детей в творческом самовыражении: предоставление детям возможности выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;

–вовлечение детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры;

–высокое оценивание инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;

–организация выставок детского творчества, концертов;

–создание условий для участия родителей в жизни детского сада: проведение выставок и фестивалей семейного творчества, концертов, спортивных семейных праздников, привлечение родителей к реализации образовательного проекта «Встречи с интересными людьми», к исследовательским и творческим семейным проектам.

### События ДОУ

Событие – это форма совместной деятельности ребёнка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребёнком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы детского сада, группы, ситуацией развития конкретного ребёнка. Образовательный процесс в детском саду строится

на основе комплексно-тематического принципа, приближенного к так называемому «событийному» принципу, что позволяет сделать жизнь детей в детском саду более интересной, а образовательный процесс – мотивированным. В основу реализации комплексно-тематического планирования положены следующие подходы:

- яркое событие в природе, социальной жизни общества или праздник;
- яркое событие в литературном художественном произведении;
- яркие события, специально смоделированные воспитателем, путём внесения новых, необычных интересных предметов;
- объект субкультуры дошкольников (элемент ценностей внутри возрастной группы).

Примерные темы образовательных событий:

- события, формирующие чувство гражданской принадлежности ребёнка (День России, День защитника Отечества);
- явления нравственной жизни (Дни «спасибо», доброты, друзей);
- явления окружающей природы (Дни воды, земли, птиц, животных);
- мир искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра);
- традиционные праздничные события семьи, общества и государства (Новый год, Праздник весны и труда, День матери);
- наиболее важные профессии (Дни воспитателя, врача, почтальона, строителя).

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока даёт большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Перечень обязательных праздников в детском саду:

2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»
«Новый год»	«Новый год»	«Новый год»	«Новый год»	«Новый год»
	«23 февраля»	«23 февраля»	«23 февраля»	«23 февраля»
«8 марта»	«8 марта»	«8 марта»	«8 марта»	«8 марта»
			«День космонавтики»	«День космонавтики»
	«9 мая»	«9 мая»	«9 мая»	«9 мая»

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Задача воспитателя - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества стремления к новым задачам и перспективам.

### Общности ДОУ

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребёнка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребёнок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально родительских, профессиональных).

*Профессиональная общность* – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками детского сада. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники:

–являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

–мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

–поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

–заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

–содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

–воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

–учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

–воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за своё поведение.

Воспитание детей в ДОУ предполагает высокий уровень профессионализма, заинтересованность в детях и готовность постоянно развиваться со стороны педагога.

*Профессионально-родительская общность* включает сотрудников детского сада и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребёнка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребёнка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребёнка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

*Детско-взрослая общность.* Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и соперничество, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребёнку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребёнка. Находясь в общности, ребёнок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребёнком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

*Детская общность.* Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребёнка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребёнок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребёнка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребёнка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребёнка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребёнка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения педагогического работника в ДОО направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

## Деятельности и культурные практики в ДОУ

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ЗПР, обозначенных в Стандарте.

Организация образовательной деятельности в детском саду предполагает введение различных культурных практик.

Культурные практики – это освоение личного жизненного опыта ребёнка, опыта общения и взаимодействия с разными людьми. Этот опыт может быть и позитивным, и негативным, формироваться обыденно и стихийно или при воздействии взрослого.

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребёнком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребёнок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

–*предметно-целевая* (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребёнку смысл и ценность человеческой деятельности, способы её реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

–*культурные практики* (активная, самостоятельная апробация каждым ребёнком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

–*свободная инициативная деятельность ребёнка* (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Выбор культурных практик воспитанниками старшей и подготовительной групп происходит ежедневно в начале утреннего круга, в зависимости от детских интересов и предпочтений. В первой половине дня предлагается выбор следующих культурных практик: центр изобразительной деятельности, центр математического развития, центр науки и естествознания, центр развития речи и основ грамотности, центр физической культуры. Для культурных практик первой половины дня определяется тема недели, при этом содержание практик ежедневно определяется детьми, воздействие педагога при этом носит ориентирующий характер. Во второй половине дня продолжается выбор культурных практик.

Детская инициатива проявляется в том, что ребёнок сам выражает своё намерение и выбирает способы его реализации в ситуации, когда взрослый не ставит перед ним такой задачи. Инициативное действие требует от ребёнка целеустремлённости и доведения своего действия до конца. Для развития инициативы, как и для развития самостоятельности, необходимо, чтобы распорядок дня оставлял ребёнку место для выбора, реализации своих намерений и действий по собственному замыслу, а предметно-пространственная среда давала широкие возможности для рождения новых идей и экспериментирования.

## Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ЗПР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ЗПР к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

### Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ЗПР (к 3-м годам)

#### Портрет ребенка с ЗПР младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным.

		Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

### Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ЗПР (к 8-ми годам)

#### Портрет ребенка с ЗПР дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в

		познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

*Целевые ориентиры, реализуемые в части формируемой участниками образовательных отношений.*

- Имеет общее представление об истории возникновения родного города.
- Имеет представления о культуре родного народа и культуре народов, живущих в Карелии.
- Имеет представления о достопримечательностях родного города (района).
- Может рассказать о своём родном городе, знает государственную символику родного города Сортавала.
- Знает представителей растительного и животного мира Карельского края.
- Знает и соблюдает культурные ценности своего и других народов.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Осознаёт нравственные ценности добра, долга, ответственности; владеет способами поведения, адекватными культурным ценностям народа.

Анализ достижения детьми от 3 до 7 лет промежуточных результатов освоения программы воспитания проводится ежегодно по средствам педагогических наблюдений за воспитанием детей в сфере их личностного развития в рамках ВСОКО. Успешное

воспитание воспитанников в сфере личностного развития, которое обеспечит реализацию планируемых результатов рабочей программы воспитания ДООУ, возможно в случае выполнения работы, направленной на достижение поставленной цели во всех видах детской деятельности, осуществляющейся в ДООУ и в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников по вопросам воспитания, развития и образования детей.

## **2.6.2 Содержательный раздел Программы воспитания**

### **Описание содержания Программы воспитания по направлениям**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ЗПР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- 1) социально-коммуникативное развитие;
- 2) познавательное развитие;
- 3) речевое развитие;
- 4) художественно-эстетическое развитие;
- 5) физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

### **Патриотическое направление воспитания**

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, Карелии, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

#### Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим

соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе Карелии, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

#### Основные направления воспитательной работы:

–ознакомление обучающихся с ЗПР с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

–организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ЗПР к российским общенациональным традициям;

–формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **Социальное направление воспитания**

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ЗПР открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ЗПР заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

#### Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ЗПР представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ЗПР в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

#### Основные направления воспитательной работы:

–организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;

–воспитывать у обучающихся с ЗПР навыки поведения в обществе;

–учить обучающихся с ЗПР сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

–учить обучающихся с ЗПР анализировать поступки и чувства - свои и других людей;

–организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

–создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **Познавательное направление воспитания**

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ЗПР является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру,

людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

–совместная деятельность воспитателя с детьми с ЗПР на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

–организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ЗПР совместно с педагогическим работником;

–организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ЗПР своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- 1) обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ЗПР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- 2) закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- 3) укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- 4) формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- 5) организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- 6) воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

–организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

–создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

–введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ЗПР понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только

гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ЗПР в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ЗПР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ЗПР культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ЗПР навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ЗПР представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ЗПР привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ЗПР, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ЗПР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **Трудовое направление воспитания**

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

#### Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ЗПР видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ЗПР.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ЗПР, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

#### Направления воспитательной работы:

–показать детям с ЗПР необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

–воспитывать у ребенка с ЗПР бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

–предоставлять детям с ЗПР самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

–собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ЗПР соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

–связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

## **Этико-эстетическое направление воспитания**

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

### Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ЗПР эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

### Основные направления воспитательной работы:

–учить обучающихся с ЗПР уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

–воспитывать культуру общения ребенка с ЗПР, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

–воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

–воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ЗПР ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ЗПР.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

–выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ЗПР с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

–уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ЗПР, широкое включение их произведений в жизнь ДОУ;

–организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

–формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

–реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ЗПР по разным направлениям эстетического воспитания.

### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

#### **Описание реализации социокультурного контекста**

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живёт. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы воспитания.

Учёт этнокультурных конфессиональных и региональных особенностей даёт детям дошкольного возраста первоначальные представления основ культуры Карелии на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, её культурно-историческим и природным особенностям.

Ещё одним фактором, влияющим на эффективность воспитательной работы, является учёт национального состава воспитанников.

Преобладающее большинство воспитанников детского сада по национальности – русские. Это создаёт благоприятные возможности для нравственно-патриотического воспитания дошкольников, приобщения их к истокам русской народной культуры. А наличие в детском саду воспитанников других национальностей даёт возможность для организации работы по ознакомлению с культурой, традициями и обычаями других народов, воспитанию у дошкольников толерантности. С этой целью предусмотрены разные формы работы с детьми:

- знакомство с детской литературой разных народов;
- знакомство с играми и музыкальными произведениями разных народов;
- знакомство с национальными костюмами разных народов;
- фольклорные праздники;
- экскурсии к памятным местам города;
- конкурсы и выставки детского творчества, посвящённые знаменательным датам и прочие.

Детский сад принимает участие в воспитательно значимых проектах и программах различных уровней.

Муниципальные социально-значимые проекты и программы, в которых принимает участие детский сад:

- городской конкурс «Красота из мусора»;
- городской фестиваль детского творчества «Любимой мамочке»;
- городская акция «Человек и животные»;
- районный фестиваль «Виват, Пропаганда!» по пропаганде безопасности дорожного движения среди образовательных учреждений г. Сортавала
- физкультурно-образовательный фестиваль «Дети России образованны и здоровы» (муниципальный этап);
- городской песенный конкурс «Весна на клавишах Победы»;
- городской конкурс чтецов «Пока память жива»

Региональные социально-значимые проекты и программы:

- конкурс рисунков «С чего начинается Родина?»;
- конкурс чтецов «Педагоги читают детям»;
- открытый театральный региональный фестиваль-конкурс «Давайте делать добро»;
- конкурс детского творчества «Танцевальный калейдоскоп»;
- физкультурно-образовательный фестиваль «Дети России образованны и здоровы» (региональный этап)

### **Особенности реализации воспитательного процесса**

Требования Стандарта успешно реализуется при комплексно-тематическом построении воспитательно-образовательного процесса.

Комплексно-тематический подход в работе педагога основывается на принципе интеграции образовательных областей, всего содержания дошкольного образования; педагогических средств, методов и форм работы с детьми в специфических свойственных дошкольному детству деятельности и формах активности.

При отборе тем для работы педагогов в разных возрастных группах учтены:

- события окружающего мира, происходящие в природе и в общественной жизни, понятные и привлекательные для детей данного возраста;
- события, о которых дети узнают из литературных произведений, фольклора, мультипликационных и кинофильмов, вызывающие эмоциональный отклик и интерес воспитанников;
- события и объекты окружающей действительности, стимулирующие развитие любознательности и познавательных интересов детей группы;
- события, связанные с семьями воспитанников, традициями и бытом.

Содержание Программы воспитания предполагает возможность её поэтапного освоения дошкольником, создание благоприятных условий для развития детей с учетом индивидуальных образовательных потребностей и специфических особенностей каждого ребенка.

Также особенностями ДОУ можно считать функционирование групп для детей раннего возраста и групп компенсирующей направленности для детей с ЗПР. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОУ).

### Внешний имидж ДОУ

ДОУ – это единственное дошкольное учреждение в Сортавальском районе. ДОУ имеет узнаваемый образ на рынке образовательных услуг (официальный сайт, мессенджеры и пр.).

Традиции, ритуалы, нормы этикета ДОУ. Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы являются ключевые мероприятия, посвящённые социально значимым мероприятиям, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- педагоги дошкольного учреждения ориентированы на формирование детских коллективов в рамках кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных взаимоотношений.

В ДОУ ведется работа по использованию региональных, муниципальных программ и опыта работы педагогов ДОУ города Сортавала по знакомству детей с национально-культурными особенностями родного края, с историей, бытом и культурой малой родины. Работа по формированию духовно-нравственной культуры осуществляется в совместной деятельности педагогов и детей и в тесном взаимодействии с родителями.

Внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения регионального компонента даёт детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, её культурно-историческим и природным особенностям.

Традиционно обучающиеся, педагоги участвуют в образовательных проектах, акциях, конкурсах и пр. мероприятиях как на уровне ДОУ, так и на уровне Сортавальского района.

Ежегодно в течение учебного года проводятся беседы, интерактивные игры, конкурсы, выставки, экскурсии, акции, тренировочные занятия и др.

В рамках экологического воспитания в ДОУ ежегодно проводятся традиционная экологическая акция «Покормите птиц зимой» и др.

В течение учебного года проводятся различные тематические недели/дни экологической направленности: «Осень, осень в гости просим!», «Зимушка-зима!», «Весна - красна», «Здравствуй, лето!» и др.

ДОУ участвует в традиционных ежегодных конкурсах городского и регионального уровней: «Бал цветов», «Человек и животные», «С чего начинается Родина?», «Любимой маме», «Спасибо за жизнь!», «Снежный городок Эколят», «Давайте делать добро», «Весна на клавишах Победы» и др.

Большое внимание уделяется самостоятельной деятельности обучающихся. Её содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок, второй половины дня) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных обучающихся, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

### Особые нормы этикета

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада ДОУ.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

– педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

– улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада. Особенности развивающей предметно-пространственной среды

Немаловажную роль в воспитании детей имеет развивающая предметно-пространственная среда (РППС). При грамотном проектировании РППС в группе и других помещениях детского сада объекты предметной среды положительно воздействуют на эмоциональное состояние ребёнка, способствуют его психологической безопасности. Необходимым компонентом воспитания является и художественно-эстетическое оформление предметного пространства ДОО самими детьми. Дети совместно с педагогами оформляют Центры активности в группе и предметно-пространственную среду ДОО к значимым событиям и праздникам. Например, к Новому году, Дню Победы, Дню театра и другим событийным мероприятиям. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр. Воспитательная ценность заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.

### Социальное партнерство

Потребность перехода дошкольного учреждения к сотрудничеству в работе с социумом обуславливается рядом причин: изменением образовательных ориентиров, личностным подходом в воспитании, расширением представлений человека о мире, возможность непосредственного приобщения к общечеловеческим ценностям. Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- установление интересов каждого из партнёров;
- совместное формирование целей и задач деятельности;
- осознание своей роли, статуса в обществе, оценка своих возможностей по решению проблем;
- выработка чётких правил действий в процессе сотрудничества;
- значимость социального партнёрства для каждой из сторон.

Условиями эффективного взаимодействия ДОО с социальными партнерами выступают:

- открытость ДОО;
- установление доверительных и деловых контактов;

- использование образовательного и творческого потенциала социума;
- использование активных форм и методов общения.

Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребёнок, его интересы, забота о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным.

Сотрудничество с социумом помогает не только адаптироваться ребёнку в окружающей среде, но и расширить его представление о мире вне стен дома и детского сада, даёт возможность для организации исследовательской работы с детьми, развития духовно-нравственных чувств. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребёнка. Что в конечном итоге ведёт к повышению качества дошкольного образования и социализации воспитанников.

Участие детей в совместных мероприятиях (акциях, проектах, досуговых мероприятиях) с привлечением социальных партнёров делает их более открытыми, активными, способствует обогащению эмоционального мира ребёнка, активному развитию познавательного интереса, совершенствованию коммуникативных навыков и умений.

Социальные партнёры МКДОУ Сортавальского МР РК ДС № 23:

- МБДУ ДПО СМР РК «Информационно-методический центр»;
- МУ «Центр досуга»;
- МБОУ ДО СМР РК «Центр развития творчества детей и юношества»;
- МБОУ СМР РК «Центр психолого-медико-социального сопровождения»;
- Сортавальская районная библиотека (детский отдел);
- МБУК «Региональный музей Северного Приладожья»;
- Культурно-выставочный зал им. Гоголева К.А.;
- Музей Воинской славы;
- Молодежный центр «Сердоболь»;
- Детская поликлиника г. Сортавала;
- Пожарно-спасательная часть №38;
- Госавтоинспекция г.Сортавала и другие учреждения.

В ДОУ организованы дополнительные бесплатные образовательные услуги по интересам детей при согласовании с родителями воспитанников:

- «Веселые краски»,
- «Играем в театр»,
- «Танцевальная ритмика»,
- «Ритмика для дошкольников»,
- «Горница чудес»,
- «Детское творчество»,
- «Паутинка»,
- «Природа и дети»,
- «Чудеса природы»,
- «Занимательная экология»,
- «Первые шаги к здоровью»,
- «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хватаюсь и радуюсь».

Воспитатели и педагоги-специалисты учитывают гендерную специфику развития детей при организации режимных моментов, в совместной деятельности с детьми.

Формы организации деятельности воспитателя и воспитанников:

- сюжетно-ролевые игры
- беседы, викторины
- смотри-конкурсы, выставки
- тренинги общения
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций
- просмотр и обсуждение мультфильмов, презентаций
- экскурсии
- социальные, воспитательные акции
- проекты
- методы эстетического восприятия:
- драматизация
- культурный пример
- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству,

продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.)

Методы поддержки эмоциональной активности:

- игровые и воображаемые ситуации,
- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение),
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д.
- игры-драматизации.
- сюрпризные моменты, забавы, фокусы.
- элементы творчества и новизны.
- юмор и шутка, коммуникативные методы
- имитационный метод (метод подражания);
- беседа;
- соревновательный метод;
- командно-соревновательный (бригадный) метод;
- совместные или коллективные поручения;
- метод интервьюирования;
- метод коллективного творчества;
- проектный метод;

–«конвейерный» метод продуктивной деятельности (может выступать в качестве гендерного метода, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками).

В ДОУ функционирует 6 групп компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи и задержкой психического развития, в группах общеразвивающей направленности есть дети с ОВЗ.

В ДОУ созданы специальные условия для получения образования детьми с ЗПР. К специальным условиям относятся:

- адекватные способы общения взрослых с ребенком;

–создание предметно-развивающей среды (дидактические пособия и материалы, игрушки);

–материально-техническое оснащение (специальное пространство, специальное оборудование, спортивный инвентарь, стол, стульчики, видео и аудиоаппаратура и др.);

–разработка ИОМ.

ДООУ взаимодействует по вопросам коррекционной работы с внешними организациями, специализирующимися в области коррекционной педагогики, медицины.

#### Перспективные технологии воспитательной деятельности

В ДООУ создание оптимальных условий для физического развития детей дошкольного возраста являются перспективным направлением. Планируется продолжить традицию организации «Дня Здоровья», Детского физкультурно-образовательного фестиваля «Дети России образованны и здоровы», летнего фестиваля Всероссийского физкультурно-оздоровительного комплекса «Готов к труду и обороне», т.к. приобщение детей к здоровому образу жизни одна из задач в дошкольном образовании.

#### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ЗПР в процессе реализации Программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения нашего учреждения.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДООУ, в котором строится воспитательная работа. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

–ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;

–ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

–обеспечение максимального участия родителей в воспитательно-образовательном процессе;

–участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

–целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

–обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников, воздействия на семейное воспитание используются как **индивидуальные, так и коллективные формы работы.**

1. Анкетирование родителей (законных представителей) воспитанников. Необходимо, как для выяснения особенностей семейного воспитания, так и для установления контактов с родителями (законными представителями) воспитанников.
2. Беседа - наиболее распространенная и доступная форма индивидуальной работы с родителями (законными представителями) воспитанников. Она чаще всего возникает непроизвольно, но может быть и заранее предусмотрена.
3. Консультации — индивидуальные и групповые. Тематика консультаций зависит от актуальных вопросов родителей (законных представителей), связанных с воспитанием их детей в сфере личностного развития.
4. Родительские собрания. Тематика родительских собраний определяется программными задачами воспитания детей того или иного возраста в сфере их личностного развития.
5. Дни открытых дверей, открытые занятия, тематические развлечения, праздники, конкурсы, викторины, игры. Эти формы дают возможность показать родителям (законным представителям) воспитанников работу ДОУ, методы обучения и воспитания детей, которые могут быть использованы и в семье. Такое проникновение в жизнь детского сада позволяет родителям (законным представителям) увидеть своего ребенка в детском коллективе.
6. Наглядная информация, размещенная на официальном сайте детского сада и на информационных стендах для родителей (законных представителей) хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей. Наглядная информация для родителей (законных представителей) воспитанников должна освещать следующие вопросы: воспитание детей в труде, в игре, средствами художественной литературы, роль примера родителей, семейных традиций, семейных взаимоотношений; знакомство детей с окружающей жизнью, воспитание патриотических чувств и др.

### **2.6.3. Организационный раздел Программы воспитания**

#### **Условия реализации Программы воспитания**

Программа воспитания ДОУ реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными

принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ЗПР.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрированы с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОУ.

Уклад и ребенок с ЗПР определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитательный процесс в ДОУ строится на следующих **принципах**:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка,
- соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье,
- приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

### **Взаимодействия педагогического работника с детьми с ЗПР. События ДОУ**

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности

(спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);

–создание творческих детско-педагогических проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся из соседнем ДОУ).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

### **Организация предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

–оформление помещений;

–оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ЗПР;

–игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком с ЗПР.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий). Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ЗПР возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Наполняемость ППС детского сада обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации Программы воспитания:

–художественная и методическая литература;

–видео и аудиоматериалы;

–наглядно-демонстрационный материал (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);

–демонстрационные технические средства (интерактивная доска, экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);

–оборудование для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);

–оборудование для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение ППС изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы ДООУ на текущий учебный год.

### **Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню сформированности не соответствуют развитию других качеств.

Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и воспитанниками. Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние могут существенно отличаться. Это обусловлено действиями названных выше субъективных факторов: большими индивидуальными различиями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию.

Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на ход и результаты воспитательного процесса. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других

видов деятельности (познавательной, трудовой и др.).

Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДООУ, направленная на развитие личности ребенка, социальное становление, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений используется потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включаются обучающиеся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- формирование опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей; готовности к осознанному выбору профессии;
- экологическую культуру, предполагающую ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагогов включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Директор	<ul style="list-style-type: none"><li>– управляет воспитательной деятельностью на уровне ДООУ;</li><li>– создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li><li>– формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li><li>– организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li><li>– регулирование воспитательной деятельности в ДООУ;</li><li>– контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДООУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества)</li></ul>
Старший методист, старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"><li>– проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДООУ за учебный год;</li><li>– планирует воспитательную деятельность в ДООУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>– наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>– организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>– участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>– организационно-методическое сопровождение воспитательной работы</li> </ul>
<p>Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Учитель-логопед Учитель-дефектолог Тьютор</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</li> <li>– формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей</li> <li>– в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО;</li> <li>– организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>– воспитание здорового образа жизни;</li> <li>– внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>– организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках</li> </ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>– оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>– осуществление социологических исследований обучающихся;</li> <li>– организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>– организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> </ul>
Младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>– совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;</li> <li>– участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</li> </ul>

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

**Описание особых требований к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ЗПР**

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания,

реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДООУ.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ЗПР; событийная воспитывающая среда ДООУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

**Основными условиями реализации Программы воспитания в ДООУ, являются:**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

**2.7. Приоритетное направление деятельности – подготовка руки к письму**

**2.7.1.Содержание образовательной деятельности по рабочей программе «Готовим пальчики к письму»**

**2 группа раннего возраста**

*Задачи обучения и воспитания*

- Развивать целенаправленные движения рук к предмету (манипулирования с предметами),
- Развивать умения целенаправленно захватывать предметы, подтягивать к себе и удерживать их в руках,
- Формировать у детей умения выполнять задания с мелкими предметами по подражанию действиям взрослого (доставание игрушек из мешочка и складывание их обратно, нанизывание колец на стержень, проталкивание фигурок разной формы),
- Формировать у детей умения держать карандаш (ручку) и проводить плавную непрерывную линию, не отрывая карандаша от бумаги.

**Младшая группа**

*Задачи обучения и воспитания*

- Развивать у детей ручную и мелкую моторику пальцев рук. Учить детей выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию действиям педагога с речевым сопровождением. Развивать у детей зрительно-двигательную координацию.
- Формировать у детей навык правильной посадки за столом при выполнении графических упражнений.
- Формировать у детей специфические навыки в действиях рук-захват щепотью мелких предметов.
- Учить детей правильно использовать предметы для рисования и письма (мел, фломастеры, ручка, лист бумаги, доска).
- Формировать у детей умения выполнять задания с мелкими предметами по подражанию действиям взрослого.
- Формировать у детей умения проводить плавную непрерывную линию, не отрывая карандаша от бумаги.

Квартал	Основное содержание работы
I	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов (надеть зеленые рукавички-«лягушата», руки сжать в кулаки, выполнять действия вверх-вниз: «Лягушата прыгают — кваква, ква-ква; лягушата смелые — квааа, квааа».) Учить детей выделять указательный палец своей руки, пользоваться им при выполнении определенных действий, познакомить детей с названием этого пальца — указательный (игра «Курочка зовет цыплят — ко-ко-ко».) Учить детей действовать отдельно каждым пальцем своей руки по подражанию («игра» на детском пианино). Учить детей захватывать щепотью сыпучие материалы (манная крупа, речной

	<p>песок), высыпая в различные емкости (игра «Сварим кашку для куклы»).</p> <p>Учить детей захватывать предметы щепотью, раскладывая большие и мелкие предметы в прозрачный сосуд (опускать мелкие предметы, обращая внимание на захват щепотью).</p> <p>Учить детей выполнять движения кистями и пальцами рук, используя карандаш (катание ребристого карандаша между ладошек, по столу, вначале отдельно каждой рукой, а потом двумя руками одновременно, катание между подушечками большого пальца и остальных пальцев одной руки, попеременно каждой рукой).</p>
II	<p>Закрепить умения детей выполнять движения кистями рук по подражанию (игры «Молоточек — тук-тук», «Рыбка плавёт», «Поезд едет — ту-ту»).</p> <p>Развивать размашистые движения руки: учить детей стирать с доски тряпкой размашистыми движениями слева направо, сверху вниз (по подражанию, самостоятельно, по словесной инструкции).</p> <p>Учить детей выполнять движения кистями рук и пальцами по подражанию (игры «Зайчик», «Очки», «Пальчики поздоровались»), познакомить с большим пальцем, учить показывать его при назывании.</p> <p>Продолжать учить выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов (надеть на руки цветные рукавички и выполнять действия, изображая знакомых животных).</p> <p>Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением.</p> <p>Учить детей брать в обе руки (захват ладонями) сыпучие материалы (чечевицу, горох, фасоль) и высыпать их в посуду (игра «Спрячем игрушку»).</p> <p>Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции (игры с пальцами с речевым сопровождением), закреплять названия указательного и большого пальцев.</p>
III	<p>Продолжать формировать у детей размашистые движения рук: учить размашистыми движениями стирать тряпкой с доски в направлении сверху вниз, слева направо.</p> <p>Учить детей выполнять определенные движения кистями рук на бумаге: учить проводить прямые линии краской по большому листу бумаги (по подражанию, самостоятельно).</p> <p>Продолжать учить детей захватывать щепотью сыпучие материалы (перловая, манная крупа, речной песок), высыпая в различные емкости (игра «Сварим кашку для куклы»).</p> <p>Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции (игры с речевым сопровождением), закреплять названия указательного и большого пальцев.</p> <p>Продолжать учить детей выполнять движения кистями и пальцами рук, используя карандаш, по подражанию (катание ребристого карандаша между ладошек, по столу вначале отдельно каждой рукой, а потом двумя руками одновременно, катание между подушечками большого пальца и остальных пальцев одной руки, попеременно каждой рукой).</p>

## Средняя группа (4-5 лет)

### Задачи обучения и воспитания

- Формировать у детей специфические навыки в действиях рук - захват предметов (или сыпучих материалов) указательным типом хватания.
- Продолжать развивать у детей зрительно-двигательную координацию.
- Продолжать формировать у детей навык правильной посадки за столом при выполнении графических упражнений.
- Формировать у детей умения выполнять задания с мелкими предметами по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции.
- Формировать у детей графические навыки.
- Воспитывать у детей оценочное отношение к результату графических заданий и упражнений.
- Учить детей выполнять действия кистями и пальцами рук по образцу и речевой инструкции.

Квартал	Основное содержание работы
I	<p>Учить детей нанизывать крупные бусы из разного материала на шнурок по образцу.</p> <p>Продолжать учить детей катать пальцами ребристый карандаш по столу одновременно двумя руками (по подражанию).</p> <p>Продолжать учить детей бросать мелкие предметы (горох, фасоль, орехи) в сосуд с широким горлышком, используя захват предметов щепотью.</p> <p>Учить детей захватывать сыпучие материалы указательным типом хватания («Приготовим обед», «Опусти бусинки»).</p> <p>Учить детей проводить пальцами по дорожке на листе бумаги, от ее начала до конца (ширина дорожки от 2,5—2 до 1,5—1 см).</p> <p>Учить детей проводить карандашом непрерывную линию от ее начала до конца дорожки (ширина дорожки от 2,5—2 до 1,5—1 см).</p>
II	<p>Учить детей выкладывать дорожки из мелких предметов (гороха, фасоли, семечек) по подражанию действиям взрослого, а затем по образцу («Грядки»).</p> <p>Продолжать проводить с детьми игры с пальцами с речевым сопровождением по подражанию и образцу (пальчиковая гимнастика).</p> <p>Учить детей выкладывать из мозаики дорожки, используя захват мозаики щепотью, чередуя мозаику по цвету, ориентируясь на образец («Дорожки для зайки», «Цыплята пойдут по дорожке к маме»).</p> <p>Продолжать учить детей проводить непрерывную линию по центру дорожки сначала пальцами, а затем карандашом от начала до конца (дорожки различной ширины), линия не должна быть прерывистой и выходить за края дорожки («Дорожки для ежика (муравья)»).</p> <p>Учить детей проводить прямые линии по пунктирам до определенной точки сверху вниз, слева направо («Дождик», «Светит солнышко», «Заборчик»).</p>
III	<p>Учить детей захватывать сыпучие материалы указательным типом хватания («Испечем блины»).</p> <p>Продолжать учить детей выполнять определенные действия пальцами с речевым сопровождением по подражанию (пальчиковая гимнастика).</p>

	<p>Продолжать учить детей выкладывать из мозаики простые предметы по образцу («Цыпленок», «Морковка», «Зайчик»).</p> <p>Учить детей проводить карандашом по образцу прямые линии до определенной точки в направлении сверху вниз (развивать зрительно-двигательную координацию).</p> <p>Продолжать учить детей проводить прямые линии по пунктирным линиям в направлении сверху вниз.</p> <p>Учить детей проводить прямые линии до определенной точки самостоятельно в направлении слева направо (обращать особое внимание на непрерывность проведения линии).</p>
--	--

### Старшая группа (5-6 лет)

#### Задачи обучения и воспитания

- Продолжать учить детей застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки.
- Учить детей составлять из частей целый предмет (пристегивать части тела животных, элементы предметов к основной части: к середине цветка лепестки, к веточкам листья и т. д.).
- Формировать у детей умения выполнять шнуровку сверху вниз без перекрещивания шнурка (дождик, дорожка и т. д.) сначала в две дырочки, а затем увеличивать их число (действия по подражанию, по образцу).
- Учить детей размазывать пальцами пластилин по дощечке, по картону.
- Учить детей проводить непрерывную линию между двумя волнистыми линиями, повторяя изгибы (ширина между волнистыми линиями от 2,5 до 1,5 см).
- Учить детей проводить непрерывные линии между двумя ломаными линиями, повторяя их изгиб.
- Учить детей обводить по контуру простые предметы.
- Учить детей проводить линию, не отрывая карандаша от бумаги (сначала пальцем, а затем карандашом).
- Учить детей штриховать в одном направлении сверху вниз простые предметы (яблоко, груша, воздушный шар и т. д.).
- Формировать у детей индивидуальные предпочтения при выборе цвета при раскрашивании контурных сюжетных рисунков цветными карандашами.

Квартал	Основное содержание работы
I	<p>Учить детей застегивать кнопки и пуговицы различной величины одного цвета.</p> <p>Учить детей выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции.</p> <p>Учить детей размазывать пальцами пластилин по дощечке, по картону.</p> <p>Учить детей выкладывать горох, семечки на подготовленную дощечку с размазанным пластилином по контуру простого предмета (контур рисует педагог).</p> <p>Продолжать учить детей проводить непрерывные линии, не отрывая карандаша от бумаги, между двумя линиями по дорожке (ширина дорожки от 1 до 0,5 см).</p> <p>Учить детей проводить линию, не отрывая карандаша от листа бумаги по наклонной линии-образцу (дорожке).</p>

II	<p>Учить детей проводить прямую непрерывную линию между двумя волнистыми линиями.</p> <p>Учить детей составлять из частей целый предмет (пристегивать элементы предметов к основной части: к середине цветка лепестки, к веточкам листья и т. д.).</p> <p>Учить детей выполнять шнуровку сверху вниз без перекрещивания шнурка (дождик, дорожка и т. д.) сначала в две дырочки, а затем увеличивать их число (действия по подражанию, по образцу).</p> <p>Учить детей проводить непрерывную линию между двумя волнистыми линиями, повторяя изгибы (ширина между волнистыми линиями от 2,5 до 1,5 см).</p> <p>Учить детей проводить линию пальцем, затем карандашом самостоятельно по заданному образцу.</p> <p>Учить детей проводить непрерывные линии между двумя ломаными линиями, повторяя их изгиб (сначала проводить линии пальцем, а затем по образцу карандашом).</p> <p>Учить детей обводить по контуру простые предметы.</p>
III	<p>Продолжать учить выполнять шнуровку слева направо без перекрещивания шнурка (2 дырочки, 6 дырочек — дорожка для зайчика, лисички и т. д.).</p> <p>Продолжать проводить игры с пальчиками и речевым сопровождением.</p> <p>Продолжать учить выкладывать горох (фасоль, семечки) на пластилин по контуру, сделанному педагогом (рыбка, яблоко, цыпленок и т. д.).</p> <p>Учить проводить непрерывную линию карандашом по образцу.</p> <p>Учить проводить непрерывную линию по нарисованному контуру (пальцем, карандашом).</p> <p>Учить детей проводить линию, не отрывая пальца или карандаша от листа бумаги.</p> <p>Учить детей проводить волнистые линии по пунктиру, не отрывая карандаша от листа бумаги.</p> <p>Учить детей заштриховывать в одном направлении — сверху вниз — простые предметы (яблоко, груша, воздушный шар и т. д.).</p> <p>Учить детей раскрашивать контурные сюжетные рисунки цветными карандашами, не выходя за контур.</p> <p>Учить детей самостоятельно выбирать цвет при раскрашивании сюжетной картинке.</p>

### **Подготовительная группа (6-7-8 лет)**

#### *Задачи обучения и воспитания*

- Продолжать формировать умения детей пользоваться всеми видами застегивания и расстегивания (пуговицы, кнопки, крючки, шнуровка).
- Продолжать учить детей штриховать простые предметы в разном направлении (слева направо, вверх-вниз).
- Учить детей ориентироваться на листе бумаги, правильно располагать графические изображения на листе бумаги, ориентируясь на заданные линии.
- Учить детей ориентироваться в тетради в клетку, обводить клетки, считать их, проводить горизонтальные и вертикальные линии.

- Учить детей выполнять графические задания в коллективе сверстников, уметь начинать работать вместе с другими и заканчивать работу, ориентируясь на других.
- Учить детей выполнять графические задания на листе бумаги по образцу.
- Воспитывать у детей оценочное отношение к своим графическим работам и работам своих сверстников, сравнивая их с образцом.

Квартал	Основное содержание работы
I	<p>Продолжать учить детей выкладывать из мелкой мозаики или мелких плоских палочек различные предметы (по образцу, по словесной инструкции, по замыслу). Закреплять умения детей пользоваться всеми видами и приемами застегивания и расстегивания (пуговицы, кнопки, крючки, шнуровка).</p> <p>Учить детей выполнять штриховку прямыми линиями в разном направлении отдельных предметов (яблоко, груша, огурец, мяч).</p> <p>Учить детей проводить линию карандашом по «сложной» дорожке.</p> <p>Учить детей проводить линию, не выходя за пределы дорожки и не отрывая карандаша от бумаги.</p> <p>Учить детей копировать образец (рисовать рядом такую же картинку).</p> <p>Учить детей обводить по трафарету геометрические фигуры, несложные предметы и закрашивать их, не отрывая карандаша от бумаги.</p>
II	<p>Продолжать учить детей шнуровать, перекрещивая шнурки.</p> <p>Учить детей выполнять плетение из полосок бумаги (коврики, закладки и т. д.).</p> <p>Продолжать учить детей штриховать прямыми линиями в разном направлении сюжетные рисунки (направление линий показать стрелкой).</p> <p>Учить детей ориентироваться на листе бумаги в направлении стрелки.</p> <p>Продолжать учить детей обводить нарисованные предметы по контуру, не отрывая карандаша от бумаги (животные, птицы и т. д.).</p> <p>Учить детей обводить предметы по пунктирным линиям плавными непрерывными движениями.</p> <p>Учить детей обводить клубочки по пунктирным линиям от стрелки, показывающей направление обводки («Бабушкин клубочек»).</p> <p>Продолжать учить детей проводить плавные непрерывные линии от стрелки до конца пунктира.</p> <p>Учить детей дорисовывать половину предмета в целях получения целостного предметного изображения (елка, снеговик, бабочка).</p>
III	<p>Учить детей располагать графические изображения на листе бумаги, соотносить их с образцом.</p> <p>Знакомить детей с тетрадью в крупную клетку, учить обводить клетки, пропускать 1, 2 клетки.</p> <p>Учить детей проводить прямые линии в две клетки (вертикальные, горизонтальные).</p> <p>Учить детей проводить чередование вертикальных и горизонтальных линий в тетради.</p> <p>Учить детей изображать орнамент в тетради в клетку.</p> <p>Учить детей копировать рисунок, соблюдая строчку, чередовать элементы</p>

(полоски, точки).

Учить детей считать клетки, выполняя определенный орнамент.

Учить детей проводить непрерывные линии по простым лабиринтам.

### **2.7.2. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы «Готовим пальчики к письму»**

Система работы по развитию мелкой моторики, как и любая другая, представляет собой единство цели, задач, методов, форм и средств работы.

Методы и приемы, используются в работе самые разнообразные. Все они соответствуют следующим требованиям:

- научная обоснованность;
- соответствие поставленной задаче;
- воспитывающий характер обучения;
- соответствие принципам обучения;
- соответствие специфике учебного материала;
- подготовленность детей;
- индивидуальные возможности и способности педагога;
- конкретные условия;
- разнообразие;
- многофункциональность метода;
- педагогическая и психологическая целесообразность.

<i>наглядные методы и приемы</i>	показ образца теневого театр показ частичный показ показ по частям демонстрация карточек, схем яркость образа графические упражнения рассматривание демонстрация образца
<i>Словесные методы и приемы</i>	объяснение указание оценка положительная оценка замечание одобрение значимость информации умеренная жестикация, мимика, интонация
<i>Практические методы</i>	пальчиковая гимнастика исполнительские подражательные творческие упражнения разучивание в целом, по частям

	принудительно-облегчающие игровые соревновательные моделирование карточки—схемы упражнений, карточки—схемы графических заданий дорисовывание обрисовывание
<i>Специфические приемы (при массаже)</i>	разминание надавливание толкание поглаживание вибрация резание
<i>Игровые приемы</i>	пальчиковая гимнастика

Для демонстрации образца первостепенное значение имеют наглядные методы, что связано с особенностями мышления дошкольников.

*Показ образца* имеет обучающую функцию, дети видят, какие пальчики участвуют в упражнении, как они действуют. Наглядность позволяет создать общее представление о движении.

Педагог в зависимости от подготовленности детей может зафиксировать статическое положение, смену движений, сосредоточить внимание детей на последовательности, темпе, начале и окончании действия.

Когда на глазах детей возникает некий образ, они воспринимают это как маленькое чудо, переживая удивление, радость. Особенно яркие эмоции вызывает *теневой театр*, где персонажи двигаются на экране — щенок открывает рот, птица машет крыльями — и все это благодаря действиям пальчиков. У ребенка возникает желание поучаствовать, попробовать самому. Если удастся — малыш испытывает гордость, удовлетворение.

Педагог, зная особенности детей, варьирует применение наглядных методов и приемов: *показ, частичный показ, показ по частям, демонстрация карточек, схем*. Это способствует не только получению желаемого результата, но и развитию мыслительной деятельности.

Чтобы привлечь внимание детей, *образ* можно сделать наглядно *более ярким* с помощью цветowych решений, применяя бусинки, крышки от пластмассовых бутылок и т. п. Например, при «знакомстве» с пальчиками на каждый можно надеть крышку- шапочку:

Воспитателями старших групп широко используются *графические упражнения*. При выполнении этих упражнений важны наглядные приемы: *рассматривание, демонстрация образца*. Прежде чем упражняться в проведении разных линий, в составлении узоров, штриховке, ребенку необходимо как следует рассмотреть образец. Именно на него ориентируются старшие дошкольники и младшие школьники. Взрослый показывает способ штриховки: сверху вниз, слева направо, снизу вверх. Каждый из детей должен увидеть сам процесс штриховки, как держать карандаш, как двигается рука.

При выполнении физических упражнений, включающих работу кисти, необходим правильный качественный показ педагога. На начальном этапе это очень важно. Затем

можно использовать частичный показ, схемы — модели движений.

Понять основу техники движения, взаимосвязь между отдельными движениями помогают *объяснение, указание, оценка*.

Словесные методы и приемы несут смысловую и эмоциональную функции. Умело подобранное, вовремя сказанное педагогом слово имеет неоценимое значение. С помощью слова можно донести или уточнить информацию, подчеркнуть важные детали, выделить особенности выполняемого действия.

Например, выполняя упражнение «Замочек», дети, соединив пальчики обеих рук, могут держать их расслабленно. Но стоит внести уточнение: «Замочек крепкий», выделить его интонацией, как дети напрягают мышцы без прямой команды. Таким образом педагог добивается поставленной задачи с помощью словесного приема.

Для того чтобы скорректировать движение, педагог может использовать *положительную оценку, замечание, одобрение*.

Со старшими дошкольниками проводится анализ действий, который предшествует выполнению движения. В данном случае словесные приемы способствуют развитию мыслительных операций, помогают лучше понять технику движения.

Одно из условий, определяющих интерес ребенка, — *значимость информации*. В раннем возрасте, когда словарный запас невелик, потешки, сопровождающие показ, должны быть понятны детям. В период привыкания к новой обстановке малыш скучает по дому, по маме. Пальчиковая игра помогает установить контакт с ребенком, вызвать у него положительные эмоции, симпатию.

Для усиления значения словесных методов применяются *умеренная жестикация, мимика, интонация* — это повышает эффективность обучения.

В основе собственно «делания руками» лежат практические методы, с помощью которых вырабатываются и закрепляются умения и навыки.

Как уже отмечалось, движения кисти, пальчиков относятся к двигательной деятельности. Поэтому используются следующие методы: *исполнительские, подражательные, творческие упражнения, разучивание в целом, по частям, принудительно-облегчающие, игровые, соревновательные*. Многое в выборе метода зависит от опыта, интуиции педагога.

Применение *подражательного упражнения* будет оправдано в работе с младшими дошкольниками. Главное — исполнить так, чтобы ребенок захотел подражать взрослому. С малышами применяется разучивание в целом, когда понятен смысл. Можно применять разучивание по частям, но так чтобы каждая часть воспринималась как целое.

В работе со старшими дошкольниками возможно осознанное применение *разучивания по частям*. Игры содержат больше действий, которые сложно запомнить с первого раза. Есть парные игры, требующие взаимодействия с партнером. Сразу целиком ее запомнить очень трудно. А когда дети поупражняются в исполнении отдельных действий, они с удовольствием соединяют все разученное в целое.

Метод *принудительно-облегчающего разучивания* применяем, когда можно добиться результата с помощью тренажеров, приспособлений. Мячики, резинки, гимнастические палки, шнурки, веревочки — все это превращается в тренажеры для пальчиков, для развития мышц кисти. Действия с предметами так увлекают малышей, что они не чувствуют напряжения, хотя, производя захват, совершают усилие.

На этапе совершенствования движений эффективен *соревновательный метод*. При

этом ребенок подчиняет свои действия задаче победить, соблюдает правила, старается максимально проявить свои физические и психические возможности.

В проведение различных эстафет, соревнований хорошо включать *упражнения для мелких мышц*: выкладывание фигурок по образцу или по памяти из спичек, счетных палочек, бросового материала, наматывание лент, ниток на катушку.

Очень нравятся детям «*соревнования лыжников*». Они проводятся указательным и средним пальцами на столе. На пальцы, как на ноги, надеваются пробки — лыжи. Необходимо, скользя пальчиками по столу, не сворачивая с пути, быстрее преодолеть дистанцию.

К практическим методам относится также *моделирование*. *Карточки — схемы упражнений, графических заданий* развивают внимание, память, мышление. Будит воображение *дорисовывание* предложенных форм до образов. *Обрисовывание* медиатора (пластины каплеобразной формы) и трафаретов позволяет лучше подготовить руку к письму. А составление из таких «капелек» различных образов развивает творческое мышление, и обучение проходит весело и интересно.

Специфические приемы применяются при проведении массажа: *разминание, надавливание, толкание, поглаживание, вибрация, резание*. Самые простые из них применяют сами дети.

Массаж проводится в виде игры. А мы знаем, что для малыша нет ничего привлекательнее игры, поэтому игровые приемы применяем широко.

### **2.7.3.Способы и направления поддержки детской инициативы**

В игре — ведущем виде деятельности — формируются или перестраиваются психические процессы, происходит развитие интеллекта, совершается переход от наглядно-действенного мышления к элементам словесно-логического, развивается способность создавать системы обобщенных типичных образов и явлений, формируется воображение как психологическая основа творчества, развиваются произвольные движения руки, формируются различные двигательные навыки, развивается воля — устойчивое стремление к достижению поставленной цели.

*Упражнения для пальчиков* недаром называются играми. В них отражаются образы и явления, в них есть имитация, подражание. В игре уживаются жизнь и фантазия. Поэтому игровые приемы специфичны для детей дошкольного возраста и эмоционально - эффективны. Они включают элементы наглядно-образного и наглядно-действенного мышления.

В работе по развитию мелкой моторики игровые приемы применяются постоянно. Упражнения, массаж проходят в виде игры, в занятиях театрализованной деятельностью присутствует перевоплощение, графические задания превращаются в игровые.

Главное для педагога — не заорганизовывать детей, не гасить их инициативу, навязывая свою.

Иногда у ребенка нет желания заниматься, и причины этого различны: неурядицы в семье, неудовлетворительное состояние здоровья и др. В таком случае педагогу помогают именно игровые методы.

Так массаж ладоней превращается в увлекательную игру.

На физкультурных занятиях, на утренних гимнастике также не обойтись без игровых приемов. Задание для пальчиков может выглядеть так: «Пальчики поссорились (при этом

пальцы напрягаются и раздвигаются), пальчики помирились (пальчики соединяются)». Когда нужно зафиксировать плечо или предплечье, мы его «заколдовываем» или «надеваем гипс».

Игровые приемы применяются, когда нужно добиться более качественного результата. Если мы делаем «воротики», а у кого-то из детей получается недостаточно хорошо, звуком можно изобразить скрип и сказать, что чьи-то «воротики» нуждаются в починке и смазке. После исправления ошибок проверяем, повторится скрип или нет.

Вся жизнь детей, можно сказать, пропитана игрой, поэтому игровые методы и приемы находят самое широкое применение в работе.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### *Обязательная часть*

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР**

Направлениями деятельности ДОУ, реализующего Программу, являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной для обучающихся с ЗПР;
- формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключений ПМПК.

Обучающиеся с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ОВЗ строится педагогическими работниками Организации в соответствии с АОП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;
- 2) создание специальной среды;
- 3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;
- 4) предоставление тьюторского сопровождения, если это прописано в заключении ПМПК или является решением ППк;
- 5) порядок и содержание работы ППк ДОУ.

В группах компенсирующей направленности для обучающихся с ЗПР осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

В группах комбинированной направленности реализуются две программы: АОП ДО для обучающихся с ЗПР и основная образовательная программа дошкольного образования.

В общеобразовательных группах работа с детьми с ЗПР строится по ИОМ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивающих абилитацию, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

При составлении ИМО необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и

педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

–личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В ИОМ определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

ИОМ обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

ИОМ дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

Реализация ИМО ребенка с ЗПР в общеобразовательной группе реализуется с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ДОУ;
- вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ЗПР к включению в среду нормативно развивающихся детей;
- критериев готовности ребенка с ЗПР продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с ЗПР в инклюзивной группе.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психоречевого развития раннего возраста и обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в ДОУ обеспечивает реализацию АОП ДО.

В соответствии со Стандартом ППРОС ДОУ обеспечивает и гарантирует:

–охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ЗПР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

–максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ЗПР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

–построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

–создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

–открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

–построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС ДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

–*содержательно-насыщенной и динамичной* - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ЗПР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

–*трансформируемой* - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

–*полифункциональной* - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

–*доступной* - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ЗПР, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ЗПР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

–*безопасной* - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в ДОУ, в заданных

Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

–эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства.

ППРОС в ДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся с ЗПР, а также для комфортной работы педагогических работников.

### **3.3. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный N 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. N 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный N 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. N 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный N 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. N 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный N 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. N 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный N 46612).

### **3.4. Финансовые условия реализации Программы**

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ЗПР (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря

2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 59, ст. 7598; 2022, N 29, ст. 5262).

### 3.5. Материально-технические условия реализации Программы

Материально-технические условия реализации Программы для обучающихся с ЗПР обеспечивают возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

В ДОУ рационально использованы все помещения для развития каждого ребенка и его эмоционального благополучия:

- Музыкальный зал
- Музыкальный кабинет
- Физкультурный зал
- Кабинет учителя-дефектолога
- Кабинет учителя-логопеда
- Кабинет педагога-психолога
- Медицинский кабинет
- Кабинет заведующей
- Методический кабинет
- Пищеблок
- Прачечная

Помещения	Оснащение помещений
Музыкальный зал	<i>музыкальные инструменты и оборудование:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>– пианино,</li><li>– музыкальный центр,</li><li>– колонки усилительные,</li><li>– ноутбук,</li><li>– диапроектор,</li><li>– микрофон (2 штуки)</li><li>– CD диски с детскими песенками,</li><li>– проигрыватель с CD,</li><li>– магнитная доска,</li><li>– электронно-музыкальные книги,</li><li>– фланелеграф,</li><li>– ширмы для кукольного театра;</li></ul> <i>детские музыкальные инструменты:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>– детский синтезатор,</li><li>– металлофоны,</li><li>– ксилофоны,</li><li>– цитры,</li><li>– аккордеон детский,</li><li>– арфа,</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– триолы,</li> <li>– барабаны с разной высотой звучания,</li> <li>– бубны,</li> <li>– треугольники,</li> <li>– маракасы,</li> <li>– трещотка,</li> <li>– кастаньеты,</li> <li>– румба,</li> <li>– дудки,</li> <li>– саксофон,</li> <li>– коробочка,</li> <li>– гармошка,</li> <li>– баян,</li> <li>– ложки деревянные.</li> </ul> <p><i>игрушки-самоделки неозвученные</i> (игрушки-инструменты - балалайка, пятиступенчатая лесенка, султанчики);</p> <p><i>игрушки озвученные</i> (погремушки, колокольчики);</p> <p><i>учебно-наглядный материал</i> (портреты композиторов, демонстрационные картины, настольные музыкально-дидактические игры, атрибуты и костюмы, детали костюмов, маски).</p>
Музыкальный кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>– стол письменный (2 шт.)</li> <li>– методическое обеспечение художественно-эстетического развития детей,</li> <li>– периодические издания по музыке,</li> <li>– атрибуты для костюмирования (детского и взрослого),</li> <li>– компьютер</li> </ul>
Физкультурный зал	<p><i>оборудование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– шведские гимнастические стенки,</li> <li>– гимнастические скамейки,</li> <li>– мячи малого и большого диаметра,</li> <li>– большие и средние мячи с ручками,</li> <li>– баскетбольные мячи № 3,</li> <li>– баскетбольное кольцо,</li> <li>– наклонные доски,</li> <li>– канат,</li> <li>– гимнастические маты,</li> <li>– стойки для прыжков в высоту,</li> <li>– кубики,</li> <li>– обручи,</li> <li>– скакалки,</li> <li>– кегли,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– платочки,</li> <li>– флажки,</li> <li>– мешочки с песком,</li> <li>– вешки,</li> <li>– лыжи,</li> <li>– корзины для мячей.</li> </ul>
<p>Кабинет учителя-дефектолога</p>	<p><i>Оснащение и технические средства обучения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– детский стол, детские стулья,</li> <li>– настенная магнитная доска, магниты, сказки на магнитах,</li> <li>– ноутбук,</li> <li>– планшеты,</li> <li>– детский компьютер «Счет, форма, величина, цвет»,</li> <li>– аудиоплакат «Букварёнок»,</li> <li>– интерактивные игры и игрушки («Алфавит», «Учись считать», «Цвета», «Мое тело», «Рыбалка», «Зооазбука», «Малышкина книжка», «Инструменты»),</li> <li>– игровой терминал «Волшебный экран» с комплектом обучающих игр познавательной направленности</li> </ul> <p><i>Дидактический материал памяти:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Лото «Семь игр», «Что изменилось?», «Чего не стало?»</li> <li>– «Гвозди перевертыши», «Цветные пары»</li> <li>– Запоминай-ка «Птицы», «Животные», «Игрушки»</li> <li>– «Найди различия» и др.</li> </ul> <p><i>Дидактический материал для развития мышления:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Четвертый лишний», «Продолжи ряд»</li> <li>– Вкладыши «Дом», «Квадрат»</li> <li>– «Соседи чисел», «Уникуб»</li> <li>– Логическое домино</li> <li>– Нумикон,</li> <li>– развивающие игры «Мемори» и др.</li> </ul> <p><i>Игры на развитие мелкой моторики:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры с прищепками</li> <li>– Шнуровки «Овощи», «Животные», «Цифры» и др.</li> <li>– Пазлы, разнообразная мозаика и др.</li> </ul> <p><i>Демонстрационный материал:</i> по лексическим темам, карточки PECS (альтернативный способ коммуникации).</p>
<p>Кабинет учителя-логопеда</p>	<p><i>Материал для обследования:</i> альбом для обследования речи детей (В.В.Коноваленко, Т.А.Ткаченко, Г.А.Волковой)</p> <p><i>Материал для фонематической работы:</i> пособия для развития</p>

речевого дыхания (снежинки, бабочки, листики, язычки-гудки, "прожорливые фрукты", ветрячки, игровые дыхательные тренажеры), картотеки дыхательной, артикуляционной гимнастики, чистоговорок, загадок, картинки-символы звуков, картинный материал для автоматизации и дифференциации звуков (Н.С.Жуковой, О.И.Новиковской, Е.Ю.Климонтович и др.), логопедические игры И.В.Баскакиной, М.И.Лынской "Приключения звука [л]", "Шипелочка и жужжалочка", "День рождения звука [р]" и др.

*Материал для развития словаря и грамматического строя речи:* демонстрационный материал по лексическим темам, картотеки упражнений по развитию синонимии и антонимии, схемы предлогов. "Книжки-учишки" (Г.А.Кисилевой, развивающие игры "Четыре домика", "Кого везут в зоопарк?", "На лесной полянке", игры с парными карточками, "Подходит - не подходит", "Рифмовочки - нерифмушки" и др.

*Материал для развития связной речи:*

- комплекты сюжетных картинок,
- "магнитные истории",
- мнемотаблицы,
- ковролинограф (по сказкам).

*Разнообразный дидактический материал для развития мышления, памяти, внимания, сенсорного восприятия.*

*Материал для развития мелкой моторики:* лабиринты, пазлы, разнообразные мозаики, шнуровки, детский пластилин, бусины, счетные палочки, массажные мячики и др.

*Оснащение и технические средства обучения:*

- стол логопедический с изменяющейся высотой, с подсветкой и зеркалом,
- настенная магнитная доска,
- аудиоплакаты,
- звуковые книги "Мы познаем мир", "Мои первые знания".
- "Говорящий планшетик",
- магнитофон с CD дисками,
- ноутбук,
- компьютерная программа "Учись говорить правильно + различные логопедические презентации,
- интерактивные игры "Русский язык", "Логика",
- электронное развивающее пособие "Читающая ручка",
- программный комплекс «Мерсибо» - развивающие игры на

	<p>дисках состоит из 88 игр и упражнений для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• тренировки фонематического слуха</li> <li>• освоения звуко-буквенного анализа</li> <li>• улучшения грамматических навыков</li> <li>• расширения лексического запаса</li> <li>• развития связной речи</li> <li>• отработки воздушной струи и ритмизации речи</li> <li>• активизации мышления, внимания, памяти</li> <li>• знакомство с цифрами и счетом</li> <li>• тренировки навыков сложения, вычитания и сравнения</li> <li>• автоматизации «трудных» звуков</li> <li>• развития крупной и мелкой моторики</li> <li>• обучения чтению</li> <li>• развития связной речи.</li> </ul> <p>– Световой планшет для рисования песком</p>
<p>Кабинет педагога-психолога</p>	<p><i>Материал для обследования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Методика «Два домика»</li> <li>– Методика «Кактус»</li> <li>– Методика изучения эмоциональной сферы по Стрелковой Л.П.</li> <li>– Тест тревожности Р. Тэммл, М. Дорки, В. Амен.</li> <li>– "Выбери нужное лицо"</li> <li>– Методика «Паровозик» (Велиева С.В.)</li> <li>– Методика «Лесенка»</li> <li>– Методика «Рисунок семьи»</li> <li>– Методика «Несуществующее животное»</li> <li>– Методика «Контурный САТ-Н (Детский апперцептивный тест Л. Беллак, О. Беллак)</li> </ul> <p><i>Оснащение и технические средства обучения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– мебель детская (тумба, книжные полки) для пособий,</li> <li>– мебель офисная (шкаф одностворчатый, тумба),</li> <li>– детские столы, детские стулья</li> <li>– магнитная доска</li> <li>– ноутбук</li> <li>– музыкальный центр</li> <li>– флэшка с записью релаксационной музыки, отражающей разные эмоциональные состояния</li> <li>– световой планшет для рисования песком</li> <li>– интерактивная песочница</li> </ul> <p><i>Пособия для развития координации движений, мелкой моторики:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– балансир ножной и ручной,</li> <li>– игры с прищепками,</li> <li>– камешками «Марблс»,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– тактильное лото и др.</li> </ul> <p><i>Пособия для развития эмоционально-волевой сферы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактическая игра «Чувства в домиках»</li> <li>– Дидактическая игра «Что такое хорошо, а что такое плохо»</li> <li>– Демонстрационный материал «Эмоции»</li> <li>– Карточки «Эмоции»</li> <li>– Дидактическая игра «Моя семья»</li> <li>– Дидактическая игра «Мой дом»</li> <li>– Набор предметных картинок разной тематики.</li> <li>– Дидактическая игра «Мышонок и его настроение»</li> <li>– Набор пиктограмм эмоций.</li> <li>– Различные сюжетные картинки</li> <li>– Дидактическая игра «Театр настроений»</li> <li>– игра – конструктор на липучках «Подбери эмоцию»,</li> <li>– куклы – перчатки,</li> <li>– картинки-половинки Колобки эмоции",</li> <li>– различные сюжетные картинки и др.</li> </ul> <p><i>Оборудование для релаксации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Сухой душ»,</li> <li>– мягкий пуф,</li> <li>– настенный «Каскад» фиброоптических волокон,</li> <li>– световой планшет для рисования песком с набором инструментов для песочной анимации,</li> <li>– кинетический песок,</li> <li>– тактильные мячи,</li> <li>– флэшка с записью релаксационной музыки и др.</li> </ul>
Медицинский кабинет	<p><i>кабинет медсестры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ростомер,</li> <li>– весы детские,</li> <li>– весы ясельные,</li> <li>– 2 инголятора,</li> <li>– аппарат Ротта (для измерения остроты зрения),</li> <li>– ультрафиолетовый облучатель,</li> <li>– холодильник маленький.</li> </ul> <p><i>изолятор:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– детская кровать,</li> <li>– медицинский столик,</li> <li>– медицинский шкаф,</li> <li>– раковина.</li> </ul> <p><i>туалет:</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– санузел,</li> <li>– раковина</li> </ul>
Кабинет заместителя директора	<ul style="list-style-type: none"> <li>– стол письменный, стулья</li> <li>– компьютер, МФУ, Интернет,</li> <li>– шкафы для документации,</li> <li>– сейф.</li> </ul>
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>– стол письменный, стулья</li> <li>– ноутбук, МФУ, Интернет,</li> <li>– методическая литература,</li> <li>– методическое обеспечение программы,</li> <li>– электронная база периодических изданий с 2009 года (печатная) по 9-10 наименованиям,</li> <li>– демонстрационный материал по лексическим темам</li> </ul>
Помещение группы	<p><i>Приемная (раздевальная):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– шкафчики для одежды детей (по количеству)</li> <li>– шкаф для одежды персонала,</li> <li>– зеркало для детей</li> <li>– стенд с информацией для родителей (антропометрия, режим дня, режим учебных занятия, наглядная консультация, объявления, меню)</li> <li>– выставка детских работ.</li> </ul> <p><i>Групповое помещение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– столы детские двухместные (по количеству детей),</li> <li>– стульчики детские (по количеству детей),</li> <li>– стеллажи для детских игр, пособий,</li> <li>– ковры</li> <li>– различные развивающие уголки (мини-стенд «Мы кушаем», центр патриотического воспитания, центр детского творчества, центр художественного чтения, для конструктивной деятельности, центр сенсорного развития, музыкальный уголок, центр математического развития, зона отдыха (расслабления) для детей, центр сюжетно-ролевых игр, центр театрализованных игр),</li> <li>– цветы в горшках,</li> <li>– дидактические игры, пособия, оборудование,</li> <li>– ширмы детские,</li> <li>– стол письменный, стулья большие,</li> <li>– ноутбук.</li> </ul> <p><i>Спальня:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– кровати трехъярусные</li> </ul>

	<p><i>Буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– буфет-мойка,</li> <li>– тумба для посуды,</li> <li>– титан для подогрева холодной воды,</li> <li>– тарелки под первое и второе блюдо (по количеству детей)</li> <li>– чашки (по количеству детей),</li> <li>– посуда для хлеба,</li> <li>– ложки, вилки (на каждого ребенка)</li> <li>– нож, разделочная доска,</li> <li>– кастрюли под каждое блюдо, половник,</li> <li>– чайник.</li> </ul> <p><i>Туалетная (совмещенная с умывальной):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– раковины детские для мытья рук,</li> <li>– титан для подогрева холодной воды,</li> <li>– мыльницы,</li> <li>– поддон,</li> <li>– шкафчики для полотенец (на каждого ребенка),</li> <li>– крючки для полотенец (на каждого взрослого группы),</li> <li>– тазы для мытья игрушек,</li> <li>– санузлы (1 санузел оборудован поручнями),</li> <li>– швабры, ведра для мытья полов,</li> <li>– емкости для хлорки, квачи,</li> <li>– щетка (веник) и савок.</li> </ul>
--	---

Центры активности в группах организованы на основе интеграции содержания и видов деятельности по направлениям: «Социально-коммуникативное», «Познавательное», «Речевое», «Художественно-эстетическое», «Физическое».

Все помещения отвечают педагогическим, санитарно-гигиеническим нормам. В них обеспечена эффективная вентиляция, достаточная освещенность помещения; соблюдается необходимый уровень температуры воздуха, поддерживается чистота и порядок, соблюдается график проветривания.

Материально-технические условия, созданные в группе, соответствуют правилам пожарной безопасности.

### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

#### *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

1. Обучение сюжетно-ролевой игре дошкольников с проблемами в интеллектуальном развитии: Учеб.-метод. пособие / Под ред. Л.Б. Баряевой, А.П. Зарин, Н.Д. Соколовой. - СПб: ЛОИУУ, 1996.

2. Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей. Пособие для воспитателя дет.сада. – М.Просвещение, 1988.
3. Татьяна Трясорукова: Солнечный лучик. Коррекция и развитие ребенка в игре. Изд-во: Феникс, 2015г. Серия: Школа развития.
4. Свистунова Е.В., Горбунова Е.В., Мильке Е. А.: Разноцветное детство. Игротерапия, сказкотерапия, изотерапия, музыкотерапия. Изд-во: Редкая птица, 2019г.
5. Т.В. Бойко: Формирование коммуникативного и социального опыта у детей с ЗПР. Старшая группа. ФГОС ДО. Изд-во: Учитель, 2020г. Серия : Сопровождение детей с ОВЗ в ДОО
  
6. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2009
7. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. М.:Мозаика-Синтез, 2012.
8. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. М.:Мозаика-Синтез, 2012.
9. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
10. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2008.
11. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М., Мозаика-Синтез, 2012.
12. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие.- М.:Мозаика-Синтез, 2011, 2012. (3-7 лет).
13. Шипицина, Л.М., Защиринская, О.В., Воронова, А.П., Нилова, Т.А. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет).- Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2001.
14. «Карманная энциклопедия социо-игровых приемов обучения дошкольников.»; Под ред. В.М. Букатова.-СПб.:М.:ТЦСфера, 2014.
15. Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. «Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет.» Учебно-методическое пособие.- М.:Центр педагогического образования, 2015.
16. Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. «Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 5-7 лет.» Учебно-методическое пособие.- М.:Центр педагогического образования, 2015.
17. Бондаренко. «Дидактические игры в детском саду».- М:Просвещение, 1991.
18. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010
19. Куцакова Л.В. Нравственно - трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. -М.:Мозаика-Синтез, 2008.
20. Авдеева Н.Н, Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность.– СПб., «Детство-Пресс», 2002.
21. К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.-М.:Мозаика-Синтез, 2011.
22. Саулина Т.Ф. Три сигнала Светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет.-М.:Мозаика-синтез, 2009.
23. Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет.-М.:ТЦ Сфера, 2008, 2013(Вместе с детьми).

24. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности.-М.:ТЦ Сфера, 2008.(Вместе с детьми).
25. Занятия по правилам дорожного движения/Сост. Н.А.Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова, А.Н. Федотова.; Под ред.Е.А.Романовой, А.Б.Малюшкина.-М.:ТЦ Сфера, 2008.(Вместе с детьми).
26. Старцева О.Ю. Школа дорожных наук: Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма.-М.:ТЦ Сфера,2008.-(программа развития).
27. Кониная Е.Ю. Азбука безопасности на дороге: тетрадь для детей 5-6 лет /Е.Ю. Кониная.- М.:Айрис-пресс, 2007.(Готовим ребенка к школе)
28. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет.-М.:ТЦ Сфера, 2009, 2013(Вместе с детьми)
29. Занятия по правилам дорожного движения/Сост. Н.А.Извекова, А.М. Медведева и др; под ред Е.А.Романовой, А.Б.Малюшкина.- М:ТЦ Сфера, 2013.
30. Дорожные знаки. Наглядно-дидактическое пособие для работы с детьми 4 – 7 лет. – М.:Мозаика-синтез, 2012.
31. Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. – М.:Мозаика-синтез, 2012.
32. Не играй с огнем! Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. – ИП Бурдина С.В., - 2012.
33. ОБЖ. Опасные предметы и явления. Демонстрационный материал для дома и детского сада.- ООО Издательский дом «Карапуз», 2012.
34. ОБЖ. Безопасное общение. Демонстрационный материал для дома и детского сада.- ООО Издательский дом «Карапуз», 2012.
35. Дорога и дети. Демонстрационный материал для дома и детского сада.- ООО Издательский дом «Карапуз», 2012.
36. Пожарная безопасность. Дидактический демонстрационный материал. Издательство «Страна фантазий», 2007.
37. Горская А.В. Правила – наши помощники. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по воспитанию и обучению дошкольников безопасному поведению на улицах города: Уч.-нагл. пос. / под ред. С.И.Бугорова -Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.- 16с. , 7 цв. илл.
38. Дорожные знаки. – иллюстрации: ЛХА «Айскрим».– ООО «Маленький Гений-Пресс», 2013.
39. Правила личной безопасности. – иллюстрации: ЛХА «Айскрим».– ООО «Маленький Гений-Пресс», 2013.
40. Правила противопожарной безопасности. – иллюстрации: ЛХА«Айскрим».– ООО «Маленький Гений-Пресс», 2013.
41. Безопасное поведение на природе. – иллюстрации: ЛХА «Айскрим».– ООО «Маленький Гений-Пресс», 2013.
42. Пожарная безопасность. Беседы с ребенком. Комплект карточек. В.А.Шипунова. – Издательский дом «КАРАПУЗ», 2013.
43. Безопасность на дороге. Беседы с ребенком. Комплект карточек. В.А.Шипунова. – Издательский дом «КАРАПУЗ», 2013.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Ознакомление с окружающим миром**

1. Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.-128с.
2. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. Пособие для воспитателей дет. садов. Под ред. С.Л. Новоселовой. Изд. 3-е, испр. М., «Просвещение», 1977.
3. Морозова И. А., Пушкарева М. А.: Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. Изд. Мозаика-Синтез.
4. Морозова И. А., Пушкарева М. А.: Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. Изд. Мозаика-Синтез.
5. Морозова И. А., Пушкарева М. А.: Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. Изд. Мозаика-Синтез.
6. Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в младшей, средней, старшей, подготовительной группе детского сада». Конспекты занятий.- М.Мозаика-Синтез, 2010.
7. Соломенникова О.А. «Занятия по формированию экологических представлений в первой младшей, второй младшей, средней, старшей группе детского сада» Конспекты занятий.- М.:Мозаика-Синтез, 2009.
8. Катаева, А.А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии А.А. Катаева, Е.А. Стребелева. - М.: ВЛАДОС, 2001
9. Голицына «Экологическое воспитание дошкольников. Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет» М., Мозаика- Синтез,2004
10. Житникова Л. М. «Учите детей запоминать. Пособие для воспитателя дет. сада» - 3-е изд., доп.-М.: Просвещение, 1985 г.
11. Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. «Мяч и речь: игры с мячом для развития речи, мелкой ручной и общей моторики» - СПб.: КАРО, 2003 г.
12. Виноградова Н. Ф., Козлова С. А. «Наша Родина»: Пособие для воспитателя д/сада.
13. Артемова Л. В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – М.: Просвещение, 1992 г.
14. Чего на свете не бывает?: Занимат. игры для детей от 3 до 6 лет. Кн. для воспитателей дет. сада и родителей (Е. Л. Агаева, В. В. Брофман, А. И. Булычева и др.: Под ред. О. М. Дьяченко, Е. Л. Агаевой – М.: Просвещение, 1991 г.
15. Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991г.
16. Михайлова З. А. «Игровые занимательные задачи для дошкольников: Пособие для воспитателей дет. сада – М.: Просвещение, 1985 г.

### **Сенсорное развитие**

#### **Формирование элементарных математических представлений**

1. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1-3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей/ Е.А.Янушко. –М.: Издательство ВЛАДОС, 2018.-351с.:ил.
2. Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений. – М.: Издательство «Книголюб», 2008. – 128 с.

3. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: первые шаги в математику, развитие движений. — М.: ТЦ Сфера, 2010. — 128 с. — (Библиотека журнала «Воспитатель ДОУ»).
4. Громова О.Е. Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста. Методическое пособие. — М.:ТЦ Сфера, 2006.
5. Морозова И. А., Пушкарёва М. А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. Изд. Мозаика-Синтез.
6. Морозова И. А., Пушкарёва М. А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР.. Изд. Мозаика-Синтез.
7. Морозова И. А., Пушкарёва М. А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР.. Изд. Мозаика-Синтез.
8. Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процесс дидактических игр. Изд. Владос., 2007.
9. Касицына, М.А. Дошкольная математика 1-й год обучения / М.А. Касицына, В.Д.Смирнова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.
10. Касицына, М.А. Дошкольная математика 2-й год обучения / М.А. Касицына, — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.
11. Помораева И. А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в младшей, средней, старшей, подготовительной к школе группах детского сада.» Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2012.
12. Метлина Л. С. «Занятия по математике в детском саду: (Формирование у дошкольников элементарных математических представлений). Пособие для воспитателя дет. сада» - 2-е изд. доп. — М.: Просвещение, 1985 г.
13. Сунцова А., Курдюкова С. Учимся ориентироваться в пространстве. Рабочая тетрадь. — СПб.: Питер, 2008г.
14. Титова О.В. «Справа-слева» Формирование пространственных представлений у детей с ДЦП.-М.: «Издательство гном и Д», 2004.
15. «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей дет. сада» (Л. А. Венгер, О. М. Дьяченко, Р. И. Говорова, Л. И. Цеханская; сост. Л. А. Венгер, О. М. Дьяченко), М.: Просвещение, 1989 г.
16. «Давайте поиграем: мат. игры для детей 5-6 лет: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей» (Н. И. Касабуцкий, Г. Н. Скобелев, А. А. Столяр, Т. М. Чеботаревская; Под ред. А. А. Столяра, - М.: Просвещение, 1991 г.
17. Волина В. «Праздник числа». (Занимательная математика для детей): - М.:Знание, 1994.

### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

#### **Развитие речи**

1. Датешидзе, Т.А. Система коррекционной работы с детьми раннего возраста с задержкой речевого развития. — СПб, 2004.
2. Датешидзе Т. А. Альбом по звукопроизношению. СПб.: Речь.

3. Закревская О.В. Развивайся, малыш!: Система работы по профилактике отставания и коррекции отклонений в развитии детей раннего возраста. — М. : Издательство ГНОМ и Д, 2008.
4. Закревская О.В. Развивайся, малыш! Сюжетные картинки по развитию речи. К системе работы по профилактике отставания и коррекции отклонений в развитии детей раннего возраста / О.В. Закревская. — М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2006. — 80 с.
5. Занятия по развитию речи в специальном детском саду И. А. Морозова, М. А. Пушкарева (средняя группа).
6. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1 – 3 лет/Е.А. Янушко. – М.: Эксмо, 2018. – 424с.
7. Комратова Н.Г. Учимся говорить правильно: Учеб.- метод. пособие по развитию речи детей 3-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2004. – 208с. (Серия «Программа развития»)
8. Морозова И. А., Пушкарева М. А. Фонематика. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4—5 лет с ЗПР. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. - 76 с.
9. Морозова, И.А., Пушкарева, М.А. КРО: Развитие речевого восприятия: конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
10. Морозова, И.А., Пушкарева, М.А. КРО: Подготовка к обучению грамоте. КРО. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. Пушкарева, Морозова. Изд. Мозаика-Синтез.
11. Юрчишина В.Д. Вижу-читаю-пишу. Конспекты занятий по обучению грамоте дошкольников подготовительной группы ДОУ/. В.Д. Юрчишина. -2-е изд. испр.. – М.: ООО «Издательство «ГНОМ и Д», 2007. – 80с.
12. Юрчишина В.Д. Вижу-читаю-пишу. Демонстрационный материал к конспектам занятий по обучению грамоте дошкольников подготовительной группы ДОУ/. В.Д. Юрчишина. -2-е изд. испр.. – М.: ООО «Издательство «ГНОМ и Д», 2007. – 80с.
13. Пожиленко Е. А. «Волшебный мир звуков и слов: пособие для логопедов» М., Гуман. изд. центр ВЛАДОС, 2002 г.
14. Цвынтарный, В. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб, 1999.
15. Швайко Г.С «Игры и игровые упражнения для развития речи»
  
16. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей, второй младшей, средней, старшей, подготовительной группе детского сада» Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2011.
17. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа» -М.: Мозаика-Синтез, 2015.
18. Батяева С. В., Савостьянова Е. В. Альбом по развитию речи для самых маленьких. — М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2010. — 88 с.
19. Батяева С. В., Володина В. С., Савостьянова Е. В. Большой альбом по развитию речи. — М.: РОСМЭН, 2016. — 280 с.
20. Новиковская О.А. «Альбом по развитию речи для дошкольников в рассказах и картинках. От 5 до 7 лет». – Изд.: Аст, 2019
21. К.Е.Бухарина. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4–5 лет с ОНР и ЗПР. Из серии: Коррекционная педагогика. Изд.: Владос, 2016.
22. К.Е.Бухарина. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР. Из серии: Коррекционная педагогика. Изд.: Владос, 2016.

23. К.Е.Бухарина. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР. Из серии: Коррекционная педагогика. Изд.: Владос, 2016.

### **Ознакомление с художественной литературой**

1. Ушакова О.С., Гавриш Н. В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий» М., ТЦ Сфера, 2004 г.
2. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. - М., Мозаика-Синтез, 2009
3. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В. Гербова и др.-М.:Издательство Оникс, 2011.-272с.
4. Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В. Гербова и др.-М.:Издательство Оникс, 2011.-336с.
5. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В. Гербова и др.-М.:Издательство Оникс, 2011.-352с.
6. Елена Бортникова: Составляем рассказы по картинкам. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Изд.: Литур, 2019.

### **Подготовка к обучению грамоте**

1. И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «КРО. Подготовка к обучению грамоте» конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. М.: 2010.
2. Юрчишина В.Д. Вижу – Читаю – Пишу. Система обучения грамоте детей дошкольников логопедической подготовительной группы ДОУ /В.Д.Юрчишина. – М.: ГНОМ и Д, 2005.
3. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. /А.К.Бондаренко. – М.: Просвещение, 1991.
4. Варенцова Н.С. Развитие фонематического слуха у дошкольников /Н.С.Варенцова, Е.В.Колесникова. -М.: АКАЛИС, 1995.
5. Дурова Н.В. Фонематика /Н.В.Дурова. – М.: Мозаика – Синтез,2002.
6. По дороге к азбуке /под ред.Р.Н.Бунеева, Е.В.Бунеевой. – М.: Баланс, 1999.
7. Козырева Л.М. Развитие речи. Дети от рождения до 5 лет /Козырева Л.М. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2001.
8. Колесникова Е.В. Раз словечко – два словечко /Е.В.Колесникова. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. – М.: Ювента, 2005.
9. Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3 – 4 лет / Е.В.Колесникова – М.: Ювента, 2004.
10. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4 – 5 лет/ Е.В.Колесникова. – М.: ГНОМ и Д, 2004.
11. Кузнецова Е.В. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи /Е.В.Кузнецова, И.А.Тихонова. – М.: ТЦ Сфера, 2000.
12. Лопухина И.С. Логопедия – речь, ритм, движение /И.С.Лопухина. – СПб.: Дельта, 1997.
13. Лопухина И.С. Логопедия, упражнения для развития речи /И.С.Лопухина. – СПб.: Дельта, 1997.
14. Новоторцева Н.В. Учимся писать: обучение грамоте в детском саду /Н.В.Новоторцева. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2000.
15. Поваляева М.А.Дидактический материал по логопедии. Сказки о Веселом язычке /М.А.Поваляева. – Ростов н/Д.: Феникс, 2003.
16. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов /Е.А.Пожиленко. – М.: ВЛАДОС, 2001.

17. Ткаченко Т.А. Формирование лексико – грамматических представлений. /Т.А.Ткаченко. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.
18. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом /Г.А.Тумакова. – М.: Просвещение, 1991.
19. Яцель О.С. Учимся правильно употреблять предлоги в речи /О.С.Яцель. – М.: Гном и Д, 2005.
20. Беззубцева Г.В. Развиваем руку ребенка, готовим ее к рисованию и письму для детей 5-7 лет.
21. Г.В.Беззубцева, Т.Н. Андриевская. – м.: ГНОМ и Д, 2003.
22. Агранович З.Е.Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – Спб.: Детство -Пресс, 2004. – 160с. +цв.вкл.48с. стр.9
23. Гаврина С., Кутявина Н., Топоркова И. Обучаемся грамоте. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014. – 32с.
24. Жукова О.С. Игры и упражнения для подготовки ребенка к школе. 5+ /Олеся Жукова. – М.: Астрель; СПб.: Сова, 2007. – 64с.: ил.- (Ступеньки к школе)
25. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико – фонематическим недоразвитием. I период. Пособие для логопедов. – 2-е изд. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004. – 48с. (в помощь логопеду).
26. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико – фонематическим недоразвитием. II период. Пособие для логопедов. – 2-е изд. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004. – 48с. (в помощь логопеду).
27. Костылева Н.Ю. 100 занимательных упражнений с буквами и звуками для детей 4 – 5 лет /Н.Ю.Костылева. – Москва: Издательство АСТ, 2017. – 64с.ил. – (Академия начального образования).

### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

#### **Художественное творчество**

1. Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 2-3, 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет», изд. «Мозаика-Синтез».
2. Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 2-3, 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет», изд. «Мозаика-Синтез».
3. Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 2-3, 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет», изд. «Мозаика-Синтез».
4. Лыкова И.А. «Цветные ладошки» - авторская программа М.: «Карпуз-дидактика», 2007. – 144с., 16л. вкл.
5. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (ранний возраст, младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы детского сада)». М.: Карпуз-дидактика, 2006.
6. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в младшей, средней, старшей, подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2011.
7. Казакова Р.Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий» М.:ГЦ Сфера, 2005.

8. Аверьянова А. П. «Изобразительная деятельность в детском саду. Планы занятий. Практическое пособие для педагогов дошкольных учреждений» - М.: Мозаика – Синтез, 2004г.
9. Малышева А. Н., Ермолаева Н. В. Аппликация – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004 г.
10. Геометрическая аппликация. Серия «Это может ваш малыш». -М.:Мозаика-Синтез.
11. Рисуем пальчиками. Серия «Это может ваш малыш». -М.:Мозаика-Синтез.
12. Волшебные краски. Серия «Это может ваш малыш». -М.:Мозаика-Синтез.
13. Волшебная бумага. Серия «Это может ваш малыш». -М.:Мозаика-Синтез.
14. Рисуем карандашами. Серия «Это может ваш малыш». -М.:Мозаика-Синтез.
15. Веселое рисование. Серия «Это может ваш малыш». -М.:Мозаика-Синтез.
16. Наклей картинку. Серия «Это может ваш малыш». -М.:Мозаика-Синтез.
17. Рисуем красками. Серия «Это может ваш малыш». -М.:Мозаика-Синтез.
18. Пластилиновый снежок. Серия «Это может ваш малыш». -М.:Мозаика-Синтез.
19. Учимся лепить. Серия «Это может ваш малыш». -М.:Мозаика-Синтез.
20. Учимся рисовать. Серия «Это может ваш малыш». -М.:Мозаика-Синтез.
21. Пластилиновые картинки. Серия «Это может ваш малыш». -М.:Мозаика-Синтез.
22. Лепим игрушки. Серия «Маленький художник» - занятия с детьми от 3 до 5 лет. - М.:Мозаика-Синтез.
23. Пластилиновый зоопарк. Серия «Маленький художник» - занятия с детьми от 3 до 5 лет.- М.:Мозаика-Синтез.
24. Рисуем пальчиками. Серия «Маленький художник» - занятия с детьми от 3 до 5 лет .- М.:Мозаика-Синтез.
25. Красный, круглый и большой. Серия «Маленький художник» - занятия с детьми от 3 до 5 лет.-М.:Мозаика-Синтез.
26. Разноцветные полоски. Серия «Маленький художник» - занятия с детьми от 3 до 5 лет .- М.:Мозаика-Синтез.
27. Полоски и решетки. Серия «Маленький художник» - занятия с детьми от 3 до 5 лет.- М.:Мозаика-Синтез.
28. Наклей картинку. Серия «Маленький художник» - занятия с детьми от 3 до 5 лет .- М.:Мозаика-Синтез.
29. Геометрическая аппликация. Серия «Маленький художник» - занятия с детьми от 3 до 5 лет .-М.:Мозаика-Синтез.
30. Спрячь картинку. Серия «Маленький художник» - занятия с детьми от 3 до 5 лет .- М.:Мозаика-Синтез.
31. Лиштван З. В. «Конструирование: Пособие для воспитателя дет.сада» - М.: Просвещение, 1981г.
32. Куцакова Л. В. «Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателя дет.сада. Из опыта работы» - М.: Просвещение, 1990 г.
33. Л.В.Куцакова. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада.Конспекты занятий.-М.:Мозаика-Синтез, 2008.-64с.
34. Л.В.Куцакова. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада.Конспекты занятий.-М.:Мозаика-Синтез, 2008.-48с.
35. Л.В.Куцакова. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий.-М.:Мозаика-Синтез, 2008.-64с.

## Музыка

1. И.А. Выродова. Музыка в системе ранней помощи: новые педагогические технологии»: Карапуз; Москва, 2012.
2. Ладушки. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. ПРАЗДНИК КАЖДЫЙ ДЕНЬ. *Младшая группа*. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложениями (2CD)/Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – Издательство «Композитор- Санкт-Петербург», 2011.
3. Ладушки. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. ПРАЗДНИК КАЖДЫЙ ДЕНЬ. *Средняя группа*. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложениями (2CD)/Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – Издательство «Композитор- Санкт-Петербург», 2011.
4. Ладушки. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. ПРАЗДНИК КАЖДЫЙ ДЕНЬ. *Старшая группа*. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложениями (3 CD)/Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – Издательство «Композитор- Санкт-Петербург», 2011.
5. «Ладушки»; - СПб, изд-во «Композитор», 2011г.
6. Буренина, А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей – СПб.: Камертон, 1994.
7. Буренина А.И. «Ритмическая мозаика», СПб ЛОИРО, 2000г.
8. Картушина М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду» М. ТЦ «Сфера», 2003г.
9. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3, 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2009 -2010.
10. Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей. Сценарий занятий с детьми 3-4 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2005.-144с. (Программа развития)
11. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010
12. Зацепина М.Б. Культурно - досуговая деятельность в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010
13. М.Б. Зацепина, Т.В.Антонова. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./Под ред. Т.С.Комаровой .- М.: Мозаика - Синтез, 2008.-144с.
14. М.Б. Зацепина, Т.В.Антонова. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./Под ред. Т.С.Комаровой .- М.: Мозаика - Синтез, 2008.-160с.
15. Боромыкова О.С. «Коррекция речи» - СПб; ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999г.
16. Костина Э.П. «Камертон», программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста; М.. ЛИНКА – ПРЕСС, 2008г.
17. Девятова Т.Н., «Звук - волшебник»; образовательная программа по воспитанию детей старшего и дошкольного возраста; М.. ЛИНКА-ПРЕСС, 2006г
18. Давыдова М.А. Музыкальное воспитание в детском саду»; М., ВАКО, 2006г.
19. Зарецкая Н.В. , Роот З.Я. Праздники в детском саду: сценарии, песни, танцы-4е изд.- М.:Айрис-пресс, 2005г.
20. Антипина А.Е. «Театрализованная деятельность в детском саду» М., ТЦ «Сфера», 2003г.
21. Музыкальные сказки для детского сада Н. Зарецкая
22. Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста. З.Я. Роот.
23. Буренина А.И. «Театр всевозможного». От игры до спектакля.- СПб, 2002г.

24. Михайлова М.Н. «Развитие музыкальных способностей детей».-Ярославль, «Академия развития», 1997г.
25. Зарецкая Н.В. , Роот З.Я. Танцы в детском саду.- М.,АЙРИС-ПРЕСС, 2006г.
26. Доронова Т. А., Рыжова Н.А. Детский сад: будни и праздники.; М.. ЛИНКА – ПРЕСС, 2006г.

***Образовательная область «Физическое развитие»***

1. Степаненкова Э.Я. – Физическое воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез,2008.
2. Степаненкова Э.Я. – Методика физического воспитания. - М., Мозаика-Синтез, 2005.
3. Степаненкова Э.Я. – Методика проведения подвижных игр. - М., Мозаика-Синтез, 2009.
4. Пензулаева Л.И. - Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
5. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет/ Авт.-сост. Э.Я.Степаненкова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
6. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2012.
7. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет: Сборник игр и упражнений. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
8. Лайзане С.Я. физическая культура для малышей: Кн.для воспитателя дет.сада.-2-е изд., испр.-М.: Просвещение, 1987.-160с.:ил.
9. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
10. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
11. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
12. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
13. Теплюк.С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет.-М.:Мозаика-Синтез, 2005.-144с.
14. Лучшие развивающие прогулки круглый год. Для детей от 1,5 до 3 лет. Ляптева Г. - Изд. «Речь», 2012.
15. Лучшие развивающие прогулки круглый год. Для детей от 3 до 4 лет. Ляптева Г. - Изд. «Речь», 2012.
16. Лучшие развивающие прогулки круглый год. Для детей от 4 до 5 лет. Ляптева Г. - Изд. «Речь», 2012.
17. Лучшие развивающие прогулки круглый год. Для детей от 5 до 6 лет. Ляптева Г. - Изд. «Речь», 2012.
18. Лучшие развивающие прогулки круглый год. Для детей от 6 до 7 лет. Ляптева Г. - Изд. «Речь», 2012.
19. Игры с детьми на осенних и зимних прогулках. Набор развивающих карточек. Д.Матиясевич.-Издательство «Речь»,2011. (25 карточек)
20. Игры с детьми на весенних и летних прогулках. Набор развивающих карточек. Д.Матиясевич.-Издательство «Речь»,2011. (25 карточек)
21. Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. –СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.-64с.

### 3.6. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы ДОУ составлен на основе Программы воспитания и федерального календарного плана воспитательной работы. В него включены мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План определяет перечень событий, которые могут являться основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности).

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Календарный план воспитательной работы составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогами детского сада в учебном году.

При организации воспитательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Построение воспитательного процесса с помощью календарного плана даёт возможность достичь планируемых результатов освоения рабочей программы воспитания.

<i>Месяц</i>	<i>Дата</i>	<i>Мероприятия, проекты, события</i>	<i>Направление воспитания</i>
Сентябрь	1 сентября День знаний	Праздник «Детский сад встречает ребят!»	Социальное
	3 сентября День окончания Второй мировой войны День солидарности в борьбе с терроризмом	Тематические беседы, просмотр презентаций	Патриотическое, познавательное, социальное
	8 сентября Международный день распространения грамотности	Беседа «Что значит быть грамотным?!» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы) Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме	Познавательное
	27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду»	Социальное
Октябрь	1 октября Международный день пожилых людей	Оформление стенгазеты «Спасибо вам, бабушки, дедушки!»	Социальное
	Международный день музыки	Музыкальное мероприятие «В гостях у Музыки»	Эстетическое
	4 октября День	Беседа «Красная книга Карелии»	Патриотическое

	защиты животных		
	5 октября День учителя	Беседы, стихи, загадки про учителей	Социальное, трудовое
	9 октября Всероссийский день чтения	Фотовыставка «Моя любимая книга» Акция «Час чтения»	Познавательное
	3-е воскресенье «День отца в России»	Выставка детских рисунков «Мой папа самый лучший»	Патриотическое, социальное
Ноябрь	4 ноября День народного единства	Выставка детских рисунков ко Дню народного единства «Мы вместе!»	Духовно-нравственное, социальное
	8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Тематические беседы	Духовно-нравственное, социальное
	Последнее воскресенье День матери	Мероприятия, посвящённые ко Дню Матери (песни про маму, сюжетно-ролевые игры «Мама дома», «Мама отдыхает», беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны».	Патриотическое, социальное
	30 ноября День Государственного герба Российской Федерации	Дидактические игры «Собери из частей целое», «Найди герб». Познавательные беседы «Символика России».	Патриотическое
Декабрь	3 декабря День неизвестного солдата Международный день инвалидов	Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату. Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...». Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик–семицветик».	Патриотическое, физическое и оздоровительное
	5 декабря День добровольца (волонтера) в России	Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», Кто такие волонтеры». Создание лепбука	Патриотическое, социальное

		«Дружба»	
	8 декабря Международный день художника	Беседы о художниках Карелии. Рассматривание иллюстраций художников.	Патриотическое, познавательное, эстетическое
	9 декабря День героев Отечества	Ознакомление детей с художественной литературой: Т.А. Шорыгина «Спасатель», С.Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое». Просмотр презентаций о военных. Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа.	Патриотическое, познавательное, социальное
	12 декабря День Конституции Российской Федерации Всероссийская акция «Мы — граждане России!»	Тематические беседы об основном законе России, государственных символах. Творческий коллаж в группах «Моя Россия».	Патриотическое, познавательное, социальное
	«Спасибо за жизнь!	Беседы с детьми на темы «Вежливые слова», «Доброе сердце». Игровые упражнения «Кому я могу сказать «спасибо», «За что мы говорим «спасибо», «Кто мне говорил «спасибо».	социальное
	31 декабря Новый год Утренники «Новогодняя сказка».	Выставка поделок «Мастерская Деда Мороза».	Социальное, познавательное, эстетическое
Январь	27 января День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц- Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни». Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся.	Патриотическое, познавательное, социальное
Февраль	2 февраля День разгрома советскими	Тематические беседы	Патриотическое, социальное

	войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве		
	8 февраля День российской науки	Проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, с воздухом Просмотр презентаций «Новости российской науки»	Познавательное
	15 февраля День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Тематические беседы	Патриотическое, социальное
	21 февраля Международный день родного языка	Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества). Беседа «Буквы и Звуки родного языка», дидактические игры, игровые упражнения «Скажи правильно», «Подбери рифму», «Слова – друзья».	Социальное, познавательное
	23 февраля. День защитника Отечества	Беседа «Военные профессии» Игры «Танкисты», «Пограничники и нарушители», «Ловкие и смелые» Спортивный досуг с родителями «Мой папа самый сильный»	Патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное
Март	8 марта Международный женский день	Изготовление подарков «Цветы для мамы». Утренники «Праздник мам».	Патриотическое, социальное, этико-эстетическое
	18 марта День воссоединения Крыма с Россией	Тематические беседы «Достопримечательности Крыма», «город-герой Севастополь», «Русский черноморский флот»	Патриотическое, социальное, познавательное
	27 марта Всемирный день театра	Проект «Волшебный мир театра». Беседы: «Какие бывают театры», «Как вести себя в театре», «История создания кукольного	Патриотическое, социальное, этико-эстетическое

		театра».	
Апрель	7 апреля Всемирный день здоровья	Спортивные мероприятия «Спорт и я – лучшие друзья». Познавательные беседы «Вредные привычки», «Твой любимый вид спорта», «Полезные и вредные продукты».	Социальное, познавательное, физическое и оздоровительное
	12 апреля Всемирный день авиации и космонавтики Досуг «Космическое путешествие».	Выставка поделок «Загадочный космос». Просмотр видеофильмов, презентаций (о космосе, космических явлениях). Конструирование ракет.	Познавательное, трудовое, этико-эстетическое
	22 апреля Всемирный день Земли	Беседы с детьми «Как беречь нашу природу», «Земля наш общий дом». Акция «Сбор батареек». Викторина «Земля-наш дом».	Познавательное, патриотическое
Май	1 неделя мая Праздник весны и труда	Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне. Знакомство с пословицами и поговорками о труде.	Трудовое, познавательное, этико-эстетическое, социальное
	9 мая День победы Международная акция «Георгиевская ленточка»	Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию: «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней». Оформление выставки детского изобразительного творчества в холле детского сада «Спасибо за мир!» Проведение акции совместно с родителями «Наши ветераны» (подбор материала и составление альбомов родителями совместно с воспитанниками о родственниках, знакомых воевавших в годы ВОВ). Утренники «День Победы»	Познавательное, патриотическое, социальное, этико-эстетическое
	19 мая День детских общественных организаций России	Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника.	Познавательное, патриотическое
	24 мая День славянской письменности и культуры	Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника.	Познавательное, патриотическое

Июнь	1 июня День защиты детей	Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты».	Социальное
	6 июня День русского языка	Слушание и совместное пение различных песен, потешек, пестушек.	Познавательное, патриотическое, социальное
	9 июня Международный день друзей	Беседы «Для чего нужны друзья». Конкурс рисунка на асфальте - «Нарисуем Дружбу».	Социальное
	12 июня День России	Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине. Стихотворный марафон «О тебе моя Россия».	Познавательное, патриотическое, социальное
	22 июня День памяти и скорби	Поэтический час «Мы о войне стихами говорим». Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт». Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша». Совместное рисование на темы «Чтобы помнили», «Я хочу, чтоб не было больше войны!»	Познавательное, патриотическое, социальное
Июль	8 июля День семьи, любви и верности	Беседы «Моя семья». Творческая мастерская «Ромашка на счастье». Выставка рисунков «Герб моей семьи».	Социальное
Август	12 августа День физкультурника	Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игры и забавы: «Это я, это я — это все мои друзья...», «Прыгни дальше», перетягивание каната и пр.	Физическое и оздоровительное
	22 августа День Государственного флага Российской Федерации	Праздник «России часть и знак — красно-синий-белый флаг», игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрее соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету» и др.	Патриотическое
	27 августа День российского кино	Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?» Дидактические игры «Придумай	Этико-эстетическое, социальное

		новых героев» и «Эмоции героев» Рисованием на тему «Мой любимый герой мультфильма».	
--	--	---	--

### 3.7. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим работы группы:

- пятидневная рабочая неделя,
- 10-часовое пребывание детей (время работы: с 7.30 до 17.30),
- выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Режим дня в ДОУ - рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Организация режима дня и воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении производится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, посещающих учреждение, а также с учетом климатических особенностей региона и специфики группы.

#### **Особенности организации режимных моментов**

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

*Прием пищи.* Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема - это способствует утомлению.

*Прогулка.* Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

*Ежедневное чтение.* В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-

нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога - сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

*Дневной сон.* Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Режим дня определяет продолжительность организованной образовательной деятельности, количество и продолжительность прогулок, время, отведенное на дневной сон и на самостоятельную деятельность детей, а также на организацию приема пищи.

Соблюдение режима дня, построенного с учётом суточного ритма физиологических функций, способствует возникновению у детей прочных условных связей, облегчающих переход от одного вида деятельности к другому. Правильный режим дисциплинирует дошкольников, улучшает аппетит, сон, повышает работоспособность, что способствует их нормальному, психофизическому развитию и укреплению здоровья

#### **Организация жизни и деятельности детей определяется режимом дня для детей с ЗПР и имеет свои особенности**

Утренний отрезок времени (с 7.30 до 9.00) включает традиционные для дошкольного образовательного учреждения режимные моменты, которые организует воспитатель. При этом он стремится в каждый момент общения с детьми решить определенные задачи коррекционного воспитания и обучения. В этот же период, когда еще не все дети пришли в группу, целесообразно проводить индивидуальные занятия с детьми по рекомендациям специалистов.

В 9.00 начинаются занятия по режиму учебных занятий. Практика показывает, что наиболее эффективной формой организации детей с ЗПР на занятиях является подгрупповая форма. Подгруппы формируются с учетом уровня психического развития детей и сформированности запаса их знаний и представлений. Учитель-дефектолог и воспитатель работают с подгруппами параллельно.

Режим учебных занятий, определяющий нагрузку на ребенка в течение дня и недели, составлен на основании СанПин, в котором отражены максимально допустимые нагрузки и рекомендации по сочетанию их различных видов. Учитель-дефектолог проводит занятие с первой подгруппой по формированию элементарных математических представлений (ФЭМП), воспитатель проводит занятие со второй подгруппой по развитию изобразительной деятельности (ИЗО). После первого занятия и десятиминутного перерыва подгруппы меняются.

Детей, слабо усваивающих программу, отличающихся особенностями поведения, то есть «не вписывающихся» в общегрупповые занятия, можно временно не включать в подгруппы и на начальных этапах обучения работать с ними индивидуально.

После подгрупповых занятий учитель-дефектолог проводит индивидуальные коррекционные занятия по индивидуальному плану (10-15 минут с каждым ребенком). При этом придерживается гибкого графика, чтобы максимально сократить пропуски других занятий и не лишать ребенка возможности поиграть с детьми.

Третье занятие в утреннее время всегда носит динамический характер — это или музыка, или физкультура, или подготовка руки к письму..

Оставшееся до прогулки время может быть заполнено организованной воспитателем игрой или предоставлено детям для занятий по интересам. На этом моменте хочется остановиться подробнее. Способность детей самостоятельно найти себе интересные и полезные занятия характеризует эффективность проведенной коррекционно-воспитательной работы в группе. Чтобы ребенок мог воспользоваться предоставленными ему играми и игрушками, он должен быть обучен играть с ними, уметь взаимодействовать с товарищами, руководствоваться правилами и подчиняться им. Способность к выбору дидактической игры, доступной по сложности, отражает уровень сформированности его собственной самооценки. Наблюдение за свободной деятельностью детей является одним из методов оценки эффективности работы специалистов группы, особенно воспитателя.

На прогулке следует решать как оздоровительные задачи, так и специальные коррекционно-образовательные. Оздоровительные задачи решаются за счет специально отобранных игр и упражнений. Важно проконтролировать соответствие одежды детей погодным условиям, продумывать их двигательную активность.

Коррекционно-образовательные задачи решаются главным образом за счет целенаправленно организованного наблюдения за явлениями природы, животными и птицами, растениями. Во время прогулки можно организовать наблюдение за явлениями природы, растениями и животными, спланировать экскурсию на соседнюю улицу, понаблюдать за движением машин и работой людей. Эти наблюдения развивают наблюдательность у детей, стимулируют элементарную трудовую деятельность, обогащают их сюжетно-ролевую игру.

После прогулки дети готовятся к обеду, обедают, а затем организуется дневной сон. Этот период времени целесообразно использовать для выработки правильных социальных и гигиенических навыков, а также для обучения ребенка с отставанием в развитии действовать по заданному алгоритму. Сначала детей учат по инструкции воспитателя синхронно раздеваться, проговаривая последовательность действий, затем действовать самостоятельно, сохраняя алгоритм. На этом этапе, когда действия детей еще не автоматизированы, можно применить зрительные опоры (картинки-символы с изображениями определенных действий детей, расположенные последовательно в ряд). Постепенно, когда последовательность действий детьми усвоена, зрительные опоры убираются, и дети действуют самостоятельно.

Такая технология применяется для всех режимных моментов (умывание, сервировка стола, раздевание перед сном и т. д.). Желательно, чтобы в обучении детей принимали участие все взрослые, работающие в группе (воспитатель, помощник воспитателя, ассистент (помощник), учитель-дефектолог, учитель-логопед). Это дает возможность взрослым работать с малой подгруппой (3-4 ребенка), что позволяет индивидуально подходить к каждому из них. Одновременно детей учат помогать друг другу, быть заботливыми и терпеливыми.

Дневной сон имеет большое значение для детей с ЗПР, так как позволяет им восстановить силы. После занятий и прогулки некоторые дети истощаются. Особенно это свойственно детям с ЗПР церебрально-органического генеза. Процедура укладывания должна быть хорошо продумана и ожидаема детьми. Чтобы ребенок при засыпании испытывал спокойные положительные эмоции, можно предложить послушать с закрытыми глазами записи звуков леса и небольшие фрагменты специально подобранных худо-

жественных произведений.

Подъем также имеет специфические особенности. Пробуждение детей проходит не одновременно, и педагог обеспечивает плавный постепенный выход из сна. Для этого за несколько минут до подъема воспитатель включает магнитофон на небольшую громкость со спокойной музыкой. Постепенно, по мере просыпания детей, громкость звука повышается. При этом следует помнить, что, особенно в период адаптации, дети часто пугаются в период пробуждения и плачут, поэтому следует создать положительный эмоциональный настрой, предложив определенные темы беседы.

- Кому приснилась солнечная поляна с прекрасными птицами? Расскажите.
- А кому приснилась сказка? И т. д.

После того, как большинство детей проснулись проводится «гимнастика пробуждения». Это специально сконструированный комплекс упражнений, позволяющий постепенно разогреть мышцы и поднять настроение. Одевание детей проводится под динамичную музыку.

Далее распорядок дня строится следующим образом: игры, полдник, занятие (если оно предусмотрено режимом учебных занятий), «развивающий час» (проводит воспитатель), вечерняя прогулка, игры.

Подробнее остановимся на технологии проведения «развивающего часа». Воспитатель проводит индивидуальные занятия или занятия с малой группой детей по заданию учителя-дефектолога и учителя-логопеда. Состав детей и содержание «развивающего часа» вносятся в «Тетрадь преемственности».

Целью коррекционных занятий воспитателя является развитие познавательной деятельности, речи, а также закрепление навыков и умений, связанных с усвоением образовательной и коррекционной программы. Чтобы обеспечить оптимальную эффективность «развивающего часа», воспитатель организует параллельную работу детей: для одних подбираются знакомые дидактические игры, другим даются графические задания и упражнения. Один воспитанник или малая подгруппа (2-3 ребенка) занимаются непосредственно с воспитателем. Индивидуально воспитатель занимается 10-15 минут, затем дети меняются местами.

Для самостоятельной деятельности детей подбирают игры, задания и упражнения, которые уже им знакомы и хорошо освоены по содержанию и способу действия. Эти игры, задания и упражнения носят закрепляющий характер.

Режим дня составляется на холодный и теплый период.

*Режим дня детей в холодный период года (сентябрь – май)*

**Вторая группа раннего возраста**

Режимные процессы	2-3 года	
Прием детей. Осмотр, термометрия.	15 мин	7.30 – 8.10
Игровая самостоятельная деятельность.	15 мин	
Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность	5 мин	
Подготовка к утренней гимнастике.	5 мин	
Утренняя гимнастика	10 мин	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	10 мин	8.20 – 8.30
Завтрак	15 мин	8.30 – 8.45
Игровая самостоятельная деятельность.	15 мин	8.45 – 9.00
Подготовка к организованной образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	10 мин	9.00 – 9.10
Перерыв, самостоятельная деятельность	15 мин	9.10 – 9.25
Организованная образовательная деятельность	10 мин	9.25 – 9.35
Игровая самостоятельная деятельность. Развивающий час.	45 мин	9.35 – 10.20
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	10 мин	10.20 - 10.30
Второй завтрак	10 мин	10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность	10 мин	10.40 – 12.00
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми)	20 мин	
Самостоятельная деятельность детей.	40 мин	
Возвращение с прогулки. Раздевание. Совместная деятельность.	10 мин	
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	25 мин	12.00 – 12.25
Обед		
Подготовка ко сну. Дневной сон.	3 часа	12.25 – 15.25
Постепенный подъем детей. Воздушная гимнастика после дневного сна.	5 мин	15.25 – 15.30
Подготовка к полднику. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	20 мин	15.30 – 15.50
Полдник.		
Подготовка к прогулке. Прогулка.	1ч 40 мин	15.50 – 17.30

## Младшая группа

Режимные процессы	3-4 года	
Прием детей. Осмотр, термометрия.	15 мин	7.30 – 8.10
Игровая самостоятельная деятельность.	15 мин	
Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность	5 мин	
Подготовка к утренней гимнастике.	5 мин	
Утренняя гимнастика	10 мин	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	10 мин	8.20 – 8.30
Завтрак	15 мин	8.30 – 8.45
Игровая самостоятельная деятельность. Подготовка к организованной образовательной деятельности	15 мин	8.45 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	15 мин	9.00 – 9.15
Перерыв, самостоятельная деятельность	10 мин	9.15 – 9.25
Организованная образовательная деятельность	15 мин	9.25 – 9.40
Игровая самостоятельная деятельность. Развивающий час.	40 мин	9.40 – 10.20
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	10 мин	10.20 - 10.30
Второй завтрак	10 мин	10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность	10 мин	10.40 – 12.00
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми)	20 мин	
Самостоятельная деятельность детей.	40 мин	
Возвращение с прогулки. Раздевание. Совместная деятельность.	10 мин	
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	25 мин	12.00 – 12.25
Обед		
Подготовка ко сну. Дневной сон.	3 часа	12.25 – 15.25
Постепенный подъем детей. Воздушная гимнастика после дневного сна.	5 мин	15.25 – 15.30
Подготовка к полднику. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	20 мин	15.30 – 15.50
Полдник.		
Подготовка к прогулке. Прогулка.	1ч 40 мин	15.50 – 17.30

### Средняя группа

Режимные процессы	4-5 лет	
Прием детей. Осмотр, термометрия.	15 мин	7.30 – 8.15
Игровая самостоятельная деятельность.	15 мин	
Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность	10 мин	
Подготовка к утренней гимнастике.	5 мин	
Утренняя гимнастика	10 мин	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	5 мин	8.25 – 8.30
Завтрак	15 мин	8.30 – 8.45
Игровая самостоятельная деятельность.	15 мин	8.45 – 9.00
Подготовка к организованной образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	20 мин	9.00 – 9.20
Перерыв, самостоятельная деятельность	10 мин	9.20 – 9.30
Организованная образовательная деятельность	20 мин	9.30 – 9.50
Игровая самостоятельная деятельность. Развивающий час.	35 мин	9.50 – 10.25
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	10 мин	10.25 - 10.35
Второй завтрак	10 мин	10.35 – 10.45
Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность	10 мин	10.45 – 12.10
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми)	30 мин	
Самостоятельная деятельность детей.	35 мин	
Возвращение с прогулки. Раздевание. Совместная деятельность.	10 мин	
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	25 мин	12.10 – 12.35
Обед		
Подготовка ко сну. Дневной сон.	2 ч 45 мин	12.35 – 15.20
Постепенный подъем детей. Воздушная гимнастика после дневного сна.	10 мин	15.20 – 15.30
Подготовка к полднику. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	20 мин	15.30 – 15.50
Полдник.		
Подготовка к прогулке. Прогулка.	1ч 40 мин	15.50 – 17.30

## Старшая группа

Режимные процессы	5-6 лет	
Прием детей. Осмотр, термометрия.	15 мин	7.30 – 8.20
Игровая самостоятельная деятельность.	15 мин	
Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность	15 мин	
Подготовка к утренней гимнастике.	5 мин	
Утренняя гимнастика	10 мин	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	5 мин	8.30 – 8.35
Завтрак	15 мин	8.35 – 8.50
Игровая самостоятельная деятельность. Подготовка к организованной образовательной деятельности	10 мин	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	25 мин	9.00 – 9.25
Перерыв, самостоятельная деятельность	10 мин	9.25 – 9.35
Организованная образовательная деятельность	25 мин	9.35 – 10.00
Игровая самостоятельная деятельность. Развивающий час.	35 мин	10.00 – 10.35
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	5 мин	10.35 - 10.40
Второй завтрак	10 мин	10.40 – 10.50
Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность	10 мин	10.50 – 12.25
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми)	40 мин	
Самостоятельная деятельность детей.	45 мин	
Возвращение с прогулки. Раздевание. Совместная деятельность.	10 мин	
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	25 мин	12.25 – 12.50
Обед		
Подготовка ко сну. Дневной сон.	2 ч 30 мин	12.50 – 15.20
Постепенный подъем детей. Воздушная гимнастика после дневного сна.	10 мин	15.20 – 15.30
Подготовка к полднику. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	10 мин	15.30 – 15.40
Полдник.		
Организованная образовательная деятельность	25 мин	15.40 – 16.05
Подготовка к прогулке. Прогулка.	1ч 25 мин	16.05 – 17.30

### Подготовительная к школе группа

Режимные процессы	6-7 лет	
Прием детей. Осмотр, термометрия.	15 мин	7.30 – 8.25
Игровая самостоятельная деятельность. Развивающий час.	20 мин	
Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность	15 мин	
Подготовка к утренней гимнастике.	5 мин	
Утренняя гимнастика	10 мин	8.25 – 8.35
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	5 мин	8.35 – 8.40
Завтрак	10 мин	8.40 – 8.50
Игровая самостоятельная деятельность.	10 мин	8.50 – 9.00
Подготовка к организованной образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	30 мин	9.00 – 9.30
Перерыв, самостоятельная деятельность	10 мин	9.30 – 9.40
Организованная образовательная деятельность	30 мин	9.40 – 10.10
Перерыв, самостоятельная деятельность	10 мин	10.10 – 10.20
Организованная образовательная деятельность	30 мин	10.20 – 10.50
Второй завтрак	10 мин	10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность	10 мин	11.00 – 12.30
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми)	40 мин	
Самостоятельная деятельность детей.	30 мин	
Возвращение с прогулки. Раздевание. Совместная деятельность.	10 мин	
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	25 мин	12.30 – 12.55
Обед		
Подготовка ко сну.	2 ч 30 мин	12.55 – 15.25
Дневной сон.		
Постепенный подъем детей.	10 мин	15.25 – 15.35
Воздушная гимнастика после дневного сна.		
Подготовка к полднику. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	15 мин	15.35 – 15.50
Полдник.		
Подготовка к прогулке. Прогулка.	1ч 40 мин	15.50 – 17.30

Во время самостоятельной деятельности в первой половине дня воспитатели организуют «Развивающий час» по заданию учителя-дефектолога, учителя-логопеда.

Продолжительность групповых занятий:

- во 2 группе раннего возраста -8-10 минут
- в младших группах -15 минут
- в средних группах - 20 минут
- в старших группах -25 минут
- в подготовительных группах 30 минут

При проведении организованной образовательной деятельности во 2-й половине дня общая продолжительность прогулки сохраняется за счет увеличения длительности прогулки в 1-й половине дня.

В случае формирования разновозрастной группы определяется общий режим:

- 1) для детей 3-4 возрастов, при котором за основу берется режим среднего возраста и с учетом режима остальных детей вносятся некоторые изменения в длительность режимных моментов,
- 2) для детей 2-х смежных возрастов за основу берется режим более младших детей в связи ослабленным соматическим состоянием здоровья детей с ОВЗ.

*Режим дня детей в теплый период года (июнь – август)*

**Вторая группа раннего возраста**

Режимные процессы	1,6-2 года	
Прием детей. Осмотр детей, термометрия.	15 мин	7.30 – 8.10
Игровая самостоятельная деятельность.	15 мин	
Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность	5 мин	
Подготовка к утренней гимнастике.	5 мин	
Утренняя гимнастика	10 мин	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	10 мин	8.20 – 8.30
Завтрак	15 мин	8.30 – 8.45
Игровая самостоятельная деятельность. Совместная деятельность.	15 мин	8.45 – 9.00
Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность	10 мин	9.00 – 10.20
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми)	30 мин	
Самостоятельная деятельность детей.	40 мин	
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	10 мин	10.20 - 10.30
Второй завтрак	10 мин	10.30 – 10.40
Прогулка. Самостоятельная деятельность детей.	1 ч 10 мин	10.40 – 12.00
Возвращение с прогулки. Раздевание. Совместная деятельность.	10 мин	
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	25 мин	12.00 – 12.25
Обед		
Подготовка ко сну. Дневной сон.	3 часа	12.25 – 15.25
Постепенный подъем детей. Воздушная гимнастика после дневного сна. Закаливающие процедуры.	10 мин	15.25 – 15.35
Подготовка к полднику. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	20 мин	15.35 – 15.55
Полдник.		
Игровая самостоятельная деятельность. Совместная деятельность.	15 мин	15.55 – 16.10
Подготовка к прогулке. Прогулка.	1ч 20 мин	16.10 – 17.30

### Младшая группа

Режимные процессы	3-4 года	
Прием детей. Осмотр детей, термометрия.	15 мин	7.30 – 8.10
Игровая самостоятельная деятельность.	15 мин	
Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность	5 мин	
Подготовка к утренней гимнастике.	5 мин	
Утренняя гимнастика	10 мин	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	10 мин	8.20 – 8.30
Завтрак	15 мин	8.30 – 8.45
Игровая самостоятельная деятельность. Совместная деятельность.	15 мин	8.45 – 09.00
Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность	10 мин	09.00 – 10.20
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми)	30 мин	
Самостоятельная деятельность детей.	40 мин	
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	10 мин	10.20 - 10.30
Второй завтрак	10 мин	10.30 – 10.40
Прогулка. Самостоятельная деятельность детей.	1 ч 10 мин	10.40 – 12.00
Возвращение с прогулки. Раздевание. Совместная деятельность.	10 мин	
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	25 мин	12.00 – 12.25
Обед		
Подготовка ко сну. Дневной сон.	3 часа	12.25 – 15.25
Постепенный подъем детей. Воздушная гимнастика после дневного сна. Закаливающие процедуры.	10 мин	15.25 – 15.35
Подготовка к полднику. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	20 мин	15.35 – 15.55
Полдник.		
Игровая самостоятельная деятельность. Совместная деятельность.	15 мин	15.55 – 16.10
Подготовка к прогулке. Прогулка.	1ч 20 мин	16.10 – 17.30

### Средняя группа

Режимные процессы	4-5 лет	
Прием детей. Осмотр детей, термометрия.	15 мин	7.30 – 8.15
Игровая самостоятельная деятельность.	15 мин	
Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность	10 мин	
Подготовка к утренней гимнастике.	5 мин	
Утренняя гимнастика	10 мин	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	5 мин	8.25 – 8.30
Завтрак	15 мин	8.30 – 8.45
Игровая самостоятельная деятельность. Совместная деятельность.	20 мин	8.45 – 09.05
Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность	10 мин	09.05 - 10.25
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми)	30 мин	
Самостоятельная деятельность детей.	40 мин	
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	10 мин	10.25 - 10.35
Второй завтрак	10 мин	10.35 – 10.45
Прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Возвращение с прогулки. Раздевание. Совместная деятельность.	1 ч 15 мин 10 мин	10.45 – 12.10
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность Обед	25 мин	12.10 – 12.35
Подготовка ко сну. Дневной сон.	2 ч 45 мин	12.35 – 15.20
Постепенный подъем детей. Воздушная гимнастика после дневного сна. Закаливающие процедуры.	15 мин	15.20 – 15.35
Подготовка к полднику. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность. Полдник.	20 мин	15.35 – 15.55
Игровая самостоятельная деятельность. Совместная деятельность.	15 мин	15.55 – 16.10
Подготовка к прогулке. Прогулка.	1ч 20 мин	16.10 – 17.30

## Старшая группа

Режимные процессы	5-6 лет	
Прием детей. Осмотр детей, термометрия.	15 мин	7.30 – 8.20
Игровая самостоятельная деятельность.	15 мин	
Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность	15 мин	
Подготовка к утренней гимнастике.	5 мин	
Утренняя гимнастика	10 мин	
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	5 мин	8.20 – 8.30
Завтрак	15 мин	8.30 – 8.35
Игровая самостоятельная деятельность. Совместная деятельность.	15 мин	8.35 – 8.50
Игровая самостоятельная деятельность. Совместная деятельность.	20 мин	8.50 – 09.10
Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность	10 мин	09.10 - 10.35
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми)	40 мин	
Самостоятельная деятельность детей.	35 мин	
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	5 мин	
Второй завтрак	10 мин	10.35 - 10.40
Прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Возвращение с прогулки. Раздевание. Совместная деятельность.	10 мин	10.40 – 10.50
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	1 ч 25 мин	10.50 – 12.25
Обед	10 мин	
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	25 мин	12.25 – 12.50
Обед		
Подготовка ко сну. Дневной сон.	2 ч 30 мин	12.50 – 15.25
Постепенный подъем детей. Воздушная гимнастика после дневного сна. Закаливающие процедуры.	15 мин	15.25 – 15.40
Подготовка к полднику. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	20 мин	15.40 – 16.00
Полдник.		
Игровая самостоятельная деятельность. Совместная деятельность.	15 мин	16.00 – 16.15
Подготовка к прогулке. Прогулка.	1ч 15 мин	16.15 – 17.30

### Подготовительная к школе группа

Режимные процессы	6-7 лет	
Прием детей. Осмотр детей, термометрия.	15 мин	7.30 – 8.25
Игровая самостоятельная деятельность.	20 мин	
Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность	15 мин	
Подготовка к утренней гимнастике.	5 мин	
Утренняя гимнастика	10 мин	
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	5 мин	8.25 – 8.35
Завтрак	15 мин	8.35 – 8.40
Игровая самостоятельная деятельность. Совместная деятельность.	20 мин	8.40 – 8.55
Игровая самостоятельная деятельность. Совместная деятельность.	20 мин	8.55 – 09.15
Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность	10 мин	09.15 - 10.45
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми)	40 мин	
Самостоятельная деятельность детей.	40 мин	
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	5 мин	
Второй завтрак	10 мин	10.45 – 10.50
Прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Возвращение с прогулки. Раздевание. Совместная деятельность.	1ч 20 мин 10 мин	10.50 – 11.00
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность Обед	30 мин	11.00 – 12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон.	2 ч 30 мин	12.30 – 13.00
Постепенный подъем детей. Воздушная гимнастика после дневного сна. Закаливающие процедуры.	15 мин	13.00 – 15.30
Подготовка к полднику. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность. Полдник.	15 мин	15.30 – 15.45
Игровая самостоятельная деятельность. Совместная деятельность.	15 мин	15.45 – 16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка.	1ч 15 мин	16.00 – 16.15
		16.15 – 17.30

В летний период прогулка максимально увеличивается. Игры, физические упражнения и отдельные виды занятий проводятся на открытом воздухе.

## *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

### **3.8. Приоритетное направление деятельности – подготовка руки к письму**

#### **3.8.1. Материально-техническое обеспечение реализации рабочей программы «Готовим пальчики к письму»**

Успешной реализации программы, достижению поставленных целей и задач способствует наличие в группе и использование на занятиях специального оборудования:

- разнообразные мелкие предметы (пуговицы, бусинки, камешки, орешки, горох, фасоль и др.);
- наборы счетных палочек;
- наборы цветных спичек;
- пробки от пластиковых бутылок разного цвета;
- мячи (колючие, каучуковые, рифленые);
- кистевые эспандеры;
- прищепки бельевые;
- трафареты по лексическим темам;
- природный материал для самомассажа (грецкие орехи, сосновые шишки);
- «сухие бассейны» — емкости, наполненные горохом или фасолью, — для самомассажа кистей (старше 4 лет);

В группе в свободном доступе должно находиться множество игр, пособий и игрушек по развитию мелкой моторики, вызывающих у детей интерес и желание с ними играть в свободное время:

- различные виды мозаики, конструкторов;
- пазлы;
- простые и цветные карандаши;
- игрушки-шнуровки;
- наборы веревок и лент разной длины и толщины для завязывания и развязывания узлов, плетения косичек, завязывания бантов;
- различные виды застежек: крючки, пуговицы, шнурки, молнии.

#### **3.8.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

• Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. -М.:Мозаика-Синтез, 2012.-56с.

- Потешки и пальчиковые игры.
- Развиваем мелкую моторику у малышей. – Азбука воспитания, 2020.
- Ермакова И.А. Развиваем мелкую моторику у малышей.
- Касицына М.А. Рисующий гномик. Методика и планирование работы по формированию графических навыков и умений у детей младшего дошкольного возраста с ЗПР./- М.Издательство ГНОМ и Д, 2005. -64 с. (Психолого-педагогическое сопровождение детей с ЗПР в условиях детского сада).

• Касицына М.А. Рисующий гномик. Альбом 1,2 по формированию графических навыков и умений детей младшего дошкольного возраста с ЗПР./- М.Издательство ГНОМ и

Д, 2007. -32 с. (Психолого-педагогическое сопровождение детей с ЗПР в условиях детского сада).

• Савельева Е.А. Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. – СПб.: - Издательство «Детство-Пресс», 2010, - 64с. (Библиотека логопеда)

- Белошистова А.В. Волшебные коврики
- Белошистова А.В. Волшебные ниточки
- Белошистова А.В. Волшебные пуговицы
- Белошистова А.В. Волшебные шнурочки

• Рыжанкова Е.Н. Занимательные игры и упражнения с пальчиковой азбукой. – М.:ТЦ Сфера, 2010. – 64с. (Библиотека логопеда)

• Галкина Г.Г, Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей / Г.Г. Галкина, Т.И. Дубинина. — М.: Издательство «Гном и Д.», 2005. —40с

- Ткаченко Т.А. Развиваем мелкую моторику. – М.: Эксмо, 2007. - 80 с.

### 3.8.3. Режим реализации рабочей программы «Готовим пальчики к письму»

С сентября по май проводятся занятия в соответствии с утвержденным учебным планом на каждый учебный год. Продолжительность занятий в соответствии с СанПин составляет:

- младшая группа – не более 15 минут;
- средняя группа - не более 20 минут;
- старшая группа – не более 25 минут;
- подготовительная группа – не более 30 минут

\* «Готовим пальчики к письму» во 2 группе раннего возраста - воспитательно-образовательная работа по этому разделу проводится, как часть занятия, а также в самостоятельной деятельности детей.

#### Выписка из учебного плана:

Образовательные области/ направления развития	Организованная образовательная деятельность	2 группа раннего возраста	младшая	средняя	старшая	подготовительная
		Количество занятий в неделю				
	Готовим пальчики к письму	*	1	1	1	1

## **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (краткая презентация)**

### **1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития (далее – Программа) МКДОУ Сортавальского МР РК ДС № 23 (далее – ДОУ) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155) и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 года № 1022) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Настоящая Программа разработана для детей раннего возраста с задержкой психомоторного и речевого развития и для детей дошкольного возраста с задержкой психического развития (далее ЗПР).

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы. В условиях группы компенсирующей направленности наполняемость соответствует требованиям СанПин – 6 детей в возрасте до 3 лет, 10 детей в возрасте старше 3 лет. Эти группы могут быть сформированы как разновозрастные, так по разновозрастному принципу для детей с задержкой психического развития от 3 до 5 лет, от 4 до 6 лет, от 5 до 7 лет. В группу компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития зачисляются дети на основании заключения ПМПК. В условиях группы комбинированной направленности наполняемость составляет в возрасте до 3 лет - не более 10 детей, в том числе не более 3 детей с ограниченными возможностями здоровья, в возрасте старше 3 лет 17 детей, в том числе не более 5 детей с задержкой психического развития.

Коррекционное направление работы в группе компенсирующей направленности является приоритетным, так как целью его является развитие познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, психомоторного развития, деятельности, социальная адаптация и формирование готовности к обучению в школе.

Группа функционирует в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 10– часовым пребыванием. Воспитание и обучение в группе носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

### **2. Используемые программы**

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, которые являются взаимодополняющими.

Обязательная часть адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития разработана на основе Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Построение системы коррекционно-развивающей работы в группах для детей с задержкой психического развития (далее группы) в возрасте от 2 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников по пяти основным образовательным областям:

- «Социально-личностное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

В группе реализуются следующие парциальные программы:

- Ушакова О.С., Гавриш Н. В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий» М., ТЦ Сфера, 2004 г.
- Лыкова И.А. «Цветные ладошки» - авторская программа М.: «Карпуз-дидактика», 2007. – 144с., 16л. вкл.

Используемые технологии:

- Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития. Баряева Л.Б., Зарин А.П., Соколова Н.Д. (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»)
- Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. Е.А. Стребелева
- Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии). Баряева Л. Б. (образовательная область «Познавательное развитие»)
- Ознакомление с окружающим миром. Морозова И.А., Пушкарева М.А. (образовательная область «Познавательное развитие»)
- Развитие речевого восприятия. Морозова И.А., Пушкарева М.А., Подготовка к обучению грамоте. Морозова И.А., Пушкарева М.А. (образовательная область «Речевое развитие» – развитие речи)
- Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4–5 (5-6, 6-7) лет с ОНР и ЗПР. К.Е.Бухарина (образовательная область «Речевое развитие» – развитие речи)
- Аппликация, лепка, рисование. Колдина Д.Н. (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)
- Логоритмические занятия в детском саду. Картушина М.Ю. (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)
- Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И. (образовательная область «Физическое развитие»)

В обязательную часть Программы включена **Программа воспитания**, которая состоит из 3 разделов: целевой, содержательный, организационный.

**Общая цель воспитания в ДОУ** - личностное развитие дошкольников с ЗПР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Задачи воспитания обучающихся с ЗПР в условиях ДОУ являются:**

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ЗПР и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ЗПР;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ЗПР.

ДОУ определяет следующие приоритетные **направления воспитательной работы:**

- патриотическое направление воспитания
- социальное направление воспитания
- познавательное направление воспитания
- физическое и оздоровительное направление воспитания
- трудовое направление воспитания
- этико-эстетическое направление воспитания

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена рабочая программа «Готовим пальчики к письму» (далее – рабочая программа), разработанная педагогами ДОУ на основе:

– программы «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта», авторы Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.,

–Касицына М.А. Рисующий гномик. Методика и планирование работы по формированию графических навыков и умений у детей младшего дошкольного возраста с ЗПР.

–Галкина Г.Г, Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей.

Реализация рабочей программы направлена на развитие мелкой моторики рук для подготовки детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет с задержкой психического развития к овладению письмом.

Календарный план воспитательной работы является частью организационного раздела Программы. Календарный план воспитательной работы составлен на основе Программы воспитания и федерального календарного плана воспитательной работы. В него включены мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. Построение воспитательного процесса с помощью календарного плана даёт возможность достичь планируемых результатов освоения рабочей программы воспитания.

### **3.Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях, поэтому в ДОУ создаются условия, имитирующие домашние, к образовательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

**Цель:** обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

#### **Основные задачи:**

- просветительско-консультативная работа с семьей,
- привлечение родителей к активному сотрудничеству.

#### **Направления работы:**

–*аналитическое* - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ЗПР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

–*коммуникативно-деятельностное* - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей

среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

–*информационное* - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, группы в социальных сетях).

#### **Принципы взаимодействия с семьями воспитанников:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка,
- открытость дошкольного учреждения для родителей,
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей,
- уважение и доброжелательность друг к другу,
- дифференцированный подход к каждой семье,
- равная ответственность родителей и педагогов.

#### **Формы организации психолого-педагогической помощи семье**

##### *1. Коллективные формы взаимодействия:*

- групповые родительские собрания
- «День открытых дверей»
- тематические занятия
- проведение детских праздников и «Досугов»

##### *2. Индивидуальные формы работы:*

- анкетирование и опросы
- беседы и консультации специалистов
- «Служба доверия» (педагог-психолог)
- родительский час, консультации (учитель-дефектолог, учитель-логопед)

##### *3. Формы наглядного информационного обеспечения*

- информационные стенды и тематические выставки
- выставки детских работ
- открытые занятия специалистов и воспитателей

##### *4. Новые (внедряемые в ОО) формы*

- совместные и семейные проекты различной направленности
- опосредованное интернет-общение